

Brandish

The Dark Revenant
ブランディッシュ〜ダークレヴナント〜

公式攻略ガイドブック

ブランディッシュ〜ダークレヴナント〜

公式攻略ガイドブック

エンディングまで完全サポート!

難解なダンジョンの攻略方法を一挙公開!

PSP版新要素“ドールモード”の攻略もばっちり掲載!

モンスター&アイテムのデータベース、設定資料も有り!

Ouch...

Hey!

Please...

PROLOGUE

偉大なるドラゴンに守られし小国ビトール

街の中心には世の平穏を象徴するかのよう
に巨大な塔がそびえ立っていた。

はるか太古より存在する塔を囲むように街は作られ、
そこで暮らす人々は、どの顔も活気に満ち溢れていた。

しかし、長く満ち足りた繁栄は
時として邪心を育む。

時の王ビスタルはこう考えた。
「ビトールをより強大な国にすることはできないか」

野望に憑かれた傲慢な王は、
建国以来触れてきてはならぬとされてきた
「大いなる力」に目をつける。

すなわち、守護神であるドラゴンの力。

……王の率いる軍勢が塔に踏み入り、
止める僧正たちを皆殺しにした。

だが結局、王の望みが
叶えられることはなかった。

激しい死闘の末、ドラゴンを打ち倒した
一同を待ち受けていたものは
空となった広間と、脳裏に響く激かな言葉。

「穢れた王よ、その醜き心そのものの姿を
そなたに力として与えよう」

そして罪深き王国ビトールは地中に沈んだ。

怪物となった王と共に、
地底深くで永久に呪われ続けるために。

それから千年の時が過ぎた——

STORY



朽ちた廃坑跡など見ても、面白くも無い。男—アレス・トラ—ノスは首を巡らせながらそう思った。元々こんな場所を訪れたのも、ただの気まぐれである。酒場で新しい賞金首でも探そうと思ったが、めぼしい人相書きが無かったのだ。……自分の顔を描いた張り紙以外は。

「—アレス！」

振り返れば、この場に似付かわしくない金髪の女が凄んでいた。ここ数年、自分の“首”を狙い続けているしつこい女。ドーラ・ドロンは手中に魔力を凝縮しながら、冷笑して言った。

「探したわよ。よくも今日まで賞金稼ぎに首を獲られなかったものね？」

「そうよ、でもそうでなくっちゃね。あんただけは、この手で始末しなきゃ気が済まないわ！」

ドーラの放つ火球が着弾し、所構わず噴煙を巻き上げる。軽いステップでかわしながら、アレスは今の一際大きな火球が、坑道の入り口に吸い込まれていくのを肌で感じた。

—次の瞬間、重い地鳴りと共に、何か低い呻き声を聞いた気がした。

(……何だ？)

アレスが動きを止めた直後、不吉な振動が大地を揺さぶる。逃げる暇もなかった。周囲にいく筋も亀裂が走り、大地は2人を飲み込みつつめりめりと崩れ落ちていった……。



CHARACTER

追われる男



Ares Toraernos
アレス・トラーノス

流れ者の男。平凡な容姿と無口な性質とは裏腹に、世間では凄腕の剣士として知られる。主に賞金稼ぎなどやっているが自身も高額な賞金首。だが、当人はそういったことに無頓着で、また人並み外れた強さゆえに、この男を捕らえられる者は未だに現れていない。

Dela Delon

Dela Delon

ドーラ・ドロロン

女魔道士。アレスを師匠の仇として、この5年間追い回している。強烈にして直情的、さらに何があっても磨りない性格の持ち主。魔法の腕はかなりのもので時としてアレスを苦しめるが、ここぞというときにボ力をするなど抜けている一面もある。

追う女

基本システム

ここではブランディッシュの基本操作と、ゲームをより深くプレイするためのポイントを紹介していく。

『画面』の見方

装備
スロット

クイック
スロット



ダンジョンマップ

ステータス

モンスターと対峙したときに表示される。また、『キャンプメニュー』→『設定』でステータスを『常に表示』にすると常に表示された状態になる。

- LEVEL** …プレイヤーキャラのレベル。
- STR** ……腕力。物理攻撃の強さに影響。
- INT** ……賢さ。魔法攻撃の強さに影響。
- MGR** ……耐魔法。魔法攻撃に対する耐性に影響。
- HP** ……生命力。0になるとゲームオーバー。
- MP** ……精神力。魔法を使うときに使用。自然回復する。

キャンプメニュー詳細

STARTボタンを押すと表示され、ゲーム自体も一時停止される。ピンチのときはとにかくSTARTボタンがオススメだ！『ステータス』で現在のステータス詳細を表示。『マップ』でマップの編集、『設定』でプレイ環境の設定、『記録』セーブデータの管理を行う。そして、『終了』でゲームを終了し、タイトル画面に戻る。



▲キャンプメニュー画面。左にあるメニューから作業したい内容を選ぶ。また、PSP版の新要素としてBGMを“アレンジ”と“オリジナル”のふたつのバージョンで楽しめるようになっている。『設定』→『BGMタイプ』から選ぼう。

マッピングについて

通った道が自動で地図に書き込まれていく、オートマッピングシステム。プレイヤー自らが宝箱やトラップの位置を書き込むことが可能。また、右下にあるマップ踏破率を100%にすると、石碑に隠されたボーナスアイテムがもらえる。Lボタン/Rボタンを押すと行ったことのあるマップの観覧や編集ができる。アナログパッドでペイントの色を選べる。



操作方法

△ アクションボタンについて

△ボタンを押すと、正面の物に対して各種のアクションを起こす。扉を開閉、宝箱を調べたり、スイッチの操作、不審な床や壁の発見など、アクションは様々である。色々な場所で試そう。



× ジャンプについて

×ボタンを押すとジャンプし、1マス飛び越えて移動できる。また、落とし穴に落ちたときには×ボタンを押すことで抜け出せる。罠への対処や敵との戦闘にも使用していく。



L R LR方向転換について

Lボタン/Rボタンを押すと、向きを変えることができる。なお、このボタン配置はユーティリティメニューの設定で、変更することも可能。自分のやりやすい形にカスタマイズするのも良い。



体力回復は『SELECT』が基本

SELECTボタンを押すとアレスは『REST（休息）』状態になり、HPが徐々に回復する。しかし休息中は完全無防備状態になるので、敵に攻撃されると通常より倍ほどの大ダメージを受けてしまう。休息する場合は必ず周囲に敵がいるか確認して、安全な場所で行う事が大事だ。また、アイテムでのHP回復も可能なので、上手く使い分けると良い。



▲『REST』状態の画面。敵に攻撃されると強制的に『REST』状態は解除される。

▼ダンジョン内には稀に泉があり、そこでHPをマックスまで回復することができる。

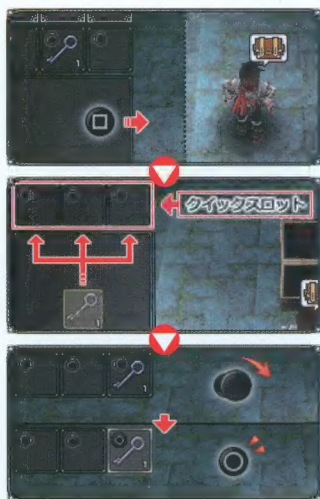


□ アイテム操作について

□ボタンを押すと、アイテムメニューを開くことができる。メニューでは、所持しているアイテムの使用や整理、装備などの操作を行う。アイテムメニューを開かずに素早くアイテムを使用したい場合は、『クイックスロット』に配置する。各スロットに対応した方向にアナログパッドを入力して○ボタンを押すいつでも瞬時に使用可能。

■ アイテムの捨て方

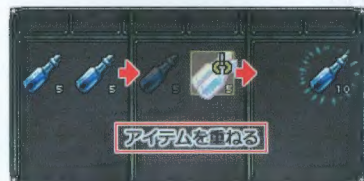
Lボタンを押すとアイテムを捨てるができる。捨てられたアイテムは目の前に置かれた状態になり、いつでも拾うことが可能。



▲アイテムメニューの2段めにある3列が「クイックスロット」。よく使うアイテムはこの場所に置いておくことで、使い勝手のよいスロットを作っている。

■ アイテムのスタックについて

同じアイテムを複数手に入れた場合、一つにまとめることができる。アイテムメニューを開き、Rボタンでアイテム同士を重ねることで一つにまとめる。ただし武器や防具、一部のアイテムなど、まとめることのできない物もある。



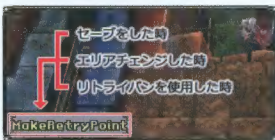
▲スタック可能なアイテムについては、色々と試してみるのがとっと早い。だが、『H.POTION』、『M.POTION』と見た目が同じだが中身は毒薬の『H.POISON』『M.POISON』が存在し、これらをまとめてしまうと毒薬の数だけ秘薬が減ってしまう。アイテムの名称は必ず確認しよう。

リトライポイントとゲームオーバーについて

ゲームオーバーになったとき、最新のリトライポイントから探索を再開することができる。リトライポイントは、セーブをしたときや、エリアチェンジしたときに更新される。また、『リトライパン』というアイテムを使用することでも、リトライポイントを作ることができる。『リトライパン』はセーブ可能な場所であれば、どこでも使うことが可能で、リトライポイントを素早く設置したいときに使用すると便利である。



▶画面左下に現れる表示で、最後に見た所が最新のリトライポイントになる。



▲アレスが戦闘不能になると出る表示。

レベルアップについて

レベルアップ……通常のEXP

腕力……敵への攻撃

知力……敵への魔法攻撃

魔法防御……敵からの魔法ダメージを受ける

| | |
|-------|---------|
| LEVEL | 4 |
| STR | 6 |
| INT | 5 |
| MOR | 5 |
| HP | 26 / 26 |
| MP | 15 / 15 |

▲オレンジバーがいっぱいになると、レベルや各能力値がアップする。

戦闘方法

■ 攻撃の仕方

武器や防具を装備するには、アイテムメニューを開き、装備スロットに配置する。ただ持っているだけでは駄目だ。

敵の正面に立つと、自動的に剣を構える。そのとき、○ボタンを押すと前方に向かって攻撃する。正面からの攻撃より、横や後ろからの攻撃の方が敵に高いダメージを与えられる。また、敵に後ろや横から攻撃されると高いダメージを受けてしまう。背後には気をつけること。

敵の正面で△ボタンを押すと、敵の情報参照することもできる。

▶幸運度によってクリティカルヒットが出る場合がある。また、武器には耐久力があり、その数値は武器アイコンの右下に表示されている。0になると「壊れた剣」になり武器としては使用できない。「物体硬質化液」というアイテムで武器の耐久力を上げる事が出来るので、攻撃力の高い武器に使うと良い。

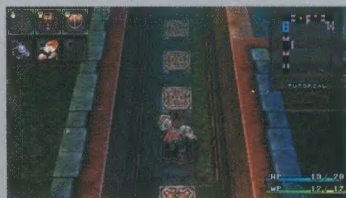


■ 防御の仕方

盾を装備した状態で○ボタンを押すと、正面に盾を構え、防御する。また、敵が正面にきたときのみ自動的に防御の体勢になる。ただし、盾を装備していなければ防御できない。



▲武器や防具を装備する「装備スロット」はアイテムメニューの上段にある。



▲飛んでくる矢を弾くなど、罠に対して防御に対応する場面もある。

■ 魔法について

『○○の魔法』という形で、アイテムとして使用する。何度でも使えて、なくなることはない。魔法の種類によりMPの消費数が異なる。MPは自然と回復していくが、アイテムで回復もできる。素早く使いたいときはクイックスロットに入れておくのがオススメ。ちなみに装備スロットに入れることはできない。



▲「炎の指輪」などの指輪シリーズでも魔法が使用可能。ただし使用回数に限りがあるので注意。魔法の攻撃力や防御力は、魔法で攻撃をしたり敵から魔法攻撃を受けたりしなければ上らないので、アレスを魔法戦士系に育てたい人は積極的に魔法を使い、魔法攻撃を受ける事をオススメする。

武器を節約したい時は素手でぶん殴れ！ 殴りまくってりゃ腕力も強くなるぜ。ちなみに昔（PC98版）だと素手では攻撃不可だったんだ。その代わりにSHIFTキーとかを押しながらゲームを起動すると「武闘家モード」になったりしたんだぜ。





ステージ攻略

アレス編

| | | | |
|--------------------|----|-----------------|----|
| RUINS AREA1 | 10 | CAVE B10 | 32 |
| RUINS AREA2 | 11 | CAVE B9 | 33 |
| RUINS AREA BF1 BF2 | 12 | CAVE B8 | 34 |
| RUINS AREA3 | 13 | CAVE B7 | 35 |
| RUINS AREA4 | 14 | CAVE B6 | 36 |
| RUINS AREA5 | 15 | CAVE B5 | 37 |
| RUINS AREA6 | 16 | CAVE B4 | 38 |
| RUINS AREA7 | 17 | CAVE B3 | 39 |
| RUINS AREA8 | 18 | CAVE B2 | 40 |
| RUINS AREA9 | 19 | CAVE B1 | 41 |
| RUINS AREA10 | 20 | | |
| FOOT OF TOWER | 21 | DARK ZONE 1 | 42 |
| | | DARK ZONE 2 | 43 |
| TOWER 1F | 22 | | |
| TOWER 2F | 23 | FORTRESS 1F | 44 |
| TOWER 3F | 24 | FORTRESS 2F | 45 |
| TOWER 4F | 25 | FORTRESS 3F | 46 |
| TOWER 5F | 26 | FORTRESS 4F | 47 |
| TOWER 6F | 27 | FORTRESS 5F | 48 |
| TOWER 7F | 28 | FORTRESS 6F | 49 |
| TOWER 8F | 29 | FORTRESS 7F | 50 |
| TOWER 9F | 30 | FORTRESS TOP | 51 |
| TOWER TOP | 31 | BACKBONE BTOWLA | 52 |
| | | クエストーリーイベント解説 | 53 |
| | | 称号と職業の条件 | 54 |

MAPの記号の意味

| | |
|---|-------------|
| 罨 | 崩れる床、トゲ床など |
| 落 | 下の階に落ちる穴 |
| 崩 | 大金槌で壊せる壁 |
| 幻 | 通り抜けられる壁 |
| ☆ | クリアに必要なアイテム |

モンスターデータの見方

出現モンスター

| HP | STR | DEF |
|-----------------|-----|-----|
| ●スライム (5:4-5-1) | | |
| ●インプ (10:6-2) | INT | MGR |



- 入手アイテム

- ① レザーシールド
- ② ショートソード (50)
- ③ 宝箱・300G
- ④ 宝箱・ショートソード (40)
- ⑤ 宝箱 (合鍵)・金塊 (1)
- ⑥ H.POTION (5)
- ⑦ 宝箱 (合鍵)・大金槌 (10)
- ⑧ 合鍵 (10) ☆
- ⑨ 宝箱・100G
- ⑩ 宝箱・300G
- ⑪ 宝箱・鎧付 (合鍵)・ショートソード (40)
- ⑫ 宝箱・鎧付 (合鍵)・H.POTION (10)
- ⑬ 宝箱・鎧付 (合鍵)・300G
- ⑭ 宝箱・100G
- ⑮ リトライバン (5)
- ⑯ 石碑・H.POTION (10)



特に扉は、鍵のかかっていないもの、鍵を使えば開くもの、スイッチでしか開かな

道具屋では、崩れかけた壁に「大金槌」を使うと壁を壊せることが聞ける。「大金槌」は北西の宝箱からこのステージで必要

また、△ボタンを押しながら落2の落とし穴に落ちると、カジノのある隠しエリアへ落ちる。隠しエリアへの入り方のヒントはかなり後にならないと出ないので、戻るのが面倒なら今のうちに探索しよう。

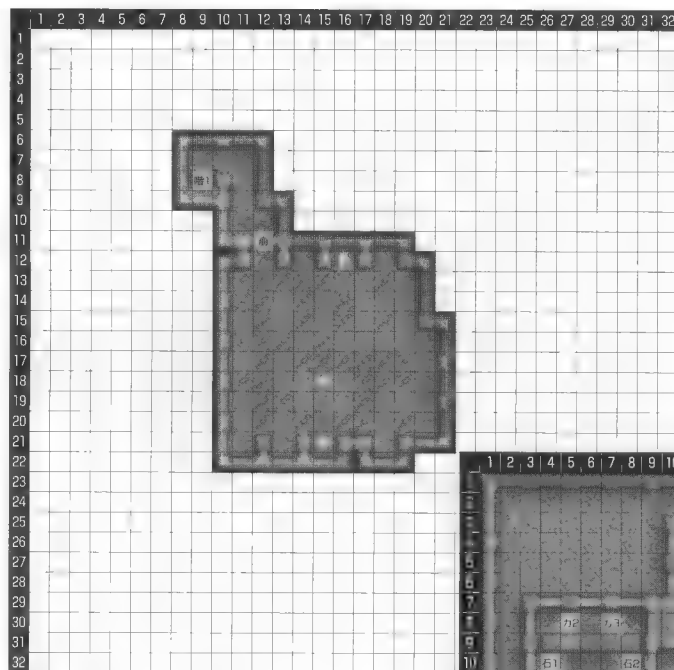
- スライム (5:41-5-1)
- インプ (10:6-2-0-2)



Ruins BF1/BF2

BF1にはAREA2の中央にある大部屋の落とし穴から、BF2にはAREA1、AREA3、AREA4それぞれの落とし穴や階段から入れる。敵は出現せず、それぞれに石碑が隠れているので完全踏破を目指す。BF2のカジノへ行くにはちょっとした裏技が必要だ

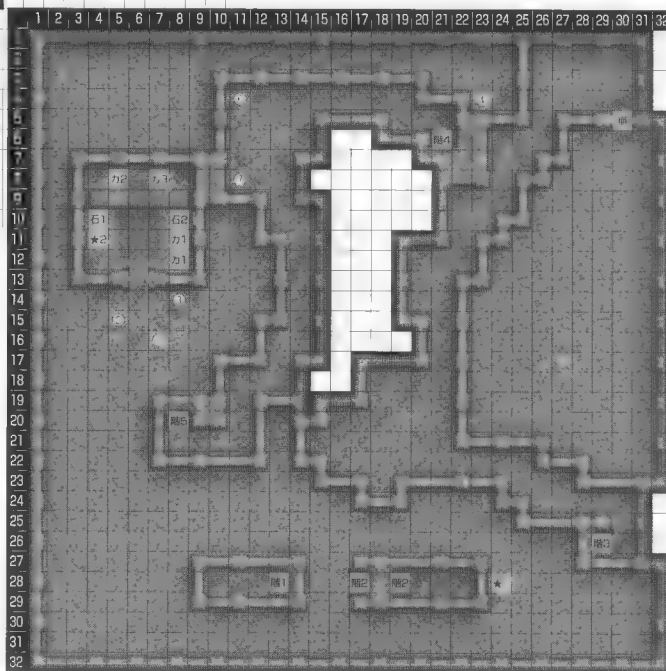
BF1・BF2同様
※大金槌使用数：2
※合鍵使用数：0



BF1

- ポイント
- ①死体・鉄球 (20)
 - ②死体・大金槌 (3)
 - ③石碑・鉄球 (30)
 - RUINS AREA2 (階3) へ

BF2



- ポイント
- 「カードに勝ったら ダブルアップチャンス！」
 - 「毎日出します！ 出させます！」
 - スロットマシーン
 - ブレード
 - 両替/景品交換
 - RUINS AREA1の落2に、△ボタンを押しながら落ちるとここに落ちる
 - ユンユン
 - RUINS AREA1 (階1) へ
 - RUINS AREA1 (階2) へ
 - RUINS AREA3 (階2) へ
 - RUINS AREA4 (階2) へ
 - RUINS AREA4 (階3) へ
- 宝庫
- ①死体・100G ②死体・50G
 - ③死体・30G
 - ④宝箱・1000G
 - ⑤大金槌 (2)
 - ⑥ドーラの手紙1
 - ⑦石碑・ファルシオン (20)



カジノでのハマり過ぎには要注意

モンスターは出現せず、探索以外にも安全な休憩場所としても利用できるのがBF1、BF2の共通点。マップの所々に転がっている白骨死体はお金や「大金槌」、「鉄球」といった遺品を持っている。気が咄めるかもしれないが有効に活用させてもらおう。

BF1から脱出するには、北西にある崩れかけた壁を壊して階段を見つけること。「大金槌」の手持ちがなければ、そばにある死体の懐を漁るべし。冥福を祈りつつ、ありがたく使わせてもらおう。もう一方の死体や石碑からは、目の前の床が落とし穴かどうか調べられるアイテム、「鉄球」が入手できる。持っていて損はない便利な一品だ。

カジノと狭い階段のフロアはAREA1と、東側の大きなフロアはAREA3と、さらに中央近辺の狭いフロアにはAREA4にある落とし穴から落ちてくるという具合に、BF2は複数のフロアとつながっているため、1回の探索では完全踏破できない。ちなみに、BF2のマップを完全踏破すると、AREA4攻略の段階では、強力な武器である「ファルシオン」が石碑から入手できるので、隅々までじっくりと探索してみよう。

なお、カジノのある隠しエリアへ入る方法は、AREA1のページを参照のこと。スロットマシーンやカードゲームのブレードで勝ったメダルを金塊に交換すれば、手持ちの資金を増やすことができる。お金に余裕ができれば、序盤から高価な装備や魔法を揃えることも夢ではないぞ。

ただし、ゲーム本来の目的を忘れないよう、ギャンブルはほどほどに。全財産をすって一文無しになっても、序盤であり大量のお金を持ってしまうと、ゲームのバランスを崩してしまいかねないからだ。

また、AREA4の攻略中では「ドーラの手紙」が手に入る。ゲーム中に6通登場するうちの最初の1通で、全てコレクションすればクリア時の称号に関係することもある。アイテムスロットに余裕があれば持っておいてもいいだろう。

出現モンスター

出現せず



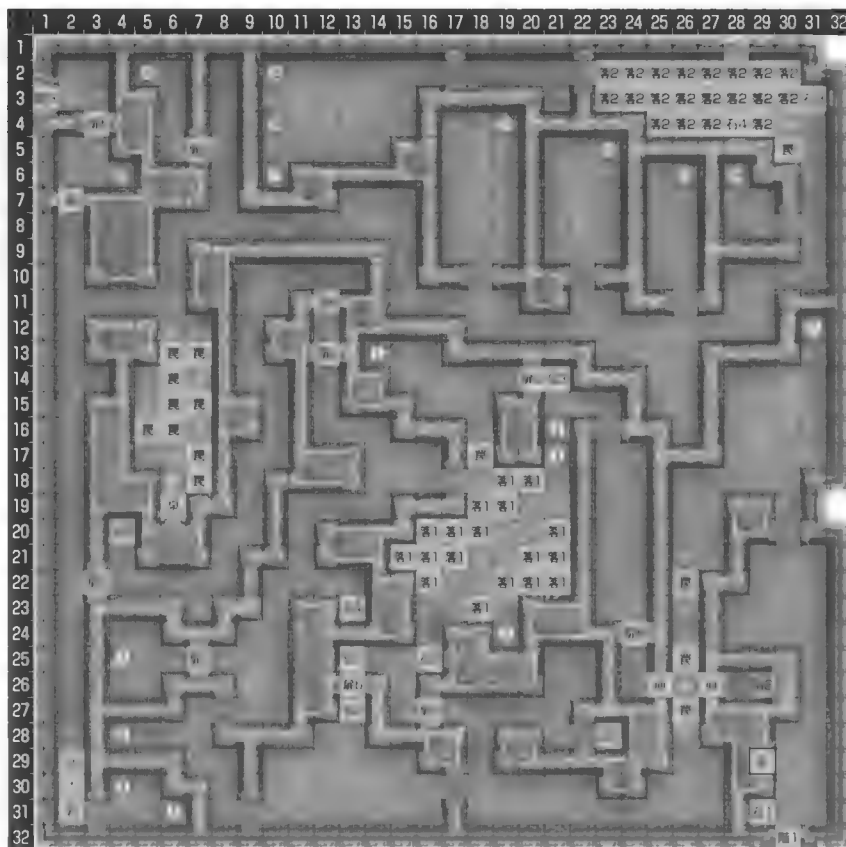
もう2度とAREA2の落とし穴に落ちたくないと思ったらBF1の床をじっくりと見ておきな。AREA2の落とし穴の真下は、BF1の小石が散らばっている床だと分かるはずだ。

Ruins Area3

ブランドッシュ名物の「転がる巨岩」トラップが待ち構えている。また「炎の指輪」やアイテム欄を拡張する「異次元宝箱」など、重要なアイテムが多数隠れている。そろそろアイテムも持ちきれないはずなので、「異次元宝箱」はぜひ回収しよう。

※大金槌使用数：5

※合鍵使用数：5



- ポイント**
- ① RUINS BF2 (20,20) のあたりへ
 - ② RUINS BF2 (28,3) のあたりへレバー（扉aを開く）
 - ③ 踏みスイッチ（扉bを開閉）
 - ④ 踏みスイッチ（扉cを開く）
 - ⑤ 踏みスイッチ（扉dを開く）
 - ⑥ レバー（扉eを開く）
 - ⑦ 踏みスイッチ（岩が↑に向かって動き出す）
 - ⑧ レバー（ファイアの魔法で操作できる、落2がふさがる）
 - ⑨ 「宝は協道にこそあり」
 - ⑩ 「偽りの床には偽りの命を それさえも惜しむなら 目を凝らして調べることだ」
 - ⑪ 「宝を得たければ 相応の知恵を示せ」

- 宝**
- ① 「鍵は魔法にあり」
 - ② 回復の泉
 - ③ S6スイッチで↑に動き出す
 - ④ RUINS AREA2（階2）へ
 - ⑤ RUINS BF2（階3）へ
 - ⑥ RUINS AREA3（階1）へ
 - ⑦ S1レバーで開く
 - ⑧ S2スイッチで開閉
 - ⑨ S3スイッチで開く
 - ⑩ S4スイッチで開く
 - ⑪ S5レバーで開く
 - ⑫ SKULL KEYで開く
 - ⑬ GREEN KEYで開く
 - ⑭ 合鍵で開く
 - ⑮ 合鍵で開く
 - ⑯ 武器屋

- 入手アイテム**
- ① 宝箱・リトライパン (5)
 - ② 宝箱・合鍵 (5)
 - ③ 守りの指輪 (3)
 - ④ レビア (40)
 - ⑤ 宝箱・200G
 - ⑥ 宝箱・H.POISON (2)
 - ⑦ 宝箱・500G
 - ⑧ 宝箱・異次元宝箱A（金塊 (1) 入り）
 - ⑨ 宝箱・SKULL KEY☆
 - ⑩ 宝箱・GREEN KEY
 - ⑪ 宝箱（合鍵）・500G
 - ⑫ 宝箱（合鍵）・ショートソード (40)
 - ⑬ 宝箱（合鍵）・M.POTION (2)
 - ⑭ 宝箱・ファイアの魔法
 - ⑮ 宝箱・透物化樹液 (3)
 - ⑯ 宝箱・守りの指輪 (10)
 - ⑰ 宝箱・炎の指輪 (5)
 - ⑱ 物体硬質化液 (2)
 - ⑲ 石碑・M.POTION (10)



気分は秘宝を探る考古学者。
転がる岩から逃げ切れ！

入り口そばの石版の通り、クリアするだけならば道なりに進んで「SKULL KEY」を入手すればいいだけなので、難しいステージではない。ただし協道を進み、趣向の凝らされたトラップをくぐり抜けた先には様々なアイテムが眠っているのだ。

中でもブランドッシュ名物と言われるトラップが南西の端にある巨岩転がし。岩は盾でガードすることも出来ず、ジャンプで飛び越えることも出来ないで潰される

前に身を躲すしかない。ここでは、背中を向けた状態のままバックしてスイッチを踏み、急いで前に進んで、通路のくぼみに入って岩をやりやすごすこと。

他に新顔のトラップは北東部分の落とし穴地帯。ジャンプで飛び越えられないトラップの抜け方は、近くの石版4を見れば分かるはず。向こうの壁に見えるS7レバーに向かって「ファイアの魔法」か「炎の指輪」を使えば落とし穴が開いて進めるようになるぞ。

また、北西の小部屋の宝箱には「物体硬質化液」が入っている。武器の使用回数を

10回程度延ばしてくれる貴重なアイテムなので、大切に使いたい武器に使うこと。

モンスターは、倒しても倒しても復活してくるゾンビナイトと、強固なガードのオークに注意。サイドステップで横に避け、移動直後を狙うなど、テクニックを磨け！

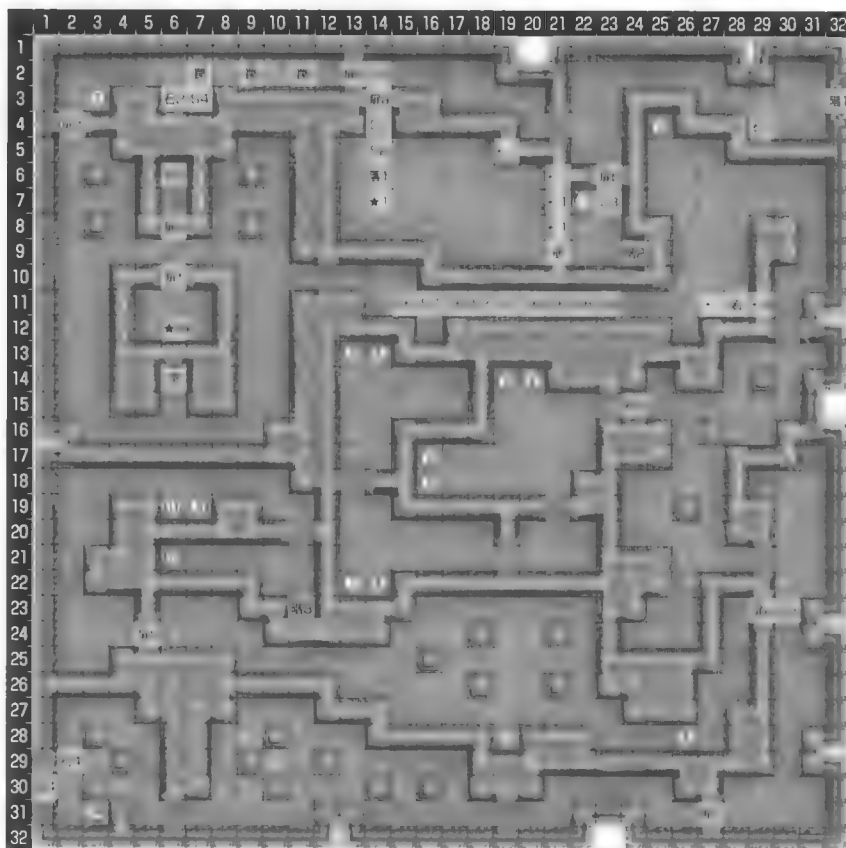
出現モンスター

- スライム (5:5-1-5-1)
- インプ (12:6-2-0-2)
- オーク (15:9-1-0-1)
- ゾンビナイト (15:8-1-0-2)

Ruins Area4

オープニングにも登場した女魔道士ドレーラの所蔵品は、この部屋で集められる。引を抜き迷宮を脱出するため探索を続けるアレスの行方にも、この部屋でヒントが待ち構えている。即死トラップもあるので注意が必要だ。

※大金使用数：1
※合鍵使用数：0



- ポイント**
- 部屋に入るとドレーイベント
 - 迷宮の模型と、ドラゴンの映像
 - イベントでドレーが落ちる穴 RUINS BF2 (14,6) へ
 - 踏みスイッチ (扉aを開閉)
 - 踏みスイッチ (←1から矢印の方向に矢が飛び出す)
 - 踏みスイッチ (扉bを開く)
 - レバー (扉dを開く)
 - 踏みスイッチ (扉fを開閉)
 - 踏みスイッチ (←2から矢印の方向に矢が飛び出す)
 - 踏みスイッチ (ダミー、何も起こらない)
 - 踏みスイッチ (岩が←に向かって転がる)

- 踏みスイッチ (扉gを開閉)
- 「導きの間」 世界の頂上に立つ者が この世を治める
- 「礼拝の間」 祈りを欠かす者が 最後に救われる
- 「対の宝は真と偽からなる」
- 「試練の間」 苦難を乗り越えた者が 栄光を掴む
- 回復の泉
- RUINS AREA3 (階3) へ
- RUINS BF2 (階4) へ
- RUINS BF2 (階5) へ
- RUINS AREA5 (階1) へ
- S1スイッチで閉閉
- S3スイッチで開く
- YELLOW KEYで開く
- S4レバーで開く
- KEY OF RUBYで開く

- S5スイッチで開く
- S9スイッチで開く
- DRAGON'S KEYで開く
- SAPPHIRE KEYで開く
- S8スイッチで←に転がる
- S2スイッチで矢印の方向に矢が飛び出す
- S6スイッチで矢印の方向に矢が飛び出す

- 入宝アイテム**
- ① 宝箱 (真付)・YELLOW KEY☆
 - ② KEY OF RUBY
 - ③ 宝箱・300G
 - ④ 宝箱・300G
 - ⑤ 宝箱 (真付)・からっぽ
 - ⑥ 宝箱・怒りの指輪 (5)
 - ⑦ 宝箱・ショートソード (40)
 - ⑧ 宝箱・炎の指輪 (5)
 - ⑨ 宝箱・SAPPHIRE KEY☆
 - ⑩ 宝箱・透物化秘薬 (2)
 - ⑪ 宝箱・守りの指輪 (5)
 - ⑫ 宝箱・DRAGON'S KEY
 - ⑬ 物体硬質化液 (1)
 - ⑭ 金塊 (1)
 - ⑮ 石碑・レピア (20)



飛んでくる矢と巨岩、トラップのコンボに注意！

これまでに登場した罠やトラップが組み合わされており、「覚える」ことが要求されるステージだ。まずは、ドレーイベントの発生する小部屋のS2スイッチを連動する矢のトラップ。東側の壁一面にトラップが仕掛けられているので、ドレーの落ちた穴を飛び越えても矢は回避できない。前もって東を向いておき、カニ歩きでスイッチを踏んだら、すぐさま盾を構えよう。

また、「YELLOW KEY」の宝箱にも仕

掛けられている罠にも注意したい。開くだけでダメージを受け、しかも防御出来ない点が痛い。石版3の先にある小部屋の宝箱も、対になる片方の中身は、アイテムの代わりに罠が仕掛けられているぞ。

このステージ最大のトラップが、スイッチが1列に9つ並んだ通路。案の定、踏むと矢が飛んで来るので、盾を構えながら慎重に進んでいく……といきなり転がる岩が目前に出現するのだ。ダミーのスイッチも配置されており、非常にイヤらしい構成のトラップに仕上がっている。S8スイッチを踏んだら、矢は無視してくぼみに向か

って全力で逃げることに。のんびりHP回復をしていると、あっという間に潰されるぞ。

このステージでも、やはりゾンビナイトに注意。うかつにRESTしていると後ろからバッサリ、ということになりかねない。

出現モンスター

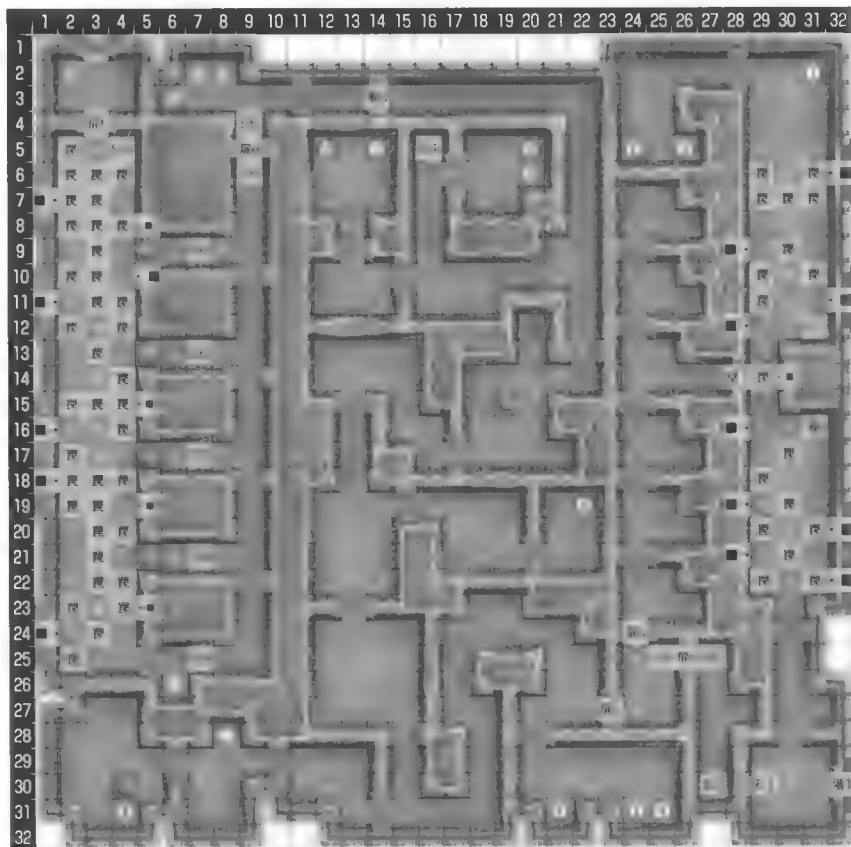
- スライム (5: 5-2-6-2)
- オーク (15: 9-3-0-3)
- ゾンビナイト (15: 8-2-0-3)



Ruins Area5

穴から登場する丸太トラップは、まさに無慈悲な罠が隠れている。穴に落ちて、丸太のない方向を向いて脱出しよう。穴に落ちながら進むこともできるが、落とした穴に落ちたままでは脱出できない。

※大金槌使用数：1
※合鍵使用数：0



- S1レバーで発動
- S6レバーで停止/作動
- S7レバーで停止/作動
- S8レバーで停止/作動
- S9レバーで停止/作動
- S11レバー (丸太トラップ1を発動)
- S2踏みスイッチ (扉bを開閉)
- S3レバー (扉cを開く)
- S4レバー (扉dを開く)
- S5踏みスイッチ (扉eを開閉)
- S6レバー (丸太トラップ2を停止/作動)
- S7レバー (丸太トラップ3を停止/作動)
- S8レバー (丸太トラップ4を停止/作動)
- S9レバー (丸太トラップ5を停止/作動)

- 5を停止/作動
- レバー (扉fを開く)
- 「災いを恐れるならば 己の頭で避けるがよい」
- RUINS AREA4 (階4) へ
- RUINS AREA6 (階1) へ
- 壊せる壁だが、手前に穴があるので大金槌が使えない。
- S1レバーで、丸太トラップが発動し、壊せるようになる
- KEY OF AMBERで開く
- S2スイッチで開閉
- S3レバーで開く
- S4レバーで開く
- S5スイッチで開閉
- S10レバーで開く

- 壁から2マスぶん、丸太が出る
- 壁から2マスぶん、丸太が出る

- ①宝箱・ショートソード (40)
- ②宝箱・KEY OF AMBER☆
- ③金塊 (1)
- ④宝箱・M.POISON (5)
- ⑤宝箱・H.POTION (4)
- ⑥宝箱・500G
- ⑦宝箱・200G
- ⑧宝箱・炎の指輪 (5)
- ⑨宝箱・透物化秘薬 (1)
- ⑩宝箱・レピア (30)
- ⑪宝箱・リトライブ (5)
- ⑫宝箱・M.POTION (3)
- ⑬宝箱・H.POISON (8)
- ⑭宝箱・からっぽ
- ⑮宝箱・炎の指輪 (5)
- ⑯宝箱・物体硬質化液 (1)
- ⑰宝箱・500G
- ⑱石碑・H.POTION (20)



タイミングを見計らえ!

マップの両端に設けられた落とし穴だらけの長い通路が目玉のステージ。ただし、左右から行く手を阻むように飛び出したり引っ込んだりする丸太が加わり、トラップの難易度を上げている。

それぞれの丸太は2マス分伸び、動く丸太に当たってもアレスがダメージを受けることはないものの、押し出された先が落とし穴であれば、落下ダメージを受ける。進むルートを決めたら、一気に突破するく

らいの思い切りの良さが大切だ。

丸太トラップを抜けて「KEY OF AMBER」を手に入れたらS1のレバーを引き、丸太で壁を壊して先へと進もう。丸太の飛び出すタイミングを見計らって、ワザと押し出されれば、そのまま横の通路へ移動できるぞ。

マップ中央部では、攻撃後に距離を取るスコビーオンや、油断していると遠距離から攻撃を仕掛けてくるアングラー、復活が厄介なゾンビナイトが待ち構えている。曲がりくねった通路では、横からの不意打ちを受けかねないので、カニ歩きになっても

行く先を見越して備える姿勢が大切だ。

西側の丸太トラップは、それぞれ手前の壁にあるレバーで、対応する丸太を動かしたり止めたり出来る。タイミングを見計らってレバーを操作し、丸太が引っ込んだ状態で固定すれば先へ進むのが楽になる。

出現モンスター

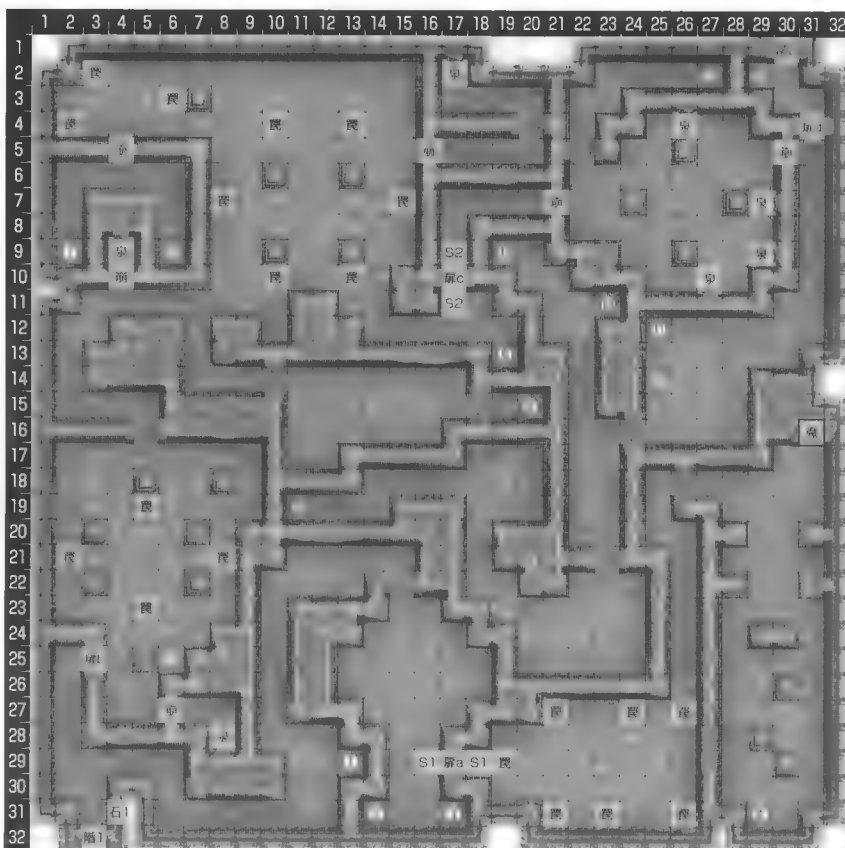
- ゾンビナイト (15:8-4-0-5)
- アングラー (15:8-4-8-4)
- スコビーオン (10:8-4-0-3)
- オーク (15:10-4-0-4)



Ruins Area6

休憩がでさないうち、[H.POTION]や回復の泉がなくなる。もしも倒れたり、危険になったら速やかに回復するのがポイント。下の階層と比べると大きな部屋で構成されており、一部屋に2~4体のモンスターが出現するものもある。

※大金槌使用数：7
※合鍵使用数：0



- ポイント**
- 91 踏みスイッチ (扉aを開閉)
 - 92 踏みスイッチ (扉cを開閉)
 - 93 「時の気淀み 眠り無き空間」
 - 94 回復の泉
 - 95 RUINS AREA5 (階2) へ
 - 96 RUINS AREA7 (階1) へ
 - 97 S1スイッチで開閉
 - 98 KEY OF GARNETで開く
 - 99 S2スイッチで開閉
 - 100 GOLD KEYで開く
 - 101 魔法屋

- 入手アイテム**
- 1 宝箱・300G
 - 2 宝箱・300G
 - 3 宝箱・レピア (30)
 - 4 宝箱・KEY OF GARNET☆
 - 5 宝箱・H.POTION (10)
 - 6 宝箱・大金槌 (10)
 - 7 宝箱・400G
 - 8 宝箱・ショートソード (50)
 - 9 宝箱・リトライバン (5)
 - 10 宝箱・スモールシールド
 - 11 宝箱・ショートソード (50)
 - 12 宝箱・からっぽ
 - 13 宝箱・からっぽ
 - 14 宝箱・金塊 (1)
 - 15 宝箱・GOLD KEY☆
 - 16 石碑・怒りの指輪 (10)



意識して魔法を使っていこう

まずは南東の宝箱にある「KEY OF GARNET」を取りに向かおう。もし、「H.POTION」が残り少なくなった場合は、途中の魔法屋で補充することもできる。「KEY OF GARNET」で階段北の扉bを開くと、床に落とし穴の開いた大きな部屋に出る。この先の2部屋も同様に大きめの部屋にモンスターが多数出現するので、不安であれば突入前に回復しておこう。近くに必ず回復の泉があるので、そこを拠点

にして1体ずつ倒していけば安全に進むことができるぞ。

ただし、ゾンビナイトは倒してもしばらくすると復活するので、先に他のモンスターを倒し、最後にゾンビナイトを倒したらさっさと移動するのがオススメだ。

このフロアから登場するダイナホッグは、鉄のイモムシのような見た目通り非常に防御力が高いモンスターだ。魔法には弱いので、「ファイアの魔法」で攻撃していこう。魔法攻撃が効果的なモンスターは他にもいるので、この先は意識して攻撃に魔法を組み合わせて、魔法力であるINTを上

げるようにしていくといいだろう。

泉が4つある部屋の壁を壊せば、AREA7への階段はすぐ横にある。ただし、その前にある扉を開くには「GOLD KEY」が必要だ。そのまま通路を南へ進み、マップ中央近くにある宝箱から「GOLD KEY」を取てこよう。

- ゾンビナイト (15:10-4-0-4)
- ダイナホッグ (20:13-9-0-0)
- スコーピオン (10:9-5-0-4)
- アングラー (15:8-5-9-5)
- グリーンスライム (5:8-4-10-4)

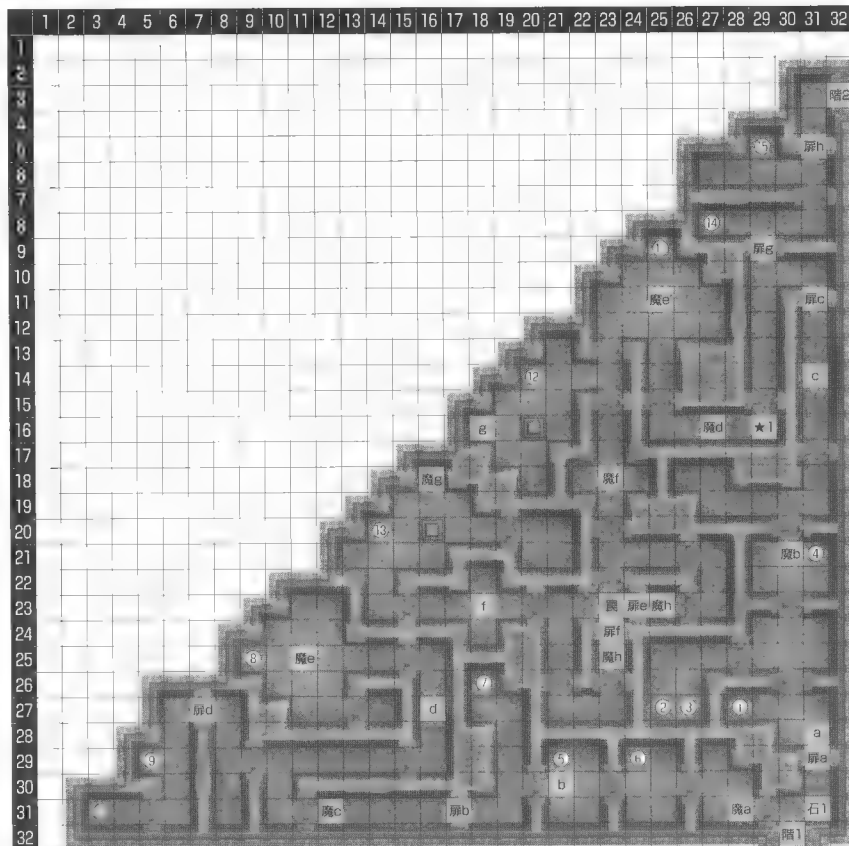


どうしてもゾンビナイトが厄介なら、AREA5で拾った「M.POISON」をゾンビナイトの死骸の上に捨て置くといい。「M.POISON」を上に乗ったアンデッドは復活できなくなるんだ。「M.POISON」の数は限られてるから、よく考えて置けよ。

Ruins Area7

ワープの魔法陣が隠された床が登場するステージ。おちこちへ潜はされるが、一方通行のワープが多く、モンスターも出現しないので難易度は低い。ワープのワープで気になるが、北西側斜め半分は何もない。三角形のフロアだ。

※大金箱使用数：1
※合鍵使用数：3



- ポイント**
- ★ ドーライイベント
 - 「己を過信するものは 己に欺かれる」
 - RUINS AREA6 (階2) へ
 - RUINS AREA8 (階1) へ
 - 合鍵で開く
 - TWISTED KEYで開く
 - KEY OF BONEで開く
 - BLUE EYESで開く
 - 合鍵で開く
 - 合鍵で開く
 - EMERALD KEYで開く
 - CRESCENT KEYで開く
 - a (31,28) へワープ
 - b (21,30) へワープ
 - c (31,14) へワープ
 - d (16,27) へワープ
 - 魔法陣e (25,11) へワープ

- 魔法陣e (11,25) へワープ
- f (18,23) にワープ
- g (18,16) にワープ
- 魔法陣h (25,23) へワープ
- 魔法陣h (23,25) へワープ

入手アイテム

- ① 宝箱・合鍵 (3) ☆
- ② 宝箱・H.POTION (3)
- ③ 宝箱・H.POISON (2)
- ④ 宝箱・400G
- ⑤ 宝箱・護符
- ⑥ 宝箱・TWISTED KEY☆
- ⑦ 宝箱・KEY OF BONE☆
- ⑧ 宝箱・BLUE EYES☆
- ⑨ 宝箱・CRESCENT KEY☆
- ⑩ 宝箱・リトライバン (5)
- ⑪ 宝箱・EMERALD KEY☆
- ⑫ 宝箱・金塊 (1)
- ⑬ 宝箱・500G
- ⑭ 石碑・サーベル (20)
- ⑮ 宝箱・からっぽ



ワープに惑わされるな!

新たに登場するワープの魔法陣が隠された床は落とし穴と違い、見た目や△ボタンで調べても判断できず、ジャンプで飛び越えることもできない。落とし穴のようにダメージを受けることもなく、ワープ先も固定なので、ワープしたら落ち着いて現在位置をミニマップで確認すること。

ミニマップが埋まらないうちは東に西に魔法陣で交互に飛ばされると不安になるが、実際はアルファベットの順に魔法陣を

使ってワープしていくだけ。魔法陣を使ったルート把握の練習ステージと思ってじっくり攻略していこう。魔法陣の対応を覚えればさほど難しくはないはずだ。

ただし、特定の鍵がないと開かない扉が多いことに注意。鍵を取り忘れた場合、戻すためにかなり遠回りする必要があるのだ。それぞれの鍵は魔法陣の近くにあることが多いので、次の魔法陣に飛び込む前に探索して回収しておきたい。

★1では再びドーライイベントが発生。またもやアレスに突っかかってくるドーライは、今度は魔法陣で飛ばされてしまう。

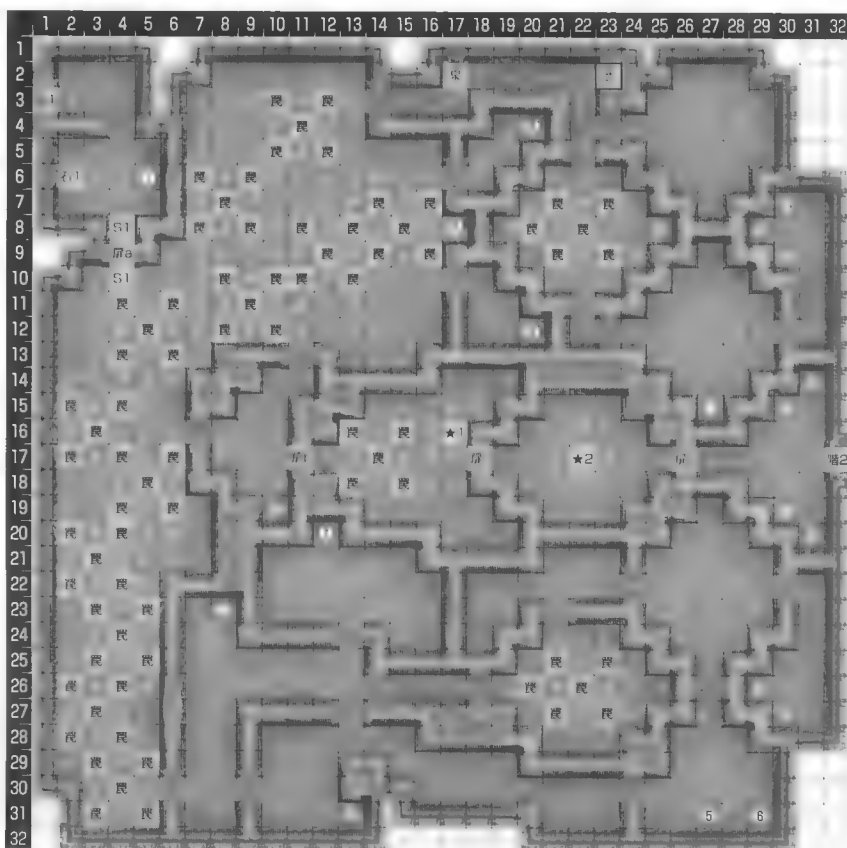
なお、マップ中央にある、四方を扉に囲まれた落とし穴は、向かい側の扉も開いていないと跳び越えられない。完全踏破を目指す場合は、ここを通る必要があるの、合鍵を使って扉を開けておこう。

出現モンスター

出現せず

このフロアの宝箱に入っている「護符」は、持っているだけでクリティカルヒットが出やすくなるアイテムだ。ダメージの振れ幅が小さくなれば効率的に敵を倒すことができるぞ。ただし、「異次元宝箱」に入れていると効果がないので注意しろよ。





- ポイント**
- ★1 インブ
 - ★2 BOSS・ディンク
 - S1 踏みスイッチ（扉aを開閉）
 - S2 「口を開けた穴は 四本の足を持つ」
 - S3 回復の泉
 - ① RUINS AREA7（階2）から
 - ② RUINS AREA9（階1）へ
 - ③ S1スイッチで開く
 - ④ EBONY KEYで開く
 - ⑤ AMETHYST KEYで開く
 - ⑥ ALTET KEYで開く
 - ⑦ 武器屋

- 入手アイテム**
- ① EBONY KEY☆
 - ② 宝箱・500G
 - ③ スモールシールド
 - ④ 宝箱・H.POTION (4)
 - ⑤ 宝箱・金塊 (1)
 - ⑥ 宝箱・物体硬質化液 (1)
 - ⑦ 宝箱・レピア (30)
 - ⑧ 宝箱・M.POTION (2)
 - ⑨ 宝箱・鉄球 (10)
 - ⑩ 宝箱・AMETHYST KEY☆
 - ⑪ 宝箱・鉄球 (10)
 - ⑫ 宝箱・物体硬質化液 (2)
 - ⑬ 宝箱・からっぽ
 - ⑭ 宝箱・リトライバン (5)
 - ⑮ 宝箱・透物化秘薬 (1)
 - ⑯ 宝箱・500G
 - ⑰ 宝箱・ショートソード (60)
 - ⑱ 宝箱・チェーンメイル
 - ⑲ 守りの指輪 (5)
 - ⑳ H.POISON (3)
 - ㉑ 石碑・M.POTION (20)



遂にBOSS登場！

大量の落とし穴が規則的に配置されたステージ。石版のヒントが示すように、いくつかの落とし穴はあらかじめ見えており、その斜め四方にも落とし穴があると思って行動しよう。また、敵は落とし穴の上は歩かないようになっているので、敵が歩いたところは安全だ。不安なら、「鉄球」を使って落とし穴を暴いていこう。

ボスのいる部屋に行くには、階段すぐ側にある「EBONY KEY」と、北側の壁沿

いに行った先にある「AMETHYST KEY」が必要だ。武器屋と回復の泉を拠点にして、慎重に攻略していこう。また、ボス部屋の前にいるNPCのインブが言うとおり、このゲームはボス戦の途中でもボスのいる部屋から出れば、安全に回復を行うことができるぞ。

ディンクは「ファイアの魔法」を3〜4回連発し、その後テレポートで移動する。基本的にはこの行動パターンの繰り返しだ。テレポートの出現先は、アレスの直線上に出ることが多いので、カニ歩きで軸をずらし、近づいて側面や背後から攻撃しよ

う。残りHPが半分を切るあたりで2体に、1/4あたりで3体に分身する。分身のHPは5点しかないので簡単に倒せるが、分身と本体の見分けはつかない。分身はテレポート時に復活することもあるので、本体を集中攻撃しよう。倒すと「ALTET KEY」が手に入る。

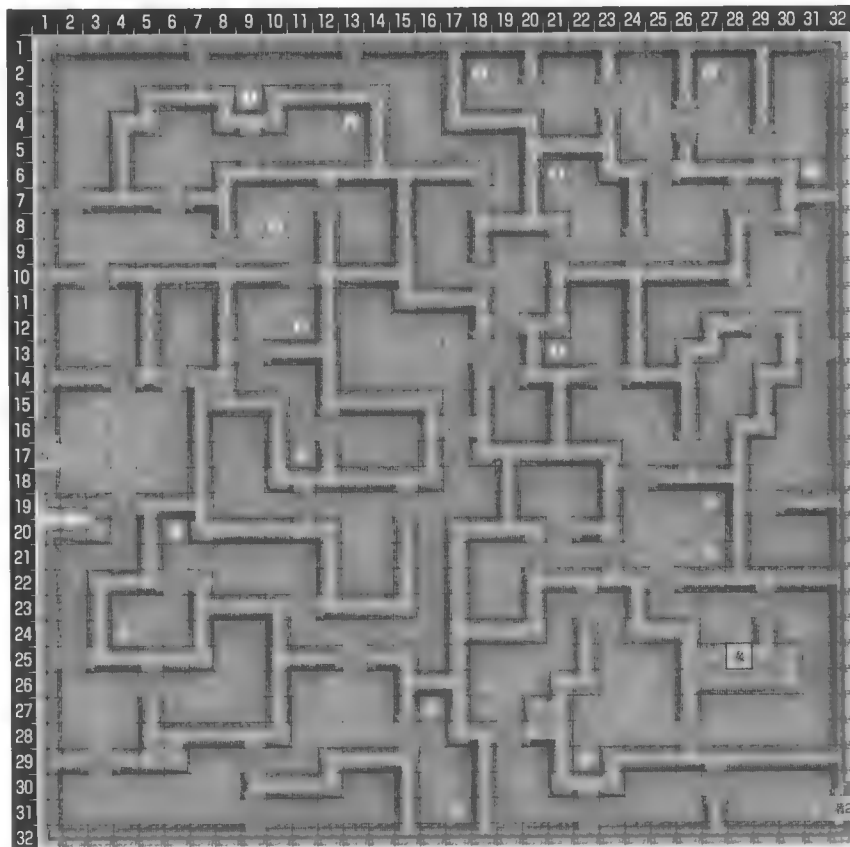
- ダイナホッグ (20 : 14-10-0-0)
- グリーンスライム (12 : 10-7-13-6)
- アングラー (15 : 10-7-14-6)
- ウィザード (20 : 6-7-14-9)
- ディンク (50 : 6-20-16-11)



Ruins Area9

無数の小部屋で構成された迷路のようなマップ。敵の配置やアイテムのルートに分岐するが、途中で合流するのでどちらに行ってもクリア可能。このフロアのモンスターは一度倒すと再出現しないので、まずモンスターを倒してしまおう。

※大金槌使用数：1
※合鍵使用数：0



■ RUINS AREA8 (階2) へ
■ RUINS AREA10 (階1) へ
■ 魔法屋

ポイント

入手アイテム
①H.POTION (3)
②宝箱・H.POTION (10)
③宝箱・ショートソード (60)
④宝箱・金塊 (1)
⑤宝箱・300G
⑥宝箱・M.POTION (2)
⑦宝箱・復活の指輪
⑧宝箱・300G
⑨宝箱・金塊 (1)
⑩宝箱・H.POTION (5)
⑪レビア (30)
⑫宝箱・H.POSION (5)
⑬宝箱・100G
⑭透物化秘薬 (2)
⑮宝箱・400G
⑯宝箱・リトライパン (5)
⑰石碑・1000G



かつての宝物庫、今は空き部屋？

一見複雑な迷路に見えるが、分岐は最初の部屋のみ。北回り、南回りどちらのルートを選んでも (19,9) の部屋で合流する。北回りでは「H.POTION」が、南回りでは「レビア」や「透物化秘薬」が手に入るが、距離的にはほとんど変わらない。合流地点からは、完全踏破を目指すならもう一方へ、AREA10へ向かう場合は東の扉から先に進もう。その先では北側に寄り道すると「復活の指輪」、「金塊」、使用回

数60の「ショートソード」といったアイテムが手に入る。

特別なトラップはないが、そのぶん登場するモンスターは強敵ばかりだ。フロッグは直線上に2マス伸びる舌で攻撃してくる。1マス距離をおいて、敵の攻撃を防いだら、カウンター狙いで接近攻撃しよう。

ヴァイキングとイフリートはこちらの攻撃に対して防御してくる。ヴァイキングは攻撃力が高く、イフリートの攻撃はこちらの防御を貫通するので、足を止めての殴り合いは苦しい戦いになる。カニ歩きや後退を駆使して攻撃を避け、相手が移動してき

たところを狙って攻撃すれば防御されない。ので、効率よくダメージを与えられるぞ。

マップに出現する全てのモンスターを倒せば、レベルやステータスもかなり成長するはず。石碑のボーナスを含め、アイテム回収も兼ねてここは完全踏破を目指そう！

出現モンスター

- フロッグ (15:14-9-7)
- イフリート (25:20-11-16-8)
- ヴァイキング (28:18-11-5-7)

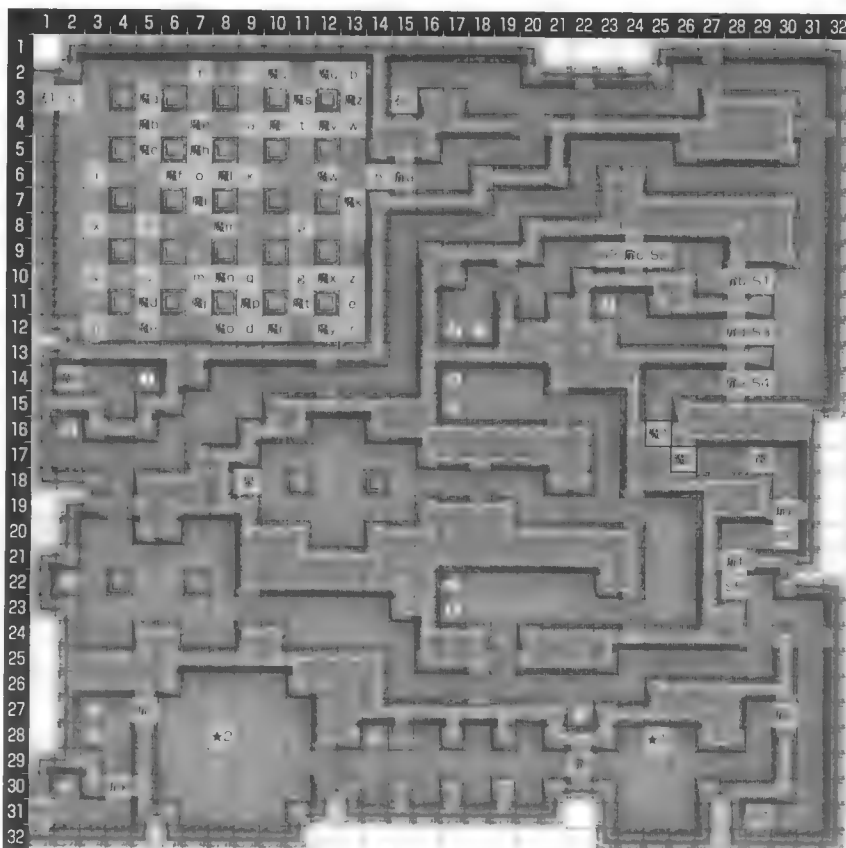
鍵についてだが、合鍵以外の「特定の鍵」は別のダンジョンには持ち込む事はできないぞ。例えば、特定の鍵を持って「RUINS」から「TOWER」へ移動した場合、鍵は自動的にアイテム欄からなくなり、RUINSの出口のマスに置かれた状態になるんだ。



Ruins Area10

Ruinsの最終ステージは、ワープの魔法陣で作られた迷路から始まる。複雑に見えても、正解の魔法陣さえ分かれば、後はゴールまでほぼ一本道だ。途中にいる幽霊の少女は、大事なヒントをくれる。後で必要になるのでちゃんと覚えておこう。

※大金箱使用数：1
※合鍵使用数：1



- | | | | |
|--|--|---|--|
| <p>ポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 少女の霊 ● ウィザード2体 ● 踏みスイッチ (扉bを開く) ● 踏みスイッチ (扉cを開閉) ● 踏みスイッチ (扉dを開く) ● 踏みスイッチ (扉eを開閉) ● 踏みスイッチ (扉fを開く) ● 踏みスイッチ (扉gを開く) ● レバー (扉hを開く) ● 「塔には多くの災いあり 近付かぬが身の為」 ● 回復の泉 ● RUINS AREA9 (階2) へ ● FOOT OF TOWER (階1) へ ● GORGON KEYで開く ● S1スイッチで開く ● S2スイッチで開閉 ● S3スイッチで開く | <ul style="list-style-type: none"> ● S4スイッチで開閉 ● S5スイッチで開く ● S6スイッチで開く ● S7レバーで開く ● 鍵付 (合鍵) ● *2のウィザード2体を倒すと開く ● BTOWL KEYで開く ● a (9,4) ヘワープ ● b (13,2) ヘワープ ● c (13,8) ヘワープ ● d (9,12) ヘワープ ● e (13,11) ヘワープ ● f (7,2) ヘワープ ● g (11,10) ヘワープ ● h (14,6) ヘワープ ● i (3,6) ヘワープ ● j (5,8) ヘワープ ● k (9,6) ヘワープ | <ul style="list-style-type: none"> ● l (9,2) ヘワープ ● m (7,10) ヘワープ ● n (3,12) ヘワープ ● o (7,6) ヘワープ ● p (11,8) ヘワープ ● q (9,10) ヘワープ ● r (13,12) ヘワープ ● s (2,3) ヘワープ ● t (11,4) ヘワープ ● u (5,10) ヘワープ ● v (3,10) ヘワープ ● w (13,4) ヘワープ ● x (3,8) ヘワープ ● 魔法陣y (2,14) ヘワープ ● 魔法陣y (12,12) ヘワープ ● z (13,10) ヘワープ ● 魔法屋 ● 魔法屋 | <p>入手アイテム</p> <ul style="list-style-type: none"> ①宝箱・GORGON KEY☆ ②宝箱・農付・壊れた剣 ③宝箱・氷の指輪 (10) ④宝箱・金塊 (1) ⑤宝箱・怒りの指輪 (10) ⑥宝箱・サーベル (20) ⑦宝箱・農付・からっぽ ⑧宝箱・500G ⑨宝箱・農付・M.POISON (3) ⑩宝箱・レピア (40) ⑪宝箱・合鍵 (1) ☆ ⑫石碑・物体硬質化液 (5) ⑬宝箱・BTOWL KEY ⑭宝箱・ショートソード (50) ⑮宝箱・金塊 (2) |
|--|--|---|--|

無数の魔法陣に 惑わされるな!

最初の部屋のいたるところに魔法陣が仕掛けられており、少し歩くだけでどこかへ飛ばされてしまう。複雑なワープ経路が必要かと思えば、実は魔法陣を利用するのはたった3回で済むのだ。必要な魔法陣へはちゃんと床が続いているので、余分なワープをする必要は一切ない。まずは魔法陣yとy'を行き来して、「GORGON KEY」を回収した後、魔法陣wに入ると、扉の近くに出られる。踏破率を稼ぐために他の魔法

陣に入る際は、飛ばされた先でモンスターに背を向けていることがあるので注意が必要だ。

中央東にある魔法屋には2つ入り口があり、南側からまわると武器も購入できる。なお、魔法屋はこの先にくつもあるが、ここ以外ではFORTRESSまで行かないと「ヒールの魔法」を買えないことを覚えておこう。お金が溜まったら戻って来ても買うべし。余裕があれば、敵のガードを買通してダメージを与えられる「サンダーの魔法」や「フリーズの魔法」もオススメだ。

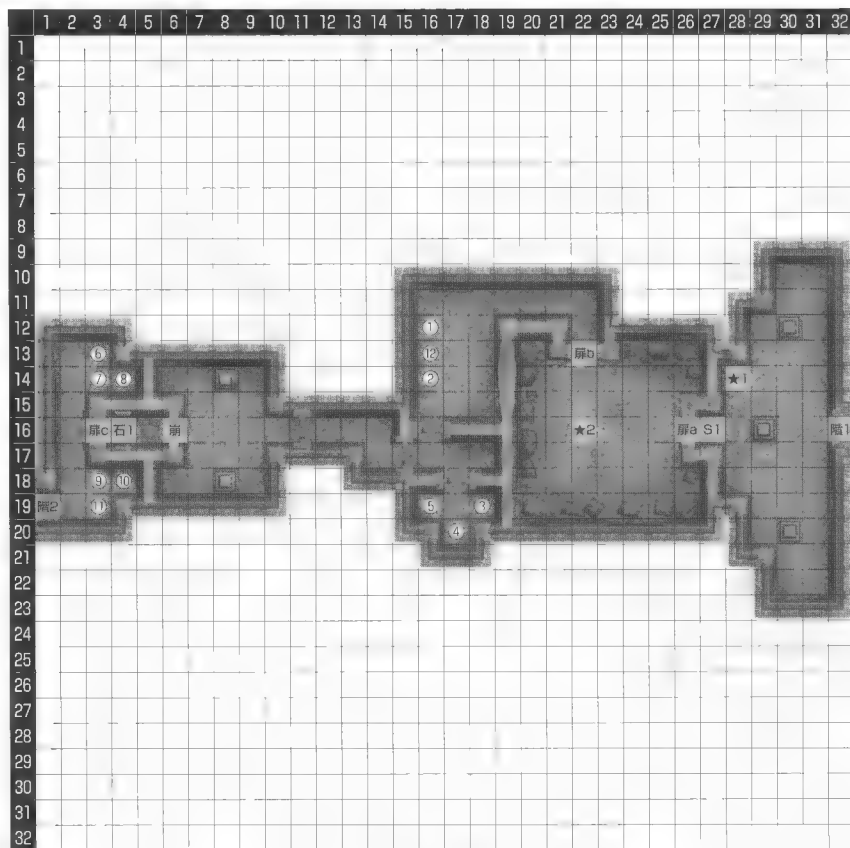
新たに登場するクラブベビーは、一度攻撃すると膨らみ、もう一度攻撃すると飛んでいって爆発する動きが特徴。最後の部屋ではウィザードが2体出現するが、こちらはディンクを倒した後なら楽勝のはずだ。南東にいる少女の幽霊からは、この先に待ち受けるものに関係する話を聞けるぞ。

出現モンスター

- グリーンスライム (12: 14-11-16-7)
- クラブベビー (5: 8-4-0-5)
- ヴァイキング (28: 22-12-5-8)
- ウィザード (20: 6-9-15-11)



扉を開けた先にはヴァイキングが待ち構えていることが多い。扉を開ける際は不意打ちに注意して、とっさに防衛できるよう構えておけよ。



ポイント

- ★1 年老いた剣士
- ★2 BOSS・クラブデビル
- ③1 踏みスイッチ（扉aを開く）
- ③1 「侵入者よ この門を通りたくば、"証"を示せ」
- ③1 RUIN AREA10（階2）へ
- ③2 TOWER 1F（階1）へ
- ③a S1スイッチで開く
- ③b ELMF KEYで開く
- ③c 金の腕輪で開く

入手アイテム

- ①宝箱・サーベル（20）
- ②宝箱・大金槌（10）
- ③宝箱・リトライバン（5）
- ④宝箱・物体硬化化液（1）
- ⑤宝箱・金塊（1）
- ⑥宝箱・H.POTION（10）
- ⑦H.POISON（8）
- ⑧宝箱・レピア（30）
- ⑨M.POISON（3）
- ⑩宝箱・M.POTION（5）
- ⑪宝箱・ショートソード（∞）
- ⑫石碑・金塊（5）



四足の魔獣、クラブデビルを倒せ！

先へ進む者に注意を促す人がいるのは、ボス戦の前触れ。年老いた傭兵の話聞き、準備を整えよう。扉を開ければボス戦だ。

クラブデビルは、まずアレスに向かって突進した後、部屋の壁に沿ってグルグルと回り始める。クラブデビルの装甲は厚く、このままでは剣も魔法も通じない。そのうちクラブベビーを1体産み出すので、これに一撃与えて膨らませ、前を通るタイミン

グを見計らってクラブデビルにぶつけよう。3発当てると、堅い装甲が砕けてダウンするのでこの機を見逃さずに攻撃すべし！

クラブデビルはHPが減るにつれ移動速度が増し、残りわずかになると体色が赤色に変わる。クラブベビーが2匹に増えると共に、部屋を横切る突進をしてくるぞ。

一度突進を行うと、しばらくはまた壁際をグルグルと回るので、そのスキに攻撃や回復を行おう。なお、2匹に増えるとクラブベビーの攻撃もそれなりに厄介。膨らませてしばらくすると起き上がるし、突進

に巻き込まれると死んでしまうので、素早い立ち回りが要求されるのだ。

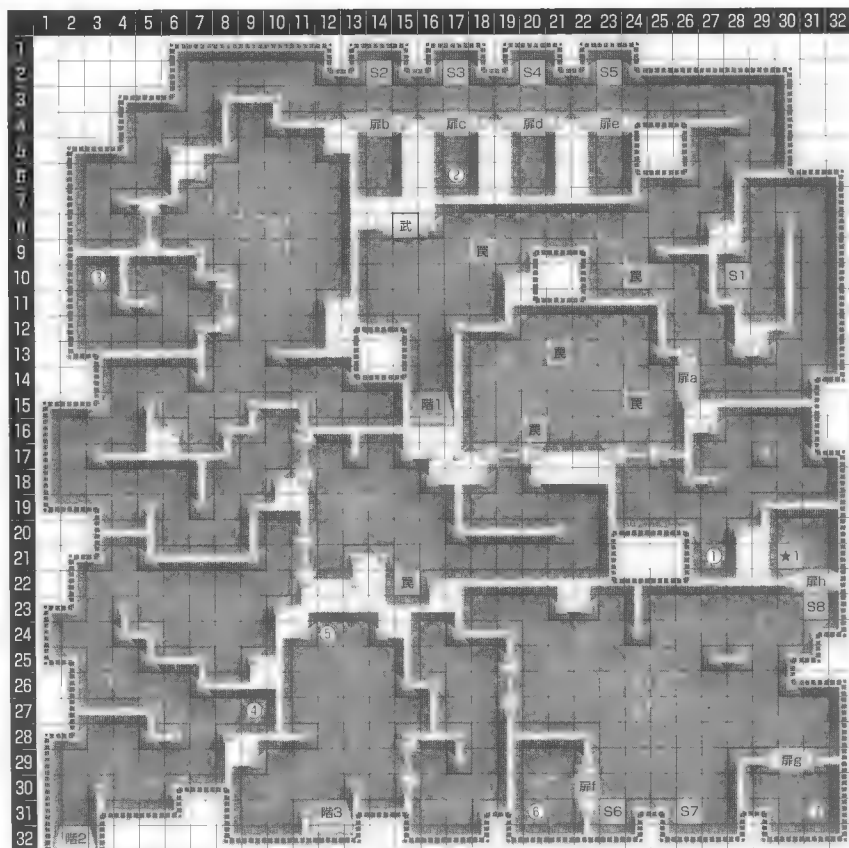
奥の封印された扉は、傭兵と少女の幽霊から話を聞いていれば、ひらめくモノがあるはず。一度AREA10に戻り、幽霊の少女から「金の腕輪」を受け取ってこよう。鍵と同じ要領で腕輪を使えば、封印の扉が開く。

出現モンスター

- クラブデビル（95：22-16-0-16）
- クラブベビー（5：8-4-0-4）

クラブデビル戦では、慌てて壁際に下がるとさらにダメージを受けるので、あえて避けず、すぐに回復する方が戦いやすい場合もある。「守りの指輪」を使っておけば格段に戦いが楽になるぞ。





- ポイント**
- ★1 捕らわれた男
 - S1 レバー (扉aを開く)
 - S2 レバー (扉bを開く)
 - S3 レバー (扉cを開く)
 - S4 レバー (扉dを開く)
 - S5 レバー (扉eを開く)
 - S6 レバー (扉fを開く)
 - S7 レバー (扉gを開く)
 - S8 レバー (扉hを開く)
 - 階1 FOOT OF TOWER (階2) へ
 - 階2 TOWER 2F (階1) へ
 - 階3 TOWER 2F (階3) へ
 - S1 レバーで開く
 - S2 レバーで開く
 - S3 レバーで開く
 - S4 レバーで開く
 - S5 レバーで開く
 - S6 レバーで開く

- S7 レバーで開く
- S8 レバーで開く
- 武器屋

- 入手アイテム**
- ①宝箱・300G
 - ②宝箱・金塊 (1)
 - ③宝箱・レビア (40)
 - ④石碑・氷の指輪 (10)
 - ⑤宝箱・400G
 - ⑥宝箱・300G
 - ⑦宝箱・H.POTION (5)



最短距離か？ アイテムか？

上へ下へとたびたび移動を繰り返すことから、多くの階に階と階をつなぐ最短ルートが存在するのがTOWERの特徴だ。上へ進むだけなら簡単だが、アイテムが手に入りにくいのが難点。マップをよく見て攻略ルートを選定していこう。

まずは正面の武器屋で情報収集と準備を整えたらマップの確認を。アイテム回収のルートは北回り。4つ並んだ小さな部屋には、1つを除いてあとは全てモンスターが

潜んでいる。レバーを下げたらすぐに扉の方に振り向いて、攻撃に備えよう。北西の小部屋には武器入り宝箱も置かれている。

最短ルートは東のS1レバーを押して扉aを開く南回り。そこから南西を目指せば、2Fへ続く階段にたどり着ける。

登場するモンスターは、インプと同じ行動パターンで攻撃力が高いゴブリンや、周囲8マスに放電攻撃を行ってくるグレルなど。グレルがいる部屋には落とし穴があるので、攻撃を避けたつもりで落とし穴に落ちないように注意。放電は魔法攻撃だが、ダメージは高くないので、わざと喰らって

MGRを上げておくのもアリだ。「ヒールの魔法」があると効率的に行える。

3Fから続く階3を降りてくると、これまで入れなかった南東のエリアに入れる。

★1には男が捕らわれている。

出現モンスター

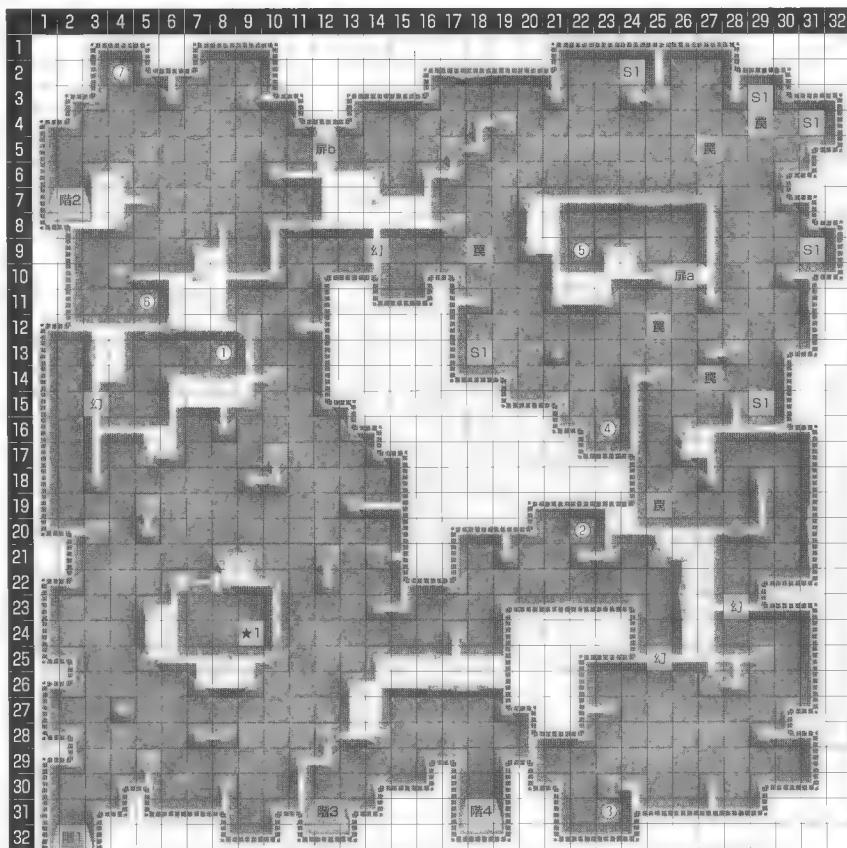
- グレル (18: 2-14-17-11)
- ゴブリン (21: 23-16-5-10)
- スパイダー (20: 21-15-5-9)
- マッドドッグ (26: 25-20-1-14)



Tower 2F

壁に見えるが通り抜けることができる幻の壁と、複数のスイッチ操作が必要なギミックが登場するフロア。幻の壁は、他の壁よりもわずかに光って見えるのが隣接することができればミニマップには通路として表示される。注意して見よう。

※大金槌使用数：1
※合鍵使用数：0



ポイント

- ★1 平和主義のゴブリン
- S1 踏みスイッチ（全て踏むと扉aが開く）
- 階1 TOWER 1F（階2）へ
- 階2 TOWER 3F（階1）へ
- 階3 TOWER 1F（階3）へ
- 階4 TOWER 3F（階3）へ
- 扉a 全S1スイッチで開く
- 扉b SKULL KEY開く

入手アイテム

- ①サーベル（30）
- ②リトライバン（5）
- ③宝箱・1000G
- ④怒りの指輪（10）
- ⑤宝箱・SKULL KEY☆
- ⑥宝箱・金塊（1）
- ⑦石碑・H.POTION（20）



自称、平和主義のゴブリン

一見すると行き止まりの壁に見えるが、実は通り抜けることができる幻の壁が西と北東のエリアをつないでいる。北東エリアへの幻の壁は、北（14,9）と南東（25,25）にある。北ルートの方が、若干近く、モンスターも少ないが、大きな差はない。

幻の壁がどうしても分かなければ、★1の部屋にいるゴブリンに5000Gを支払うと、幻の壁について聞くことができる。幻の壁は、この先の階層でも時々登場する

ので、怪しいと思ったらミニマップで確認したり、△ボタンで調べてみよう。幻の壁は、調べると「妙な壁だ」とメッセージが出るぞ。

北東の大部屋中央にある扉aは、壁際にある6個のスイッチを全て踏まないと開かない仕掛けになっている。この先は複数のスイッチが連動したり、押す順番が大事なギミックなども登場するので、1つのスイッチで変化がない場合は、周囲に他のスイッチがないか探してみよう。

モンスターはマッドドッグが登場する。動きがやや早い以外は特筆すべき攻撃手段

はもっていない。「ファイアの魔法」が弱点なので、魔法で攻撃するとINT上げにもなって一石二鳥だ。

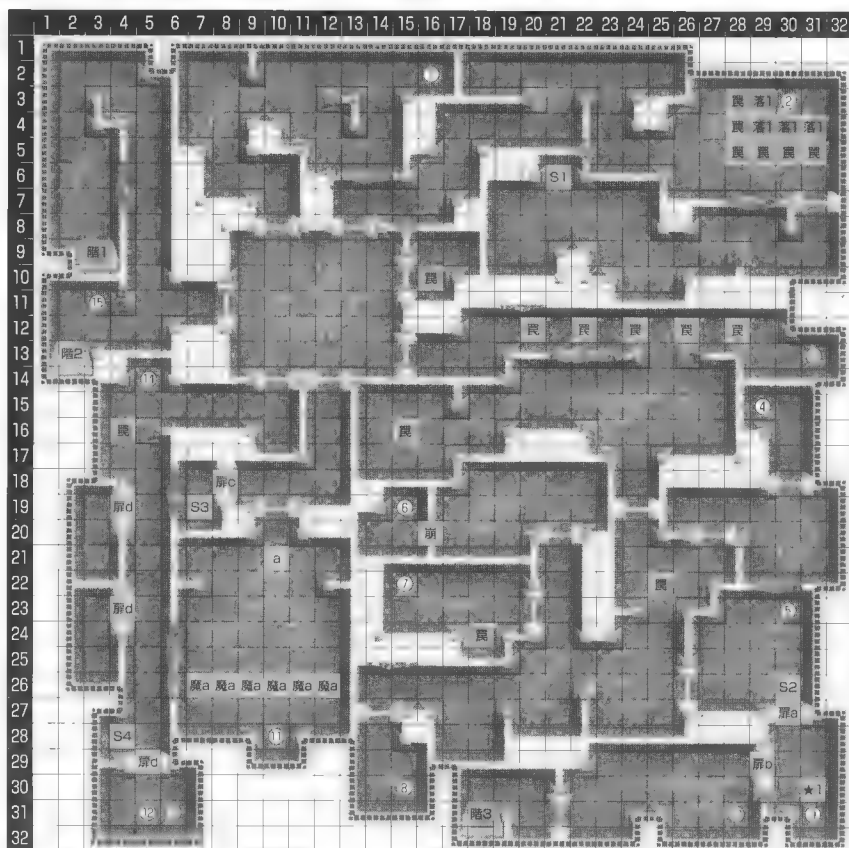
南側にある階段の部屋については、1F同様、この階層からは入ることができない。ひとまず先に進もう。

出現モンスター

- グレル（18：2-16-20-11）
- ゴブリン（24：24-18-5-10）
- スパイダー（20：22-17-5-9）
- マッドドッグ（26：25-20-1-14）

幻の壁に、複数のスイッチ……いずれもこの先何回も悩まされるトラップだ。特に、幻の壁は見落としやすいから、今のうちに他の壁と比べて違いを頭に叩き込んでおくんたな。





- ポイント
- ★ 捕らわれの女
 - ① TOWER 2F (29,3) へ落ちる S1レバーで閉まる
 - ② レバー (落1、異1の落とし穴が開まる)
 - ③ 踏みスイッチ (扉aを開く)
 - ④ レバー (魔aが消える)
 - ⑤ レバー (扉dを開く)
 - ⑥ TOWER 2F (階2) へ
 - ⑦ TOWER 4F (階1) へ
 - ⑧ TOWER 2F (階3) へ
 - ⑨ S2スイッチで開く
 - ⑩ TWISTED KEYで開く
 - ⑪ GREEN KEYで開く
 - ⑫ S4レバーで開く
 - ⑬ a (10,21) へワープ S3レバーで消える

- 入手アイテム
- ① 宝箱・800G
 - ② 宝箱・GREEN KEY
 - ③ ショートソード (23)
 - ④ 宝箱・H.POTION (10)
 - ⑤ 宝箱・TWISTED KEY
 - ⑥ 宝箱・M.POTION (10)
 - ⑦ H.POTION (2)
 - ⑧ H.POISON (5)
 - ⑨ 異次元宝箱B (金塊 (2) 入り)
 - ⑩ 金塊 (1)
 - ⑪ 宝箱・スケールメール
 - ⑫ 宝箱・金塊 (1)
 - ⑬ 宝箱・レビア (40)
 - ⑭ M.POISON (2)
 - ⑮ 石碑・1500G



人助けの報酬は 異次元宝箱!

このフロアの探索は、階段東にある扉を多く開けた小部屋を起点に時計回りで攻略していくと効率的だ。

注意したいのは、そこから東に向かってまっすぐ伸びる通路。床からトゲが飛び出してくるトラップなので、ジャンプで跳び越えること。床にそれらしい枠が描かれているので見分けはつくはずだ。このトラップはダメージが大きいのに加え、踏みとどまる限り延々とダメージを受け続けるの

で、慌てて回復しても追いつかない。まずはトラップ床から移動すること。

南東隅の小部屋にいる囚われの女性を助け出すと、同じように捕らわれている友人を助け出して欲しいとお願いされる。すぐ北の部屋で入手した「TWISTED KEY」を使って西側の扉を開けたら、1F～2Fの未探索だったフロアを調べていこう。1Fで男性を助けたことを彼女に報告すれば、「異次元宝箱B」が手に入る。これでしばらくアイテムがあふれて困ることはないはずだ。

このフロアで初登場するロックビートル

は見た目通り堅いので、物理攻撃よりも魔法攻撃が有効。また西側の縦に伸びる通路は、レバーを引くと北側の小部屋2つからゴブリンが3体ずつ出てくる。背後や脇を取られないように注意。宝箱を開けるのはゴブリンを倒してからだ!

出現モンスター

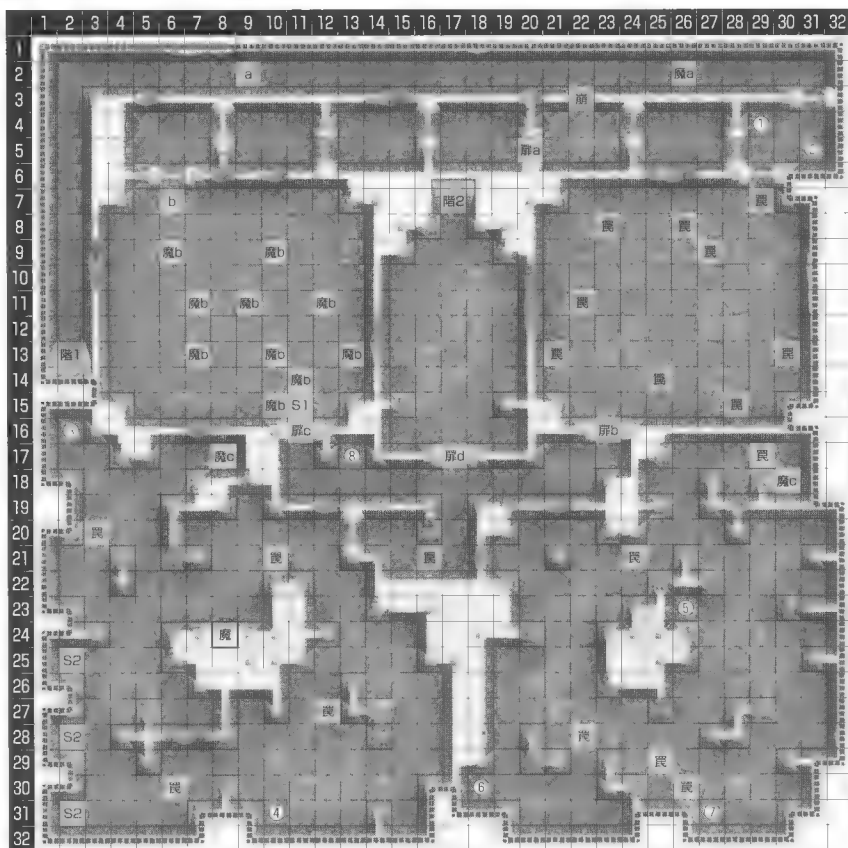
- ロックビートル (30 : 25-25-2-11)
- ゴブリン (26 : 28-21-5-12)
- マッドドッグ (26 : 25-20-1-13)



Tower 4F

大きく分けて北西、北東、南西、南東、中央の5つの部屋で構成されている。西側は魔法陣を使った迷路、北東側はモンスターとの戦闘が必要になり、こちらについても先に進むことができる。もちろん、完全暗転を司病すなら両方とも攻略しよう!

※大金槌使用数: 2
※合鍵使用数: 0



- ポイント**
- ① 踏みスイッチ (扉cを開く)
 - ② 踏みスイッチ (全て踏むと魔cが出現)
 - ③ TOWER 3F (階2) へ
 - ④ TOWER 5F (階1) へ
 - ⑤ YELLOW KEYで開く
 - ⑥ 室内の敵を全て倒すと開く
 - ⑦ S1スイッチで開く
 - ⑧ KEY OF RUBYで開く
 - ⑨ a (9,2) ヘワープ
 - ⑩ b (6,7) ヘワープ
 - ⑪ S2スイッチを全て踏むと出現 魔法陣c' (30,18) ヘワープ
 - ⑫ 魔法陣c (8,17) ヘワープ
 - ⑬ 魔法屋

- 入手アイテム**
- ① 宝箱・YELLOW KEY
 - ② 宝箱・金塊 (2)
 - ③ 宝箱・500G
 - ④ リトライパン (5)
 - ⑤ 宝箱・復活の腕輪
 - ⑥ KEY OF RUBY☆
 - ⑦ サーベル (30)
 - ⑧ 石碑・透物化秘薬 (5)



頭脳か? 腕力か?

階段から伸びる東に通路を進んでいると、通路の先が見通せるあたりで急に魔法陣で引き戻される。通路の壁をよく見ていれば、崩れかけた壁が見つかる。東に進むか西に進むかを決めて攻略を進めていこう。

北東側の部屋ではアーチャーとの戦闘になる。4体全てを倒さないと扉bが開かない。攻撃力も高いので他のアーチャーから背中や脇を撃たれないよう、壁を利用しながらガードを固めて戦うこと。時に

は、床の落とし穴に飛び込んで仕切り直すトリッキーな戦法も有効だ。

他にも攻撃力・物理防御力が高いロックビートルや、強力かつ早い攻撃と防御を兼ね備えたバーサーカーなど、このフロアに登場するモンスターはいずれも強敵ばかり。物理攻撃だけでなく、「ファイアの魔法」や一時的に敵の動きを止める「フリーズの魔法」を駆使して戦闘を楽に進めていこう。

南西の部屋では、西隅にあるスイッチ3つを全て踏むと、南東の部屋へ飛べる魔法陣が出現する。南東の部屋では、「復活の腕

輪」と「KEY OF RUBY」を回収しよう。なお、どちらの部屋にも見えにくい場所にトゲ床があるので、注意して進むこと。

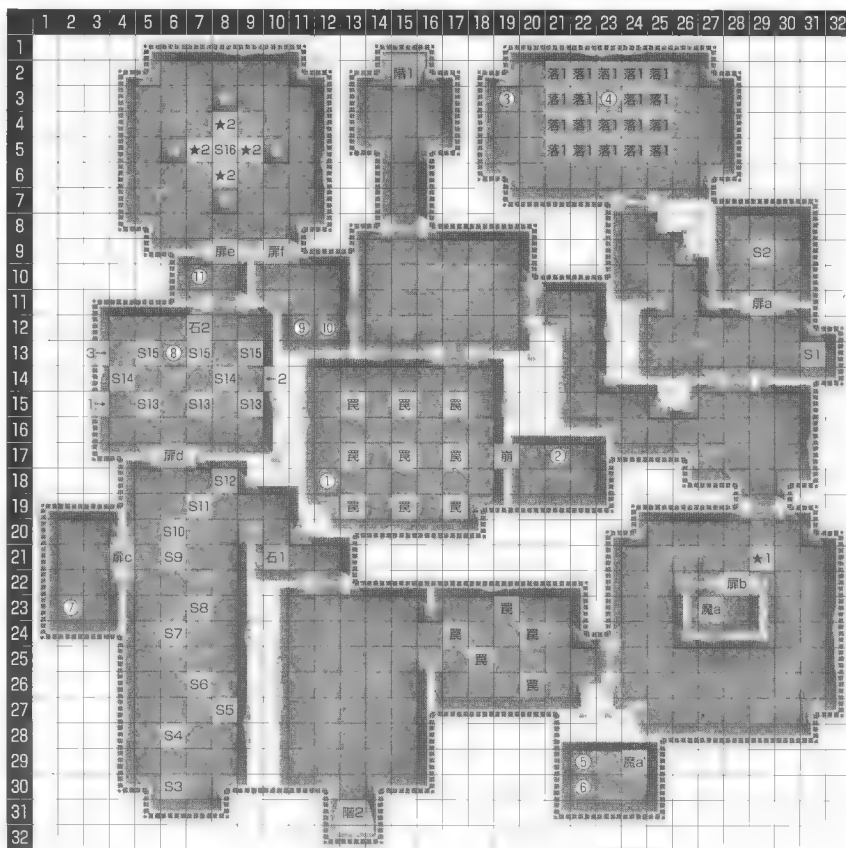
このフロアの石碑からは「透物化秘薬」が手に入る。「透物化秘薬」は5Fの戦いで必要になるので、売らずに残しておくこと。

出現モンスター

- アーチャー (26:20-21-11-12)
- ロックビートル (30:26-26-2-13)
- バーサーカー (51:30-22-22-12)

北西の魔法陣の部屋は、魔法陣を踏むと部屋の入り口に戻されるだけの簡単な仕掛け。一度発動した魔法陣は光って見えるので、何度も繰り返せば誰でも先へ進めるぞ。





- ★ ガーゴイル2匹 倒すとKEY OF AMBER
★ S16スイッチでヘッドレスが出現 倒すと扉が開く
● TOWER 4F (23,13) に落ちる S2スイッチで床になる
S1 レバー (扉aを開く)
S2 踏みスイッチ (落とし穴落1が床に変化)
S3 レバー (扉cを開く)
S4 踏みスイッチ (順に踏むと扉dが開く)
S5 踏みスイッチ (順に踏むと扉dが開く)
S6 踏みスイッチ (順に踏むと扉dが開く)
S7 踏みスイッチ (順に踏むと扉dが開く)
S8 踏みスイッチ (順に踏むと扉dが開く)
S9 踏みスイッチ (順に踏むと扉dが開く)
S10 踏みスイッチ (順に踏むと扉dが開く)
S11 踏みスイッチ (順に踏むと扉dが開く)
S12 踏みスイッチ (順に踏むと扉dが開く)
S13 踏みスイッチ (1→から矢)
S14 踏みスイッチ (←2から矢)

- S15 踏みスイッチ (3→から矢)
S16 踏みスイッチ (★aにヘッドレスが出現)
S17 「南より来たれば 北に道あり」
S18 「自ら死を望む者 此处は汝の求めし場所なり」
S19 TOWER 4F (階2) へ
S20 TOWER 6F (階1) へ
S21 S1レバーで開く
S22 KEY OF AMBERで開く
S23 S3レバーで開く
S24 S4～S12スイッチを南から順に踏むと開く
S25 AMETHYST KEYで開く
S26 ★aのヘッドレスを全て倒すと開く
S27 魔法陣a (24,29) ヘワーブ
S28 魔法陣a (27,23) ヘワーブ
S29 S13スイッチで矢が出る
S30 S14スイッチで矢が出る
S31 S15スイッチで矢が出る

- ① H.POISON (5)
② 宝箱・金塊 (3)
③ H.POTION (2)
④ 宝箱・氷の指輪 (10)
⑤ 宝箱・サーベル (30)
⑥ リトライパン (5)
⑦ 宝箱・AMETHYST KEY
⑧ ショートソード (30)
⑨ 宝箱・悪魔の盾
⑩ 宝箱・物体硬化液 (3)
⑪ 石碑・ファルシオン (30)



頭脳を駆使してアイテムをゲット!

4Fでも登場したバーサーカーに加え、射程の長い魔法攻撃と高い防御力を兼ね備えたガーゴイルが新たに登場する。フリーズの魔法が効かない厄介な敵だが、2匹とも倒せば「サーベル」が手に入るぞ。

マップ東側はトゲ床やスイッチで閉じる落とし穴など、いずれも既に登場したものばかりだが、マップ西側の部屋では新たなギミックが登場するのだ。

最初の部屋では石版1のメッセージに注

目。南から北に向かって、すなわちS4～S12の順番でスイッチを踏んでいけば、次の部屋へ続く扉dが開くのだ。

次の部屋では左右の壁に注目。スイッチを踏むと左右から矢が飛び出す仕掛けだ。マッピングに必要であれば矢の飛んでくる方向を向いて踏めば良い。必要なれば、ジャンプで飛び越えてしまおう。

最後の部屋では中央のスイッチを踏んだ瞬間、出現したヘッドレスに取り囲まれるというトラップだ。ジャンプで逃げようにも柱が邪魔して逃げられず、無策で臨めばそのまま殴られて死んでしまう。事前に

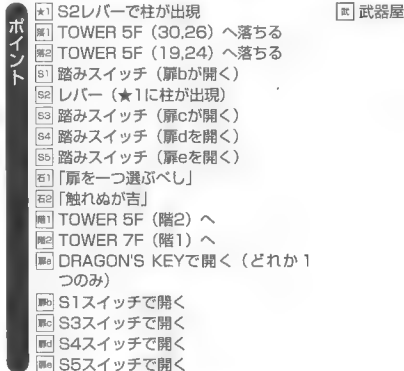
「透明化秘薬」を飲んでおけばヘッドレスの目をごまかせるのでその際に移動すべし。

なお、ヘッドレスの攻撃は防御しても貫通するうえ、ノックバック効果もある。再び囲まれないよう壁を背にして戦おう。

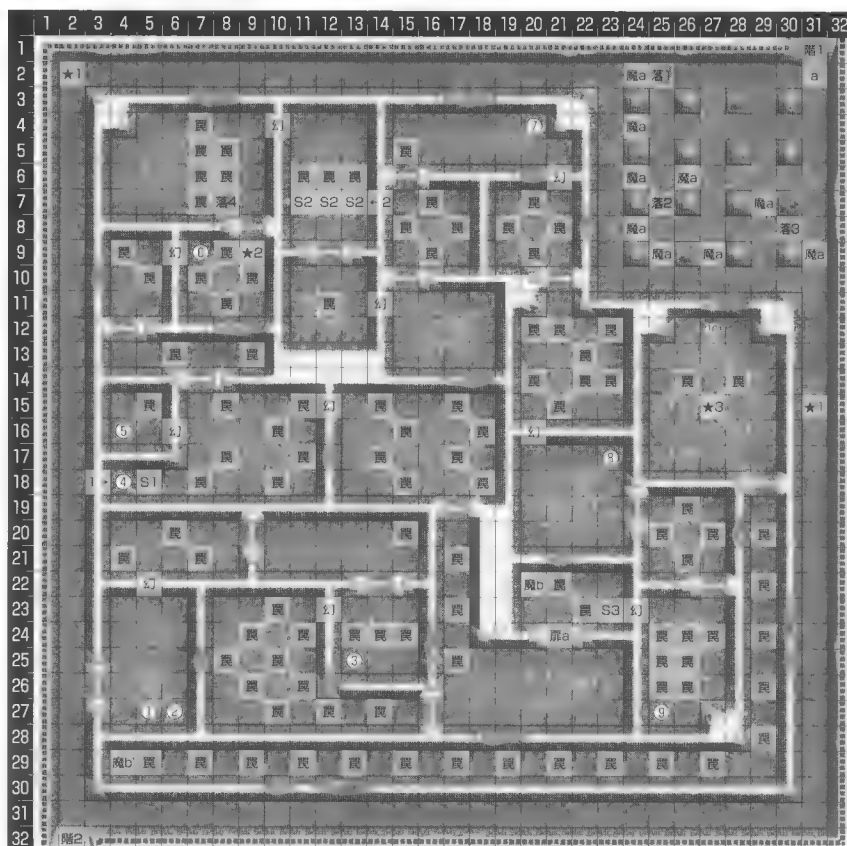
出現モンスター

- ガーゴイル (50 : 17-25-22-14)
- ヘッドレス (55 : 40-30-0-60)
- バーサーカー (49 : 31-23-18-13)





- ①DRAGON'S KEY
②レビア (40)
③石碑・ウィングブーツ
④レザーシールド
⑤金塊 (1)
⑥サーベル (30)
⑦宝箱・600G
⑧H.POTION (2)
⑨宝箱・金塊 (2)
⑩ファルシオン (20)
⑪宝箱・金塊 (2)
⑫M.POTION (10)
⑬宝箱・ファルシオン (50)
⑭M.POISON (5)
⑮宝箱・1000G
⑯金塊 (1)
⑰宝箱・農付・金塊 (2)



- ポイント**
- ★1 シーフ
 - ★2 ガーゴイル
 - ★3 パーサーカー2体 倒すとSKULL KEY
 - ① TOWER 6F (25.2) へ落ちる
 - ② TOWER 6F (25.7) へ落ちる
 - ③ TOWER 6F (30.8) へ落ちる
 - ④ TOWER 6F (8.7) へ落ちる
 - ⑤ 踏みスイッチ (1から矢)
 - ⑥ 踏みスイッチ (←2から矢)
 - ⑦ レバー (扉aを開く)
 - ⑧ TOWER 6F (階2) へ
 - ⑨ TOWER 8F (階1) へ
 - ⑩ S3レバーで開く
 - ⑪ a (31.2) へワープ
 - ⑫ 魔法陣b' (4.29) へワープ
 - ⑬ 魔法陣b (20.22) へワープ
 - ⑭ 矢印の方向に矢 (S2スイッチ)
 - ⑮ 矢印の方向に矢 (S1スイッチ)

- 入手アイテム**
- ① 石碑・M.POTION (20)
 - ② H.POISON (3)
 - ③ リトライパン (5)
 - ④ M.POISON (2)
 - ⑤ 宝箱・200G
 - ⑥ M.POTION (5)
 - ⑦ サーベル (40)
 - ⑧ M.POTION (2)
 - ⑨ 宝箱・金塊 (2)
 - ⑩ 宝箱 (SKULL KEY)・シバル



内側は高難易度のステージ！

マップを見れば分かる通り、落とし穴があちこちにあるが、下のフロアへつながっているのはスタート直後の3つと北西の小部屋のみ。6Fで回りきれなかったルートを攻略する場合には、これらの穴を落ちれば良い。それ以外は全てダメージを受ける落とし穴なので注意が必要だ。

通路の途中で待ち構えているのはシーフ。NPCだと思って隣接するとアイテムを盗み、脱兎のごとく逃げ出す。盗まれた

アイテムはシーフを倒せば取り戻せるが、逃げ足が速く追いかけるのは厄介なため、遠距離から魔法で攻撃するか、フリーズで動きを止めている間に倒すなどしよう。

回廊の内側には、扉や幻の壁でつながっている部屋が多数あり、そのほとんどに落とし穴が仕掛けられている。宝箱の前や次の部屋への入り口などに仕掛けられていることもあり、一筋縄ではいかない。

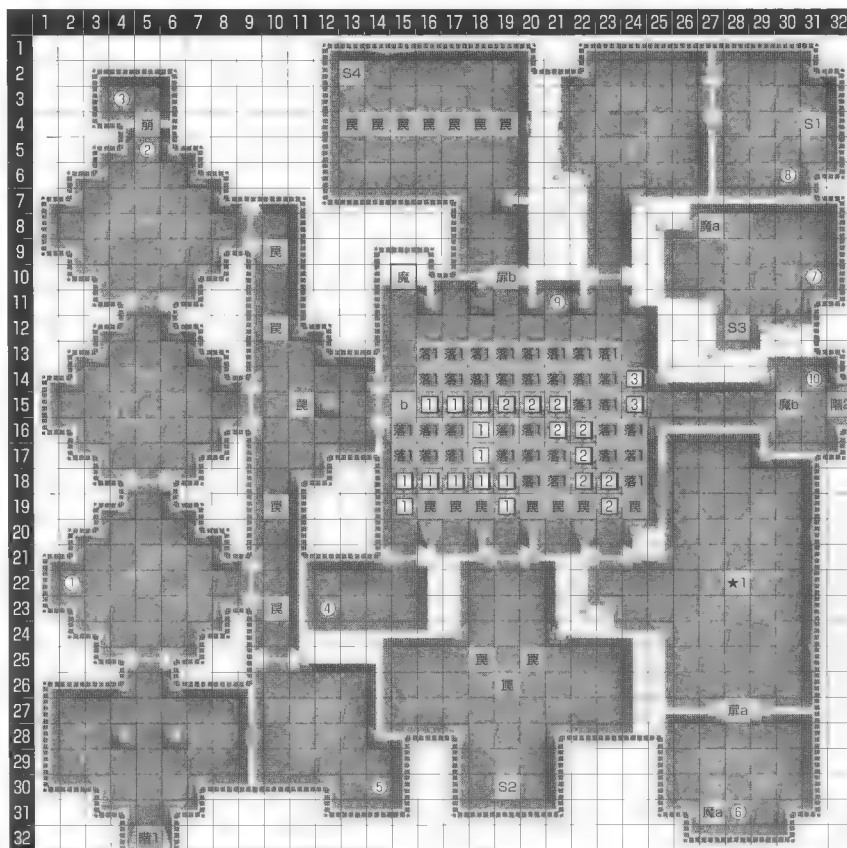
さらに内側の部屋で待ち構えているのは、ガーゴイルやミノタウロスといったモンスター。幻の壁を越えて魔法が飛んできたりすることもあるので注意が必要だ。こ

まめな回復とセーブを行って、慎重に進んでいこう。魔法陣を通してトゲ床を飛び越えながら最奥まで進むと、パーサーカー2体が待っている。無事に倒せれば、奥にある宝箱から「シバル」が手に入るぞ。

出現モンスター

- シーフ (30 : 21-16-38-6)
- パーサーカー (49 : 33-27-18-15)
- ミノタウロス (55 : 33-30-22-12)
- ガーゴイル (50 : 17-29-26-17)





- ボスト**
- ★1 ガーゴイル2体 倒すとKEY OF GARNET☆
 - 1 TOWER 7F (15,17) へ落ちる
 - 2 S1スイッチで床に
 - 3 S2スイッチで床に
 - 4 S4スイッチで床に
 - 5 踏みスイッチ (1が床に)
 - 6 踏みスイッチ (2が床に)
 - 7 レバー (魔法陣bを解除)
 - 8 踏みスイッチ (3が床に)
 - 9 TOWER 7F (階2) へ
 - 10 TOWER 9F (階1) へ
 - 11 KEY OF GARNETで開く
 - 12 GOLD KEYで開く
 - 13 魔法陣a' (27,8) へワープ
 - 14 魔法陣a (27,31) へワープ
 - 15 (15,15) へワープ S3スイッチで解除
 - 16

- メサアイテム**
- 1 M.POISON (2)
 - 2 H.POTION (1)
 - 3 宝箱・氷の指輪 (10)
 - 4 宝箱・1000G
 - 5 宝箱・M.POISON (5)
 - 6 GOLD KEY☆
 - 7 リトライバン (5)
 - 8 宝箱・金塊 (2)
 - 9 石碑・2000G
 - 10 ドーラの手紙2 (10Fイベント後)



スイッチで 落とし穴を床に

西側に3つ連なる小部屋は、東側を縦断する通路によって中央の大部屋とつながっており、それぞれの小部屋にはミノタウロスが待ち構えている。しかし、それよりも注意したいのが通路に間隔を変えて仕掛けられているトゲ床だ。フロアを往復する場合などは気をつけるように。

中央の大部屋に並んだ落とし穴は、7Fの中央付近につながっていて、落ちると戻ってくるのが非常に面倒。なお、一番南端

の列だけは、ダメージを受ける落とし穴なので、完全踏破を目指す場合はダメージ覚悟で飛びこむ必要がある。

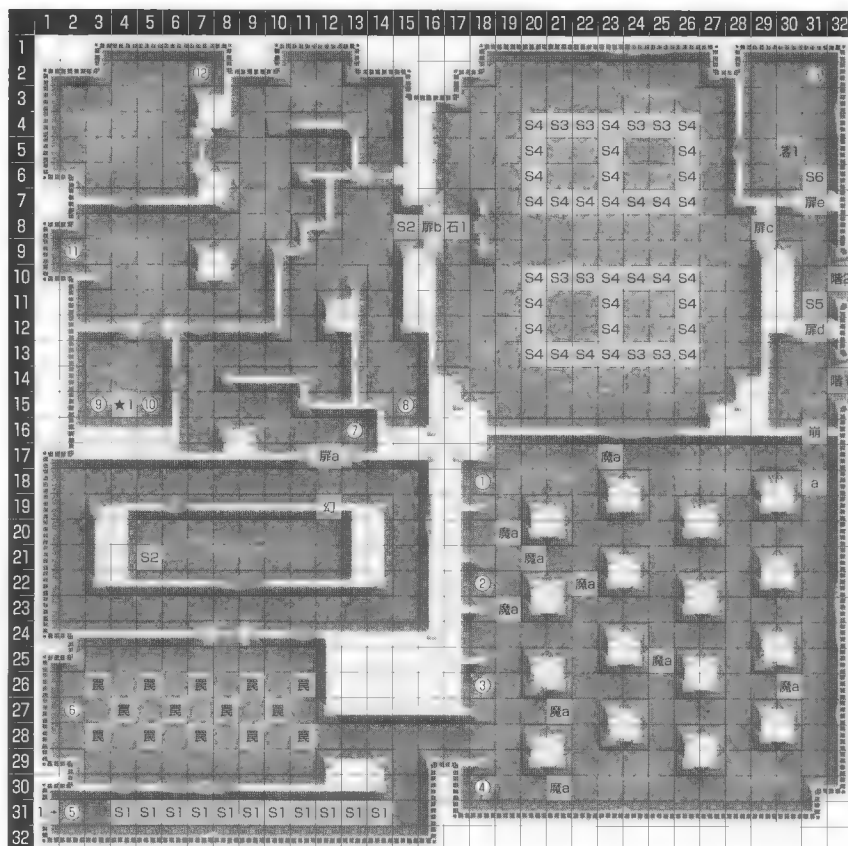
まずは北東の部屋でS1スイッチを踏み、落とし穴を渡るための通路を作ろう。南の小部屋へ渡り、S2スイッチを踏みと枝分かれするように新たな通路が開かれていく。南東の小部屋ではガーゴイル2体を倒すと「GARNET KEY」を落とすので、それを使って奥の扉を開き、「GOLD KEY」を回収しておくこと。さらに宝箱の隣の魔法陣からワープした小部屋でS3レバーを下げれば完璧だ。

というも、これを忘れると次のフロアへの階段の手前にある魔法陣が邪魔をして先へ進めないため。北の小部屋で最後のスイッチを踏んで通路を完成させてから、もう一度南東の小部屋へ足を運ぶのは面倒なので先に魔法陣を消してしまおう。

出現モンスター

- アーチャー (34:26-29-10-18)
- ガーゴイル (55:17-31-28-19)
- ミノタウロス (55:34-31-22-13)
- ロックビートル (31:30-34-2-18)





- ポイント**
- ① 戦士ガディ
 - ② TOWER 8F (30,14) へ落ちる
 - ③ 踏みスイッチ (1から矢)
 - ④ レバー (扉aを開く)
 - ⑤ 踏みスイッチ (大部屋室内の全スイッチをリセット)
 - ⑥ 踏みスイッチ (ダミー)
 - ⑦ 踏みスイッチ (全て踏むと扉cが開く)
 - ⑧ レバー (扉dを開く)
 - ⑨ レバー (扉eを開く)
 - ⑩ 「開ざされし扉は「サンゴ」により開かれる」
 - ⑪ TOWER 8F (階2) へ
 - ⑫ TOWER TOP (階1) へ
 - ⑬ S2レバーで開く
 - ⑭ CRESCENT KEYで開く
 - ⑮ 全S4スイッチで開く
 - ⑯ S5レバーで開く
 - ⑰ S6レバーで開く
 - ⑱ (31,18) へワープ

① 矢印の方向に矢 (S1スイッチ)

- 入手アイテム**
- ① 宝箱・物体硬化化液 (2)
 - ② 宝箱・龍の天眼珠
 - ③ 宝箱・M.POTION (5)
 - ④ 宝箱・300G
 - ⑤ ファルシオン (30)
 - ⑥ リトライパン (5)
 - ⑦ 宝箱・金塊 (3)
 - ⑧ 石碑・グレートソード (20)
 - ⑨ 宝箱 (イベントで開く)・CRESCENT KEY☆
 - ⑩ 宝箱 (イベントで開く)・ラメラ
 - ⑪ 宝箱・300G
 - ⑫ 宝箱・透物化秘薬 (5)
 - ⑬ 宝箱・ファルシオン (30)



サンゴ…… サン…ゴ……35!

まずは壁を壊して魔法陣の迷路エリアへ。途中にいるシーフは近接せず、前もって「ファイアの魔法」で仕留めること。魔法陣もお構いなしに走り回るので、ここでアイテムを盗まれると追いかけるのが大変だぞ。なお、②の宝箱は「ワープの魔法」を持っていないと開けられないので注意しよう。

続く、市松模様の落とし穴部屋は、南北両側にそれぞれ2体のガーゴイルがいる。

どちらに渡っても真横から魔法が飛んでくるので素早く倒すこと。安全策を採るなら南側の2匹を魔法で倒してから渡ろう。

その先にあるS2スイッチは、扉を開けるものではなく、大部屋のスイッチをリセットするもの。この扉を開ける鍵は、★1にいる戦士ガディが持っているぞ。大部屋に入ったら、正面の扉に向かってアラビア数字の35になるようにスイッチを踏んでいけば良い。扉が開いた後でガディに話かけると防具の「ラメラ」がもらえる。

なお、部屋を往復する際は入り口のS2スイッチを踏まないこと。せっかく踏んだ

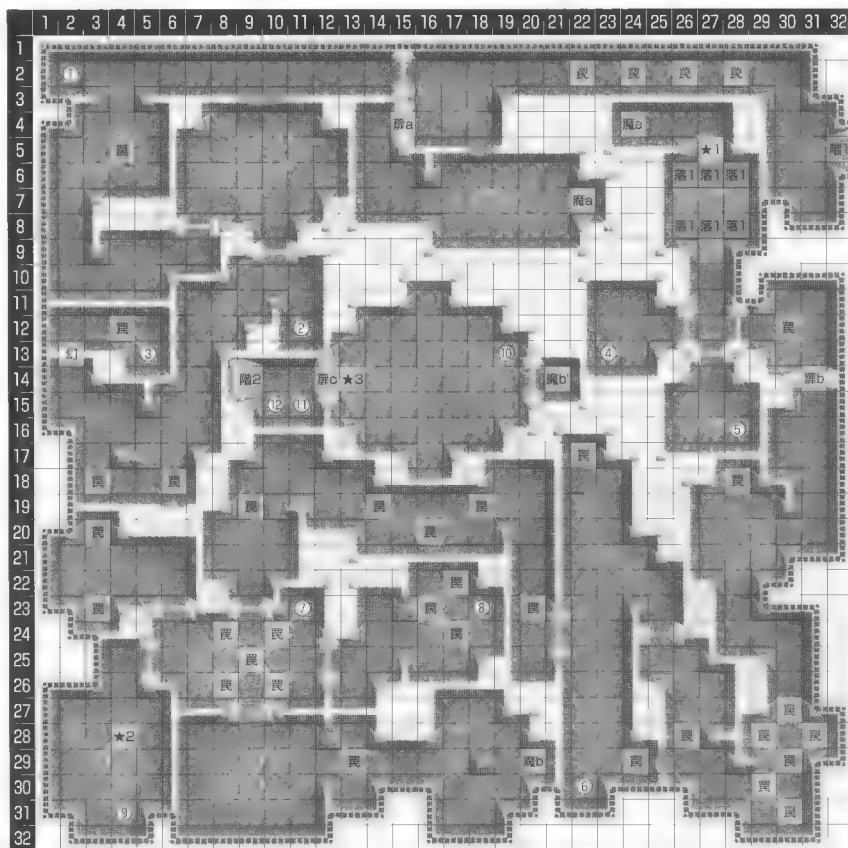
部屋内のスイッチがリセットされてしまうからだ。

この階から登場するスペクターはこちらの攻撃を盾でガードすると、即座に反撃をしてくる非常に厄介な敵。「フリーズの魔法」で動きを止めて攻撃するか、ガードを貫通する「サンダーの魔法」が効果的だ。

出現モンスター

- スペクター (74 : 39-34-6-22)
- ガーゴイル (55 : 17-33-30-21)
- シーフ (30 : 22-17-38-7)





- ★1** ドーラ登場
A2 スペクター1体 倒すとKEY OF BONE
A3 BOSS・ゲートキーパー
★1 ★1イベント後、落とす穴に変化。TOWER 9F (31,3)へ落ちる
階1 TOWER 9F (階2)へ
階2 CAVE 10F (階1)へ
階a EMERALD KEYで開く
階b BLUE EYESで開く
階c BOSS・ゲートキーパーを倒すと開く
階d 魔法陣a' (24,4)へワープ
階e 魔法陣a (22,7)へワープ
階f 魔法陣b' (20,14)へワープ
階g 魔法陣b (20,19)へワープ

- ①** リトライパン (5)
② 宝箱・EMERALD KEY☆
③ 宝箱・M.POTION (5)
④ 宝箱・ファルシオン (30)
⑤ 宝箱・BLUE EYES☆
⑥ 宝箱・透物化秘薬 (2)
⑦ 石碑・金塊 (10)
⑧ サーベル (40)
⑨ 宝箱 (KEY OF BONE)・金塊 (4)
⑩ 守りの指輪 (3)
⑪ 宝箱・H.POTION (5)
⑫ 宝箱・レビア (∞)



塔最上階！ ボスを倒してCAVEに進め！

★1の部屋に入るとおなじみのドーライイベント。その後、落とす穴で追いかければ8～9Fの残ったアイテムが回収できるぞ。

このフロアに登場するウィッチは、「フリーズの魔法」でこちらの動きを止め、「ファイアの魔法」で攻撃してくる厄介な敵。魔法攻撃を反射する特徴があるので、攻撃魔法は禁止。幸いHPと防御力は低めなので、素早く近づいて速攻で倒してしまおう。

TOWERのボス、ゲートキーパーは直接攻撃はしてこないものの、弱点のコアをバリアで防御し、目の前の敵を排除するべく左右にあるポッドから羅刹を召喚する。

羅刹は両腕から繰り出す斬撃とノックバックする強力な一撃に加え、ガードも行う非常に強力なモンスター。カニ歩きで横に避けても振り向きざまに攻撃してくるので、攻撃を避ける時はジャンプで飛び越えるか、後退するほうが安全だ。

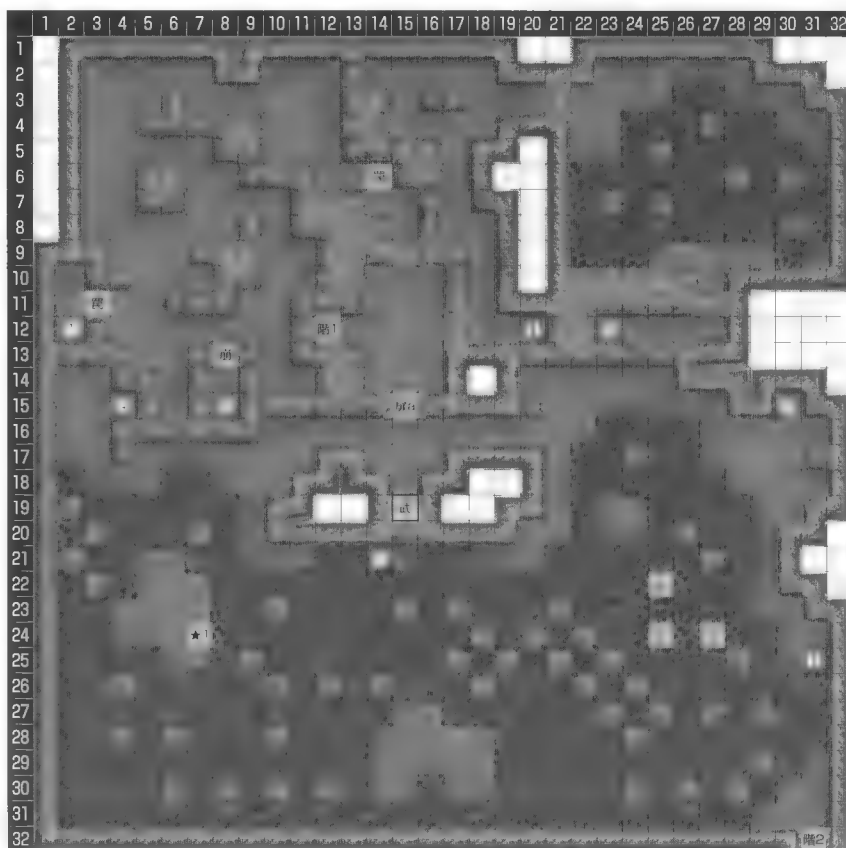
羅刹を倒すとゲートキーパーのバリアが消え、コアが露出するのでこの隙に攻撃すべし。HPが半分になると召喚される羅刹

の数は2匹に増えるぞ。さらに攻撃を続けポッドが破壊されると、自らジャンプレスで攻撃してくる。プレスは落下地点とその周囲にダメージを与えるが、落下地点に影が出るのでそれを目安に回避し、バリアの消えたコアへダメージを与えていこう。

出現モンスター

- ウィッチ (53：5-34-32-24)
- スペクター (74：39-37-5-22)
- 羅刹 (85：40-38-43-26)
- ゲートキーパー (190：42-42-31-40)





- ポイント**
- ★1 ニクシー
 - ① TOWER TOP (階2) へ
 - ② CAVE B9 (階1) へ
 - ③ SKULL KEYで開く
 - ④ ワープの魔法でのみ 100%に必要な
 - ⑤ 武器屋

- 入手アイテム**
- ① 宝箱・金塊 (2)
 - ② ファルシオン (30)
 - ③ 宝箱・SKULL KEY☆
 - ④ H.POTION (3)
 - ⑤ 宝箱・金塊 (3)
 - ⑥ リトライバン (5)
 - ⑦ 悪魔の剣 (20)
 - ⑧ 石碑・フリースの魔法



精霊の頼みを聞いてあげよう

まずは北東の部屋へと向かい「SKULL KEY」を回収しよう。アレスは水の中には入れないので、自ずとジャンプできる足場は限られてくる。向こう岸にたどり着くため2歩先、3歩先を見て進むこと。

水場を渡る時は、バットを先に倒しておくと安全に渡れる。バットはHPも攻撃力も低いが、周囲にまとわりついて、すれ違ったときにダメージを喰らう鬱陶しいモンスターだ。まとわりつかれたら、慌ててバツ

トの方向を振り向いても間に合わないの、自分の前に来るのを待ったほうがいい。遠距離から魔法で攻撃するか、前に来るのを待って攻撃すれば簡単に倒せる。

バット以外には、CAVE全般に登場するアンデッドモンスターのスケルトンがいる。CAVEでは「M.POISON」は手に入らないので、手持ちが切れたらさっさと先へ進むこと。

南側、水場の手前には武器屋があるのでアイテムを整理し、必要なら装備を調えよう。なお、★1にいる水の精霊ニクシーに話しかけると、上の階にある水門を開けて

欲しいと頼まれる。B9の水門を開き、戻って報告しておく、きっとそのうちにいいことがあるだろう。

なお、このフロアの完全踏破には、南側(27,24)へ「ワープの魔法」で移動する必要があるので注意が必要だ。

出現モンスター

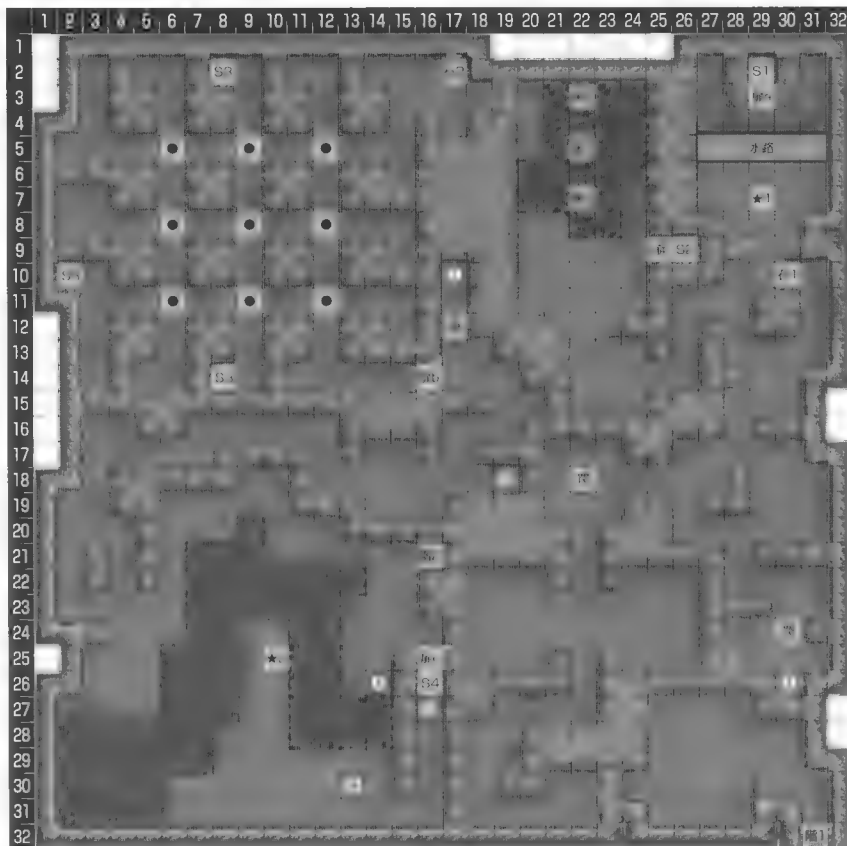
- スケルトン (53 : 40-37-0-24)
- バット (22 : 20-5-0-0)



Cave B9

B10でニクシーが言っていた水門は北東の小屋の中にあり、そこには相対的にスケルトンが多いので注意。北西の墓館の目になっている大部屋では初登場のツブ、回転床が登場するぞ。南西の水場は、今は渡る方法がないので先へ進もう。

※大金槌使用数：2
※合鍵使用数：0



- ポイント**
- 回転床
 - ① スペクターV2 2体 倒すとGREEN KEY
 - ② CAVE B8の落1からここに落ちる
 - ③ 壁スイッチ（水門を開ける）
 - ④ 踏みスイッチ（床1出現）
 - ⑤ 壁スイッチ（扉bを開く）
 - ⑥ 踏みスイッチ（扉cを開く）
 - ⑦ 「水門の間」
 - ⑧ 「迷走の間」
 - ⑨ CAVE B10（階2）へ
 - ⑩ CAVE B8（階1）へ
 - ⑪ GREEN KEYで開く
 - ⑫ 全てのS3スイッチを押すと開く
 - ⑬ S4スイッチで開く
 - ⑭ S2スイッチで出現

- 入手アイテム**
- ① 宝箱・サーベル（50）
 - ② 宝箱・金塊（5）
 - ③ H.POTION（6）
 - ④ 宝箱・復活の指輪
 - ⑤ 物体硬質化液（5）
 - ⑥ 石碑・3000G



ミニマップの マーカーに注目!

まずは北東の水門を開放するのが先決。水門を動かす小屋の扉は「GREEN KEY」で閉じられてるので、門番であるスペクターV2から鍵を奪わなければならない。

スペクターV2は、ステータスが強化されているが、行動パターンはスペクターと変わらない。「フリーズの魔法」で動きを止めるか、ガードを貫通してダメージを与えられる「サンダーの魔法」が有効だ。プレイスタイルに合わせて選べし。「GREEN

KEY」を手に入れたら水路を跳び越え、小屋の中にあるスイッチを押して水門を開放しよう。もちろん、ニクシーへの報告も忘れずに。

北西の大部屋では、十字路の交差点に方向感覚を惑わす回転床が仕掛けられている。周囲が同じような地形なので分かりづらいが、効果音と共に方向が切り替わるので、慌てずにミニマップを見て、今どちらを向いているか確認しながら進もう。ちなみに、回転床は侵入した時だけ作動し、その上で方向を変えても作動しない。敵も出てこないで、落ち着いて方向を戻そう。

3つの壁スイッチを全てを押すと、扉bが開いて先に進めるようになるぞ。

なお、南西の水場に阻まれた南側の陸地は、後ほどB8の落とし穴から行けるようになる。貴重な「物体硬質化液」が5個も落ちているので、ぜひとも回収しておこう。

出現モンスター

- スケルトン（53：42-38-0-25）
- ゴールドバット（22：20-5-0-0）
- スペクターV2（77：49-42-0-26）

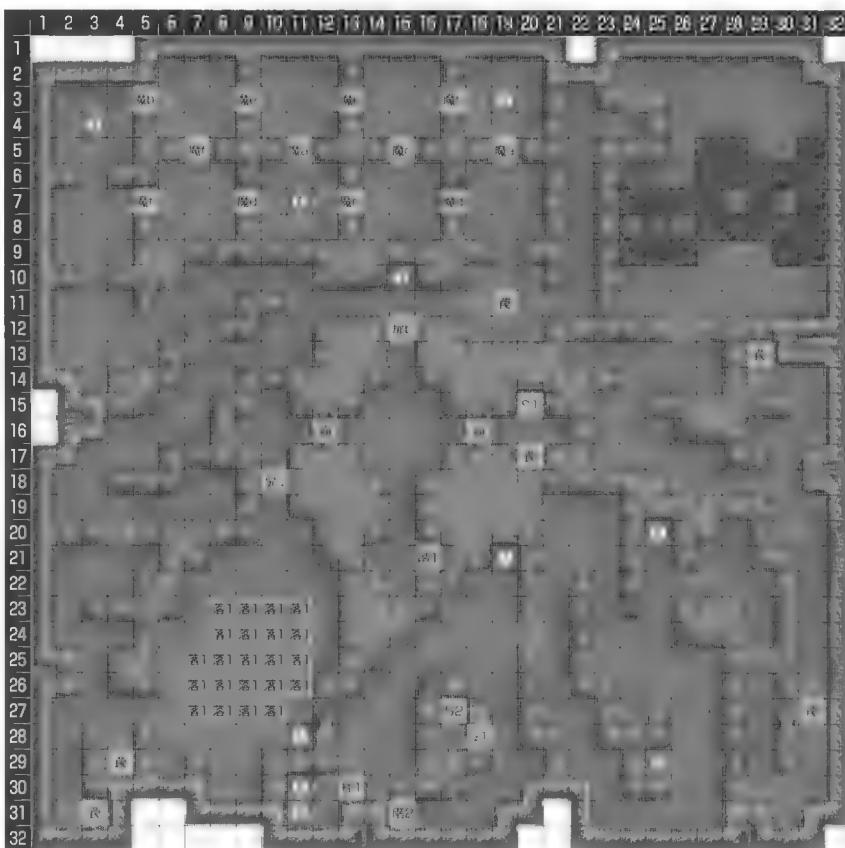
水門の開放は必須クエストではない。だが、「フレイムメール」は高性能な防具だ。できれば達成して入手しておくべきだぜ。人助け……精霊助けはいいことだしな!



Cave B8

北西の一部を除いて、道なりにぐるりと一周するステージ。途中にある落1から飛び降りれば、B9南側の未踏破エリアに行ける。放電攻撃をしてくるエレメンタルが初登場。あえて攻撃を受けてMGRを上げておくのもアリだ。

※大金鎧使用数：3
※合鍵使用数：0



- ポイント**
- ① CAVE B9 (10,25) へ落ちる
 - ② 踏みスイッチ (扉aを開く)
 - ③ 壁スイッチ (柱1が消える)
 - ④ CAVE B9 (階2) へ
 - ⑤ CAVE B7 (階1) へ
 - ⑥ S1スイッチで開く
 - ⑦ YELLOW KEYで開く
 - ⑧ S2スイッチで消える
 - ⑨ 魔法陣a' (11,5) ヘワープ
 - ⑩ 魔法陣a (19,5) ヘワープ
 - ⑪ 魔法陣b' (5,3) ヘワープ
 - ⑫ 魔法陣b (17,3) ヘワープ
 - ⑬ 魔法陣c' (13,7) ヘワープ
 - ⑭ 魔法陣c (15,5) ヘワープ
 - ⑮ 魔法陣d' (9,7) ヘワープ
 - ⑯ 魔法陣d (17,7) ヘワープ
 - ⑰ 魔法陣e' (9,3) ヘワープ
 - ⑱ 魔法陣e (13,3) ヘワープ

- ⑲ 魔法陣f' (5,7) ヘワープ
- ⑳ 魔法陣f (7,5) ヘワープ

- 入手アイテム**
- ①リトライバン (5)
 - ②宝箱・YELLOW KEY
 - ③宝箱・H.POTION (5)
 - ④宝箱・復活の指輪
 - ⑤宝箱・ファルシオン (30)
 - ⑥宝箱・金塊 (2)
 - ⑦宝箱・1800G
 - ⑧金塊 (1)
 - ⑨宝箱・ラージシールド
 - ⑩石碑・炎の指輪 (10)



迷路のようなステージ

まずは東の小部屋にあるS1のスイッチを踏んで、西側の扉aを開けよう。この先の通路にB9へと続く落とし穴の落1がある。北西の小部屋群は、部屋と部屋の境に魔法陣が仕掛けられており、歩いて隣の部屋に移ることはできない。ただしそれぞれの魔法陣は双方向に行き来できるので、出た先の魔法陣に入り直せば、元の位置に戻れるのだ。一通り回って、宝箱から「復活の指輪」や「ファルシオン」を手に入れてお

きたい。なお探索のついでに、「YELLOW KEY」を使って扉bを開けておくと、ショートカットでき、階段からの行き来が楽になるぞ。

B7への階段周辺には、新たなモンスター、エレメンタルが登場する。TOWERに登場したグレル同様、周囲8マスに放電攻撃をしてくるがダメージはそう痛くない。この先登場するモンスターの魔法攻撃は強力なので、ここでMGRを30を目安に上げておくと、この先の戦いが少し楽になるだろう。倒す際は、フリーズを含めた魔法攻撃は効果がないので、物理攻撃で倒すべ

し。動きもゆっくりなので手こずることはない。

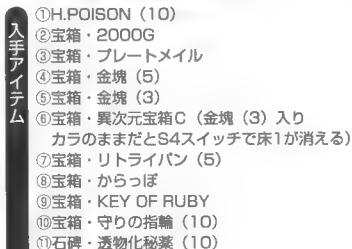
⑧と⑨のアイテムへの道を塞いでいる(30,13)の柱は、幻の壁から出入りできる小部屋のS2を押すと、消える。エレメンタルやスケルトンに注意しつつ、「金塊」と「ラージシールド」を回収しよう。

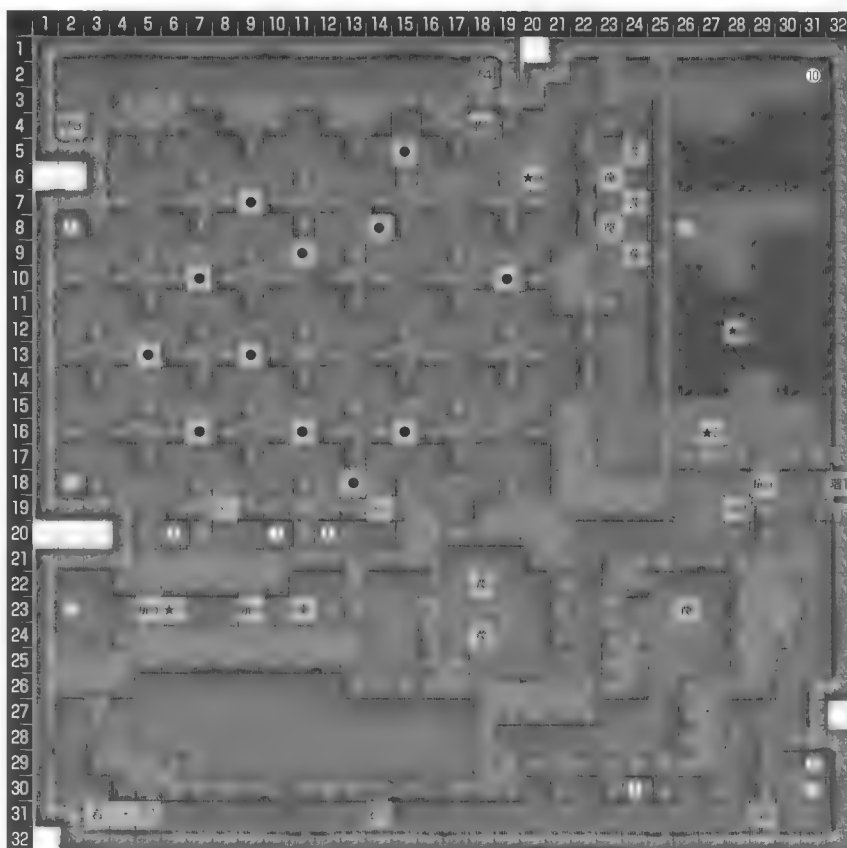
出現モンスター

- スケルトン (53 : 40-39-0-26)
- バット (22 : 20-5-0-0)
- エレメンタル (36 : 0-37-28-255)



※大金槌使用数：2
※合鍵使用数：0





- ポイント**
- ① 囚人（ダースウィドウ）倒すと①が開く
 - ② ニクシー（フレイムメール入手）
 - ③ メデューサ 3体 どれかがBLUE EYESを落とす
 - ④ CAVE B5の落1からここに落ちる
 - ⑤ 踏みスイッチ（岩が→に転がる）
 - ⑥ 壁スイッチ（扉aを開く）
 - ⑦ 「跳んで 跳んで」
 - ⑧ S1スイッチで→に転がる
 - ⑨ CAVE B7（階2）へ
 - ⑩ CAVE B5（階1）へ
 - ⑪ CAVE B5（階3）へ
 - ⑫ CAVE B7（階3）へ
 - ⑬ S2スイッチで開く
 - ⑭ BLUE EYES
 - ⑮ ダースウィドウとの戦闘の際に閉まる。倒すと開く
 - 回転床

- 入手アイテム**
- ① リトライバン (5)
 - ② 宝箱・金塊 (8)
 - ③ ファルシオン (50)
 - ④ 宝箱・2000G
 - ⑤ 宝箱・怒りの指輪 (10)
 - ⑥ M.POTION (10)
 - ⑦ 宝箱・大金槌 (25)
 - ⑧ H.POTION (8)
 - ⑨ 宝箱・グレートソード (20)
 - ⑩ 石碑・フレイムソード (20)
 - ⑪ 宝箱・悪魔の鎧



石化はレバガチャで解除！

階段を上ってきた角を曲がった南端の長い通路には岩転がしトラップがある。この通路はくぼみまで長いので、歩いていると岩に追いつかれてしまう。岩に背を向けた状態で後退してスイッチを踏み、連続ジャンプでくぼみのある所まで逃げよう。

次の部屋では、新たなモンスター、ソードオブカースが登場する。高い攻撃力、防御力を兼ね備えており、直線上に立つとこちらに向かって飛んで来る。同じマスに重

なると、ダメージを受け続けるので注意！

あらゆる魔法が効かないので、壁際から1マス空けて立ち、そこに誘導したら、剣での攻撃の繰り返しになる。「バリアの魔法」なしではかなり厳しい戦いだ。もちろん、無理に戦う必要はないので、上手く身をかわして部屋を抜けてしまうのも手だ。

★1の奥の部屋にいる女性を助けるなら、北西にいるメデューサを倒して「BLUE EYES」を手に入れる必要がある。メデューサの石化攻撃はガードできないので、後退か二歩きで避けよう。通路が狭く、回転床もあるので入り口近辺で戦

う方が安全だ。鍵を手に入れて戻ってみると、実はこの女性もダースウィドウが化した罠。ダースウィドウも石化攻撃を行ってくるが、通路なので後退でしか避けられない。倒すと「悪魔の鎧」が手に入るぞ。

出現モンスター

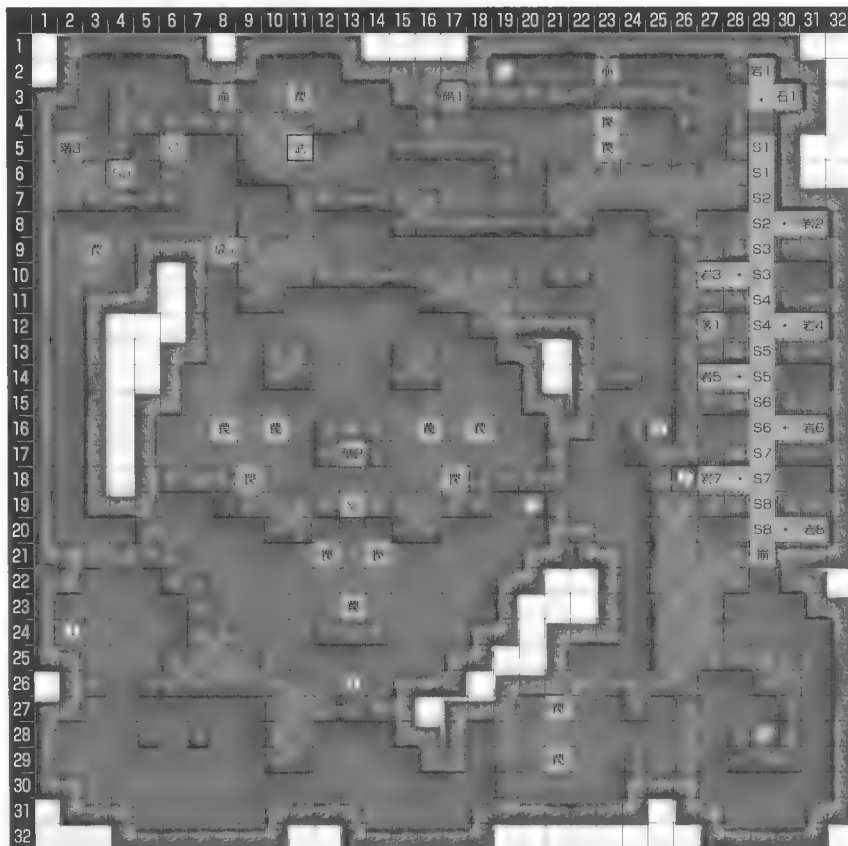
- ソードオブカース (10: 78-99-0-255)
- メデューサ (78: 50-41-33-28)
- ダースウィドウ (80: 55-45-30-255)



Cave B5

そろそろアイテムスロットに余裕がない。先にB5の階からB7の「次元宝箱C」を回収しておきたい。東側は、石版の言葉どおり地獄のように岩が転がってくる通路。ここを抜けられるかどうかは先へ進めるかにかかれよう。

※大金箱使用数：2
※合鍵使用数：0



- ポイント**
- 1 CAVE B6 (28,12) へ
 - 2 踏みスイッチ (岩1が↓に転がる)
 - 3 踏みスイッチ (岩2が←に転がる)
 - 4 踏みスイッチ (岩3が→に転がる)
 - 5 踏みスイッチ (岩4が←に転がる)
 - 6 踏みスイッチ (岩5が→に転がる)
 - 7 踏みスイッチ (岩6が←に転がる)
 - 8 踏みスイッチ (岩7が→に転がる)
 - 9 踏みスイッチ (岩8が←に転がる)
 - 10 壁スイッチ (扉aを開く)
 - 11 「此は地獄なり」
 - 12 S1スイッチで↓に転がる
 - 13 S2スイッチで←に転がる
 - 14 S3スイッチで→に転がる
 - 15 S4スイッチで←に転がる
 - 16 S5スイッチで→に転がる
 - 17 S6スイッチで←に転がる
 - 18 S7スイッチで→に転がる

- 19 S8スイッチで←に転がる
- 20 CAVE B6 (階2) へ
- 21 CAVE B4 (階1) へ
- 22 CAVE B6 (階3) へ
- 23 S9スイッチで開く
- 24 武器屋

- 入手アイテム**
- ①宝箱・金塊 (3)
 - ②宝箱・グレートソード (20)
 - ③宝箱・H.POTION (8)
 - ④M.POTION (10)
 - ⑤宝箱・2000G
 - ⑥宝箱・金塊 (10)
 - ⑦石碑・大金箱 (20)



焦りは禁物！ 冷静に見極めろ

このフロアの北西にある階段からは4階へ行く以外に、B6を経由してB7の末路破エリアへ、東側の通路にある落とし穴からはB6の末路破エリアへ行ける。

東側の通路にはずらりとスイッチが並んでおり、背後にも左右の通路にも岩が待ち構えている。突き当たりは壊せる壁になっているが、連続ジャンプで跳んでいっても、壁を壊して逃げ込む余裕は全くない。ここは、スイッチの手前 (29,4) からジ

ャンプして (29,6) のスイッチを踏み、そのまま前に1歩進もう。これでまず背後の岩1が、続いて横の岩2が動き始める。岩1が追いついて来るまでには少し時間があるので、慌てずに岩2が目の前を通り過ぎるのを待つのだ。通り過ぎたら、岩2があった横道を左へ入れば、あとは岩1が通り過ぎて勝手にスイッチを押し、壁も壊してくれるぞ。

そこさえ抜ければ、あとはモンスターが少々いるだけ。登場モンスターはおなじみのスケルトンとエレメンタルに加え、魔法を反射するソーサラーが出現する。正面だ

けでなく脇にも気をつけたい。

そろそろ腕力だけで力押しするのは辛くなってくるはず。必要であれば、エレメンタルやソーサラーでMGRを上げながら、スケルトンには「ファイアの魔法」でINTを上げながら進んでいこう。

出現モンスター

- エレメンタル (36：0-40-28-255)
- ソーサラー (101：12-40-42-28)
- スケルトン (53：60-42-0-27)
- メデューサ (78：50-44-33-28)

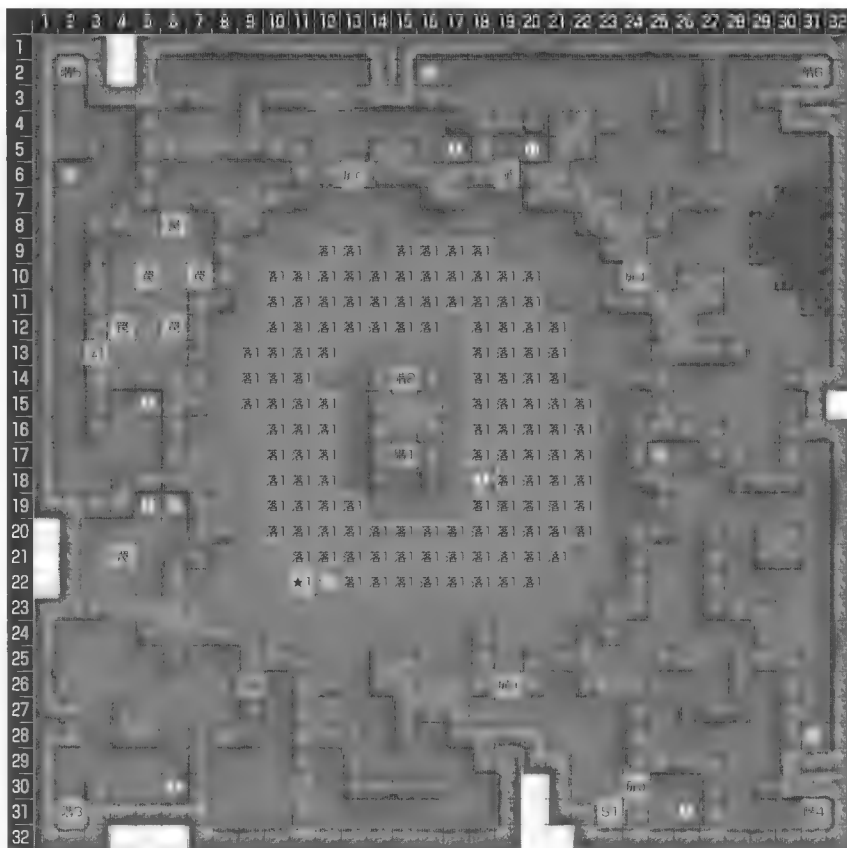
岩トラップが作動するスイッチは2つずつ並んでいるので、どちらかを必ず踏んでしまうようになっている。このような状況でも冷静に判断できる者だけが生き残れるということだな。……俺が言うのもなんだけどよ。



Cave B4

B5から上がってくるが、洞窟を潜り穴に落ちたとき、エリアへはB2の落とし穴から来れるので、まずはB3へ進んでしまおう。洞窟はく4つのエリアに別れており、間にある階段からB3の外周を探索できる。

※大金使用数：3
※金錠使用数：0



- ポイント**
- ★ CAVE B2の落2からここに落ちる
 - CAVE B5 (13,18) へ
 - 踏みスイッチ (扉bを開く)
 - CAVE B5 (階2) へ
 - CAVE B3 (階1) へ
 - CAVE B3 (階3) へ
 - CAVE B3 (階4) へ
 - CAVE B3 (階5) へ
 - CAVE B3 (階6) へ
 - SAPPHIRE KEYで開く
 - S1スイッチで開く
 - DRAGON'S KEYで開く
 - KEY OF AMBERで開く

- 入手アイテム**
- ①石碑・復活の指輪
 - ②ファルシオン (35)
 - ③H.POISON (20)
 - ④宝箱・SAPPHIRE KEY
 - ⑤宝箱・金塊 (3)
 - ⑥DRAGON'S KEY
 - ⑦宝箱・金塊 (5)
 - ⑧宝箱・5000G
 - ⑨宝箱・金塊 (2)
 - ⑩宝箱・KEY OF AMBER
 - ⑪宝箱・ターゲットシールド
 - ⑫宝箱・H.POTION (6)
 - ⑬リトライバン (5)



鍵を入手して次のエリアへ

中央の島はスケルトンが1体いる以外は石碑しかない。外周を攻略するには上の階から回る必要があるの、まずはB3へ。

外周部は、南西→南東→北西→北東の順に攻略していく。それぞれのエリアにある鍵を手に入れたら、次のエリアの扉を開けるようになる。マップの角にはB3へ上がる階段があるので、ついでに探索してしまうといい。落とし穴の北側 (19,6) には崩せる壁がある。奥の宝箱に「ターゲット

シールド」が入っているので、忘れずに回収を。

登場する敵は、既に登場したものばかりだが、落とし穴のある部屋に魔法攻撃のソーサラーがいたり、倒しても復活してくるスケルトンと倒すのに時間がかかるソードオブカースなど、敵の配置や組み合わせが少々厄介なので注意が必要だ。

南東エリアのスイッチで開く小部屋には「DRAGON'S KEY」が落ちているが、中にはスケルトンが3体も待ち構えている。背後から攻撃を受けないように、扉の方を向いてカニ歩きでスイッチを踏もう。スケ

ルトンを倒した後も素早く鍵を回収しないと、次々に復活してしまい、部屋を出るまでに再び余分な消耗を強いられるぞ。

完全路破には外周の探索が欠かせないが、難易度は若干高め。こまめに回復しながら、慎重に進むべし。

出現モンスター

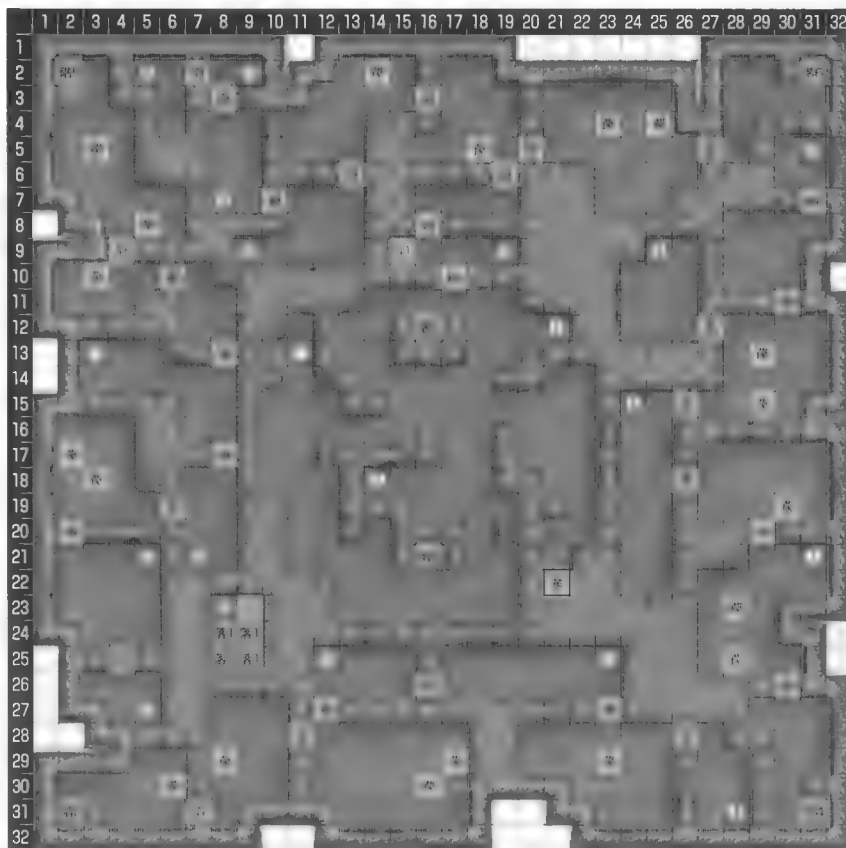
- ゴールドバット (22：20-50-0)
- ソードオブカース (10：78-99-0-255)
- ソーサラー (101：12-41-42-29)
- スケルトン (53：60-43-0-28)



Cave B3

やはり、最初の段階で探索できるのは中央部分のみ。周囲の探索には「魔法」が大量に必要なので、足りない場合はこの階の魔法屋で補充しよう。また、この階から登場するアイアンゴーレムは、魔法でしか倒せない。

※大金槌使用数：30
※合鍵使用数：0



- ポイント**
- ③ ワープ先
 - ④ CAVE B4 (11,22) へ
 - ⑤ 壁スイッチ (扉aを開く)
 - ⑥ CAVE B4 (階2) へ
 - ⑦ CAVE B2 (階1) へ
 - ⑧ CAVE B4 (階3) へ
 - ⑨ CAVE B4 (階4) へ
 - ⑩ CAVE B4 (階5) へ
 - ⑪ CAVE B4 (階6) へ
 - ⑫ S1スイッチで開く
 - ⑬ 魔法屋

- 入手アイテム**
- ① 金塊 (1)
 - ② リトライバン (5)
 - ③ 石碑・悪魔の剣 (20)
 - ④ 金塊 (1)
 - ⑤ シバル
 - ⑥ 宝箱・金塊 (8)
 - ⑦ スケールメール
 - ⑧ 物体硬質化液 (1)
 - ⑨ 透物化秘薬 (5)
 - ⑩ 宝箱・ファルシオン (30)
 - ⑪ H.POISON (20)
 - ⑫ サーベル (30)
 - ⑬ H.POTION (10)
 - ⑭ 宝箱・3800G
 - ⑮ 宝箱・金塊 (3)
 - ⑯ 金塊 (1)
 - ⑰ 金塊 (1)
 - ⑱ 宝箱・グレートソード (18)
 - ⑲ M.POTION (5)
 - ⑳ 宝箱・サンダーの魔法



アイアンゴーレムには魔法で攻撃!

B4同様に、まずは中央部分を踏破してB2へ進もう。外周はB4と同様、4つのエリアに別れている。このうち、北東のエリアにあるスイッチで扉aを開くと、中央のエリアへと戻れるようになる。そのままB2へ進めるので、先にB4の探索を済ませてから来ると効率がいいぞ。

アイアンゴーレムの攻撃は、ガード貫通に加えてノックバックの効果もあり非常に強烈。物理攻撃では一切ダメージを与える

ことはできないので魔法で攻撃すべし。動きは遅いので、距離があればそのまま「ファイアの魔法」で倒し、そうでない時は一度「フリーズの魔法」で動きを止めて距離を取ろう。「金塊」を落とす個体もある。

外周ではいくつかの武器防具に加えて、「金塊」が大量に入手できる。ただし注意したいのは、「大金槌」で壊した壁はモンスターの侵入を阻むことはできないこと。1匹では恐れるに足らないスケルトンも、合流したスケルトンがまとめて押し寄せれば驚異となる。アイテムをまとめるために「異次元宝箱」を開いているうちにスケル

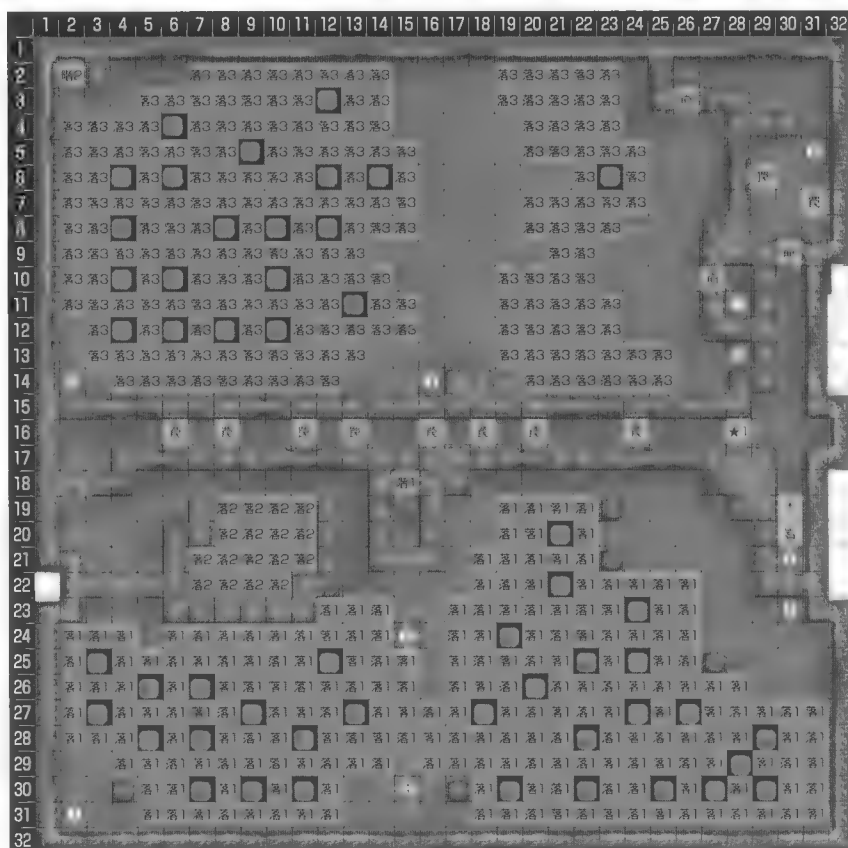
トンに取り囲まれてしまう、などと言ったこともあり得る。

なお、B2の落2に落ちるとそのままこの階の落1の落とし穴を通過してB4に落ちる。㊸の宝箱は、「ワープの魔法」を使って㊹ (9,23) の位置に出れば回収できる。

出現モンスター

- アイアンゴーレム (120 : 80-255-0-24)
- ソーサラー (101 : 12-42-42-29)
- スケルトン (53 : 70-44-0-28)





- ポイント
- ★ ドーライイベント
 - ① CAVE B3 (17,23) へ落ちる
 - ② CAVE B3 (8,24) へ落ちる
 - ③ CAVE B3 (17,11) へ落ちる
 - ④ 岩 イベントで↑へ
 - ⑤ CAVE B3 (階2) へ
 - ⑥ CAVE B1 (階1) へ

- アイテム
- ① 石碑・村正刀 (10)
 - ② ファルシオン (30)
 - ③ 宝箱・3000G
 - ④ 宝箱・悪魔の剣 (20)
 - ⑤ 金塊 (8)
 - ⑥ ドーラの手紙3
 - ⑦ 金塊 (3)
 - ⑧ H.POTION (5)
 - ⑨ 宝箱・リトライバン (5)
 - ⑩ 宝箱・6600G



落とし穴を越えて 最上階へ!

これまでたどり着けなかったB4、B3の未踏破区画は、落2の落とし穴から落ちることで探索が可能となる。それ以外の落とし穴は既に探索済みの地点に落ちるので無駄足となる。慎重にジャンプすること。

とはいうものの、あえて届かない床を目がけてジャンプを繰り返し、マッピングするだけの価値がこのフロアにはある。完全踏破の報酬として石碑から手に入るの、ゲーム中2番目の攻撃力を誇る「村正刀」

なのだ。ここで入手できる「村正刀」の使用回数は10回と少ないので、もし使用するなら「物体硬化液」を使うこと。こんな所で壊してしまうのはもったいない業物だぞ。

マップ中央を東西に横切る通路は、トゲ床の間隔がバラバラなので、よく確認しながら跳び越えていくこと。★1まで来ると、ドーライイベントが始まるぞ。イベント後は、岩があったと思われる通路の奥に金塊が8個も落ちていたので、回収を忘れずに。

モンスターは、アイアンゴーレム数体と

ゴールドバットが出現するのみ。難易度は高くないが、アイアンゴーレムのノックバック攻撃で落とし穴に落とされないよう、落とし穴を背にしないように注意。B10同様に、落とし穴を渡る前に周囲のゴールドバットを倒しておく、落ち着いて進むことができる。

出現モンスター

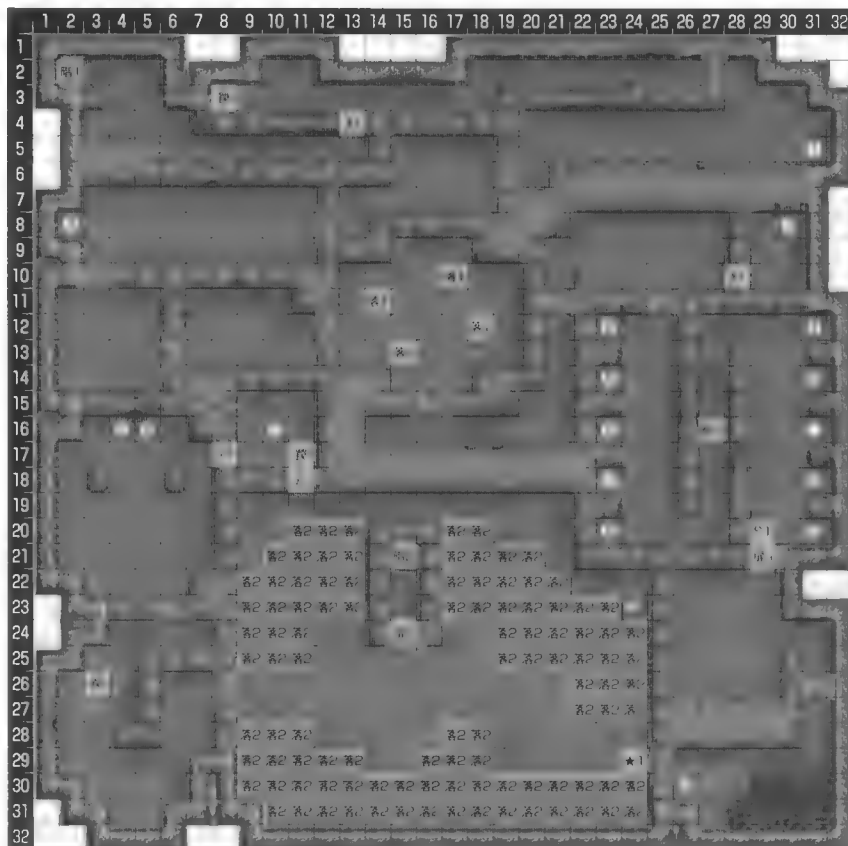
- アイアンゴーレム (120 : 80-255-0-26)
- ゴールドバット (25 : 20-10-0-0)



Cave B1

中央やや右にあるゴールドバットが大量に出現する部屋には、金銀の宝箱がある。ここから魔法でゴールドバットを掃除しておこう。この階層のボス・忍者マスターは、攻撃型なので、あらかじめ「バリアの魔法」を使っておくと余裕を持って戦える。

※大金槌使用数：1
※合鍵使用数：0



- ポイント**
- ★1 BOSS・忍者マスター
 - 11 CAVE B2 (17,11) へ落ちる
 - 12 CAVE B2 (17,22) へ落ちる
 - 13 踏みスイッチ (4~13の宝箱が全て閉まっていれば、扉が開く)
 - 14 「眠りを妨げる欲深き者よ」 先に進みたくば、全ての「棺」を開かせ
 - 15 CAVE B2 (階2) へ
 - 16 DARK ZONE 1 (階1) へ
 - 17 S1スイッチで開く
 - 18 BOSSを倒すと開く

- 入手アイテム**
- ①M.POTION (4)
 - ②金塊 (1)
 - ③グレートソード (30)
 - ④宝箱・フレイムソード (50)
 - ⑤宝箱・からっぽ
 - ⑥宝箱・金塊 (5)
 - ⑦宝箱・リトライバン (5)
 - ⑧宝箱・からっぽ
 - ⑨宝箱・フレイムソード (30)
 - ⑩宝箱・からっぽ
 - ⑪宝箱・金塊 (2)
 - ⑫宝箱・からっぽ
 - ⑬宝箱・3500G
 - ⑭死体・フレイムソード (20)
 - ⑮宝箱・金塊 (5)
 - ⑯宝箱・サーベル (∞)
 - ⑰宝箱・フレイムシールド
 - ⑱石碑・鬼人の腕輪



最強の暗殺者 忍者マスターを倒せ!

大きな分岐もなく、ボス部屋までは一本道。道中の宝箱からは武器が大量に手に入る。この先に待つ戦いに備えよう。

この階では、「ファイアの魔法」で攻撃してくるマンティコアが新たに登場。他の魔法系の敵と違って「フリーズの魔法」が効くため、さほど強敵ではない。ただし、隣接時の攻撃力は大きいので注意すること。

東の宝箱が並んだ部屋では、まず室内にいるスペクターV2を片付けよう。その後

で、奥の⑬から④まで順に宝箱を開け、次に④から⑬まで順に閉めていくと、効率よくアイテムを回収して先に進めるぞ。

ボスの忍者マスターは動きが素早く、一定の距離を保って手裏剣で間断なく攻撃してくる。まずはダメージ覚悟でジャンプで近づこう。すると、距離を取ることを優先してバク転で後退するので、そのまま落とし穴の淵まで追い詰めて攻撃しよう。近距離では刀や、一度消えて体当たりで攻撃してくる。体当たりの後、再び消えて距離を取られるので、またジャンプで距離を詰めよう。いずれの攻撃もダメージは低めな

ので、バリアやヒールの魔法が役に立つ。

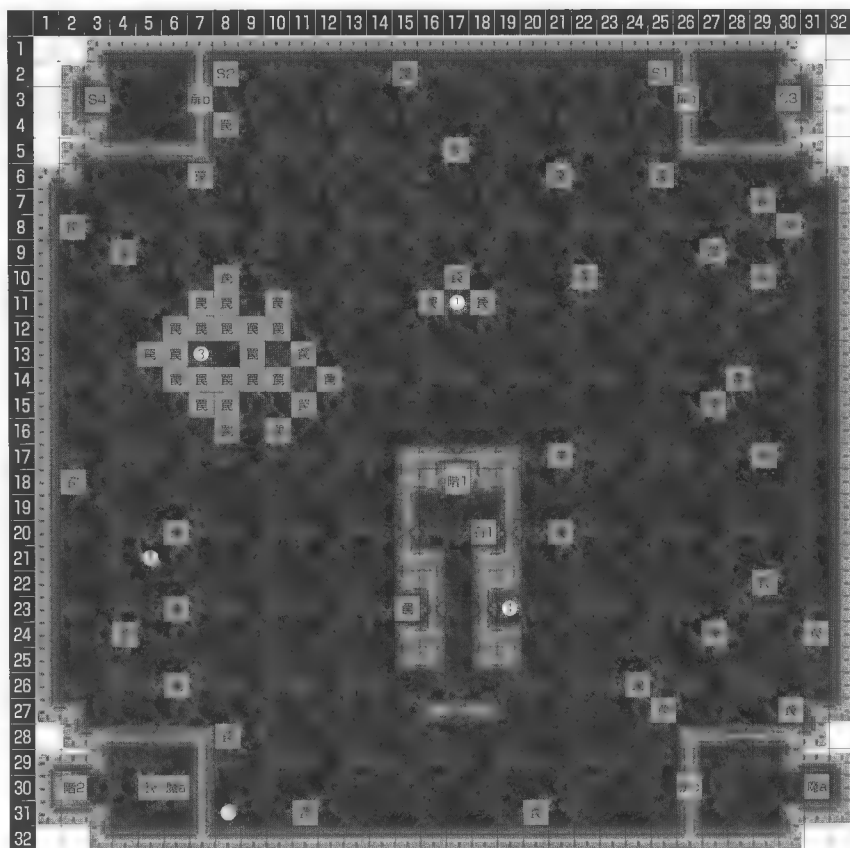
HPが残り少なくなると2体に分身して攻撃してくるが、Ruinsで戦ったディンクと違って、忍者マスターの分身はHPが90もあるので、攻撃は本体に集中しよう。

出現モンスター

- アイアンゴーレム (120 : 85-255-0-26)
- マンティコア (120 : 75-46-60-29)
- スペクターV2 (77 : 79-48-0-28)
- ゴールドバット (25 : 20-10-0-0)
- 忍者マスター (255 : 60-56-0-58)

忍者マスターを倒したら、奥の宝箱にあるアイテムを回収するのも忘れなよ。幻の壁から、階段の裏側も探索できるぞ。ただし、18の石碑は「ワープの魔法」がないとたどり着けないぞ。





- ポイント**
- S1 レバー（扉aを開く）
 - S2 レバー（扉bを開く）
 - S3 踏みスイッチ（扉cを開く）
 - S4 踏みスイッチ（魔aの出現）
 - E1 「『ダークゾーン』悪魔の助けを得られる空間」
 - 階1 CAVE B1（階2）から
 - 階2 DARKZONE2（階1）へ
 - 魔a 魔法陣aへワープ（S4スイッチが押されると出現）
 - 魔b 魔法陣bへワープ

- 入手アイテム**
- ① フレイムソード（50）
 - ② リトライバン（5）
 - ③ 悪魔の剣（50）
 - ④ 石碑・鉄球（99）
 - ⑤ ドーラの手紙4（DARKZONE2でのイベント後出現）



悪魔の力を身につけて

DARKZONEはこれまでのステージと大きく違って視界が悪く、落とし穴のある床を視認することができない。△ボタンで調べながら慎重に歩く必要がある。さらに障害物がほとんどないため、自分の位置を見失いやすい。気がつくと敵に取り囲まれたり、穴に落ちていることも日常茶飯事だ。

ただし、落とし穴の中にいれば攻撃を受けずに済むので、位置の確認やMPの回復

に利用するのも手。そして、DARKZONEの最大のポイントは悪魔の剣・鎧・盾を装備しても呪いが発生しないことにある。悪魔シリーズの装備はこの空間のみで役立つので、さっそく装備を入れ替えよう。

準備を整えたら、東西北にある小部屋を開けて奥のスイッチを押そう。ただし、扉を開放すると中に閉じ込められていた敵も解放されるので取り囲まれないように注意。

また、DARKZONEの敵は全て「フリーズの魔法」が無効化されることにも注意。防衛行動を行うものも多いので、「サンダーの魔法」も織り交ぜていこう。なお、倒し

ても倒してもモンスターの数はほとんど減らない。時には戦わず逃げることも大切だ。

スイッチS3とS4を押すと、南東の小部屋奥の魔法陣の魔aを使えるので、それを経由して南西の小部屋へワープすれば上階は目前。ただし、手前のマスは落とし穴なので注意。

出現モンスター

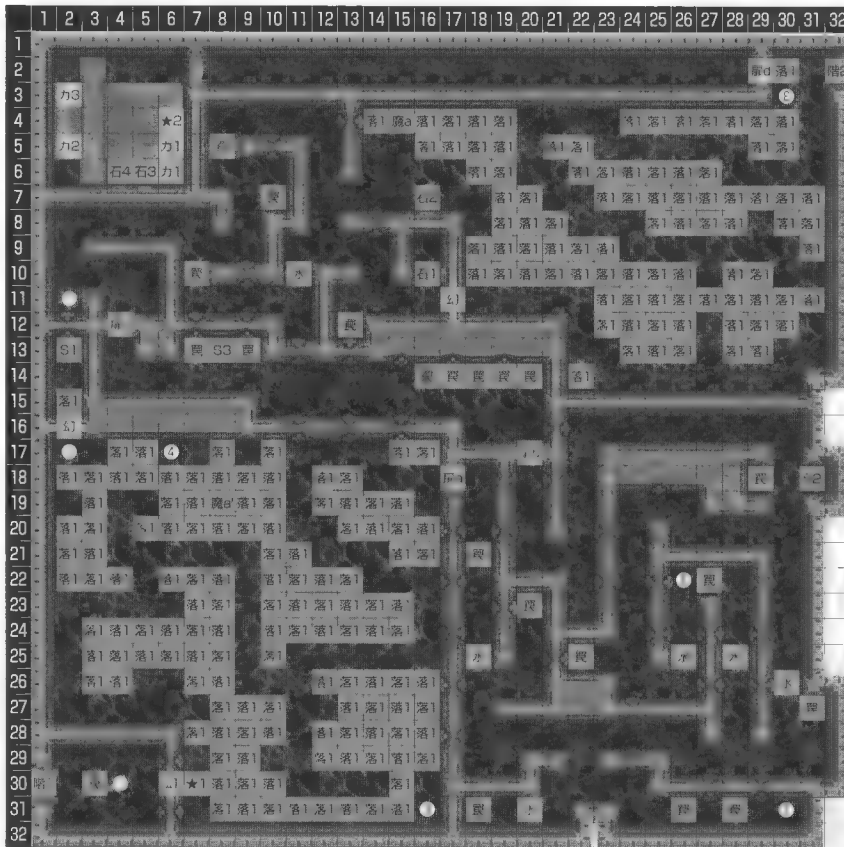
- オクトバシー（80：10-41-60-35）
- スペクターV3（100：77-60-0-30）
- ダークゴブリン（120：80-52-10-28）



DARKZONE2

マップ北東と南西部分は太広間に見えるが、実は細い通路以外全てDARK ZONE1へ落ちる大きな落とし穴。それ以外の細い通路も、DARK ZONE1の特性を最大限に生かしたハマりやすい構造になっているのでマップなしでの攻略は難しい。

※大金槌使用数：1
※合鍵使用数：0



- ポイント**
- ★1 ドーライイベント
 - ★2 ユンユニ
 - ★3 DARKZONE (それぞれの真下の座標) に落ちる
 - ★4 踏みスイッチ (扉dを開く)
 - ★5 踏みスイッチ (扉bを開く)
 - ★6 踏みスイッチ (扉cを開く)
 - ★7 「石橋を叩いて渡れ」
 - ★8 「用心に怪我なし」
 - ★9 「★★★本店も営業中!★★★ 秘密の暗号はこちらR-1、22-27、△」
 - ★10 「鏡には鏡を雪には杖を」
 - ★11 スロットマシーン
 - ★12 ブレード
 - ★13 両替/景品交換
 - ★14 DARKZONE1 (階2) から
 - ★15 FORTRESS 1F (階1) へ
 - ★16 EBONY KEYで開く
 - ★17 S2スイッチで開く
 - ★18 S3スイッチで開く
 - ★19 S1スイッチで開く
 - ★20 水面

- 入手アイテム**
- ①鉄球 (99)
 - ②リトライバン (5)
 - ③宝箱・EBONY KEY☆
 - ④ファルシオン (∞)
 - ⑤宝箱・グレートソード (30)
 - ⑥悪魔の剣 (30)
 - ⑦宝箱・1500G
 - ⑧石碑・復活の指輪

「鉄球」が足りないほどの落とし穴

ドーラでなくても落とし穴に落ちてしまうのがこのステージ。スタート地点で「鉄球」が手に入るが、全て使い切っても完全には確認することはできない。上のマップを見ながら、目安となるポイントに鉄球を落としながら進んでいこう。

最初の落とし穴地帯では、北西の幻の壁を越えた先のスイッチを押しておくこと。さらに、飛び石を超えて④の「ファルシオン」を入手しておきたい。使い減りしない

無限武器は困った時にきつと助けになるはずだ。ここでの敵はアレスの周りを飛び回るヴァンパイア。ダメージは些細だがしつこく飛び回るので早めの対処が心がけよう。

踏破率を犠牲にしてショートカットするならば、魔法陣aへ飛び込みマップ北東へ。アイテムを回収するならば南東の宝箱から「EBONY KEY」を入手して落とし穴と挟み撃ちに注意しながら東から北西へと移動しよう。スイッチの周囲には落とし穴が配置されていることに注意。中央部を隔てる幻の壁を抜ければ再び壁のない通路。細い通路ながらダークゴブリンが出没

するので足場を見極めておくこと。

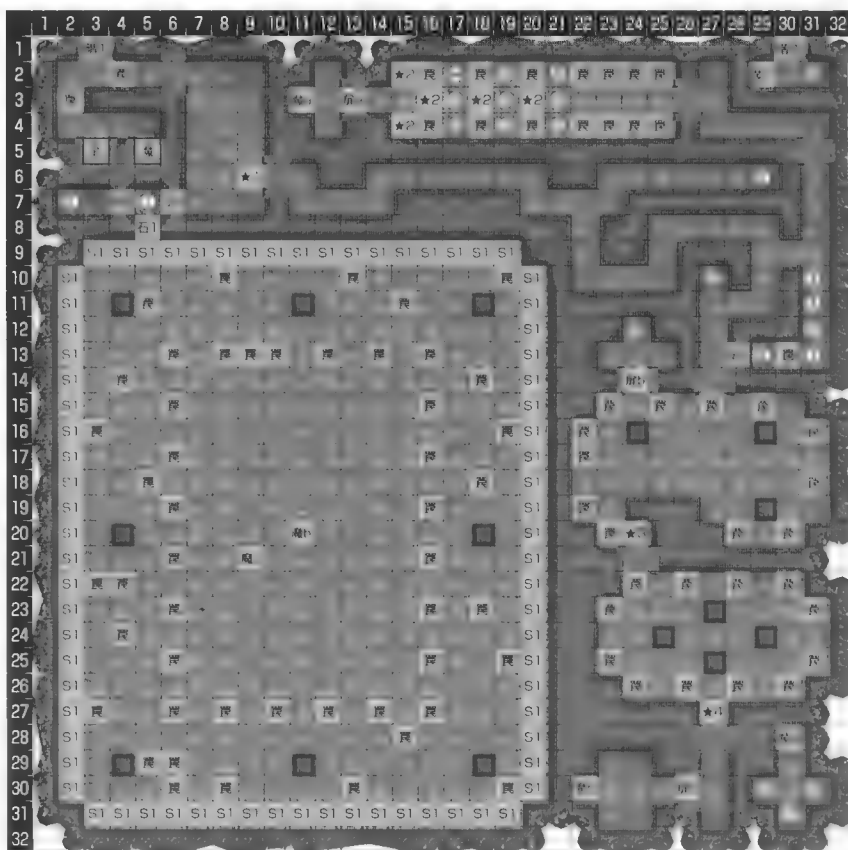
S1スイッチを踏んでいれば、次のフロアへの階段の反対側の扉が開いている。敵に注意しながら廊下を進んだ先にはカジノが開いている。増やすも擦るも自己責任で。

出現モンスター

- ヴァンパイア (30 : 28-20-0-10)
- スペクター-V3 (100 : 77-60-0-30)
- ダークゴブリン (120 : 80-52-10-28)

DARKZONEのカジノは実は支店で、本店の場所は石版のメッセージがヒントだ。Ruinsまで戻るのは大変だが、本店のユンユニに石版を見たと言えば「物体硬質化液」10個をサービスしてもらえるぞ。





- ポイント**
- ① 扉を守るヘッドレス (倒さないに進めない)
 - ② マンティコア (倒さないに進めない)
 - ③ アサシン (倒さないに進めない)
 - ④ マンティコア (倒さないに進めない)
 - ⑤ 踏みスイッチ
 - ⑥ 「震動の後、骸に異変あり かくて一つの例外を見定め北に向かって手をかせせ」
 - ⑦ DARKZONE 2 (階2) から
 - ⑧ FORTRESS 2F (階1) へ
 - ⑨ 合鍵で開く
 - ⑩ 合鍵で開く
 - ⑪ SKULL KEYで開く
 - ⑫ 魔法陣aへワープ
 - ⑬ 魔法陣bへワープ
 - ⑭ 魔法陣cへワープ
 - ⑮ 魔法陣dへワープ
 - ⑯ 魔法陣eへワープ

- ⑰ 武器屋
- ⑱ 魔法屋

- 入手アイテム**
- ① リトライパン (5)
 - ② 金塊 (5)
 - ③ 金塊 (4)
 - ④ H.POTION (1)
 - ⑤ M.POTION (1)
 - ⑥ 透物化秘薬 (1)
 - ⑦ 金塊 (1)
 - ⑧ グレートソード (20)
 - ⑨ 宝箱 (合鍵)・グレートソード (30)
 - ⑩ 宝箱・からっぽ
 - ⑪ 宝箱・壊れた剣
 - ⑫ 宝箱・金塊 (8)
 - ⑬ 宝箱 (合鍵)・H.POTION (10)
 - ⑭ 宝箱・合鍵 (10) ☆
 - ⑮ 宝箱 (合鍵)・守りの指輪 (10)
 - ⑯ 宝箱・M.POTION (10)
 - ⑰ 宝箱 (合鍵)・SKULL KEY ☆
 - ⑱ 宝箱・H.POISON (10)

- ⑲ 宝箱・フレイムソード (30)
- ⑳ 宝箱・物体硬化液 (2)
- ㉑ 石碑・壊れた剣



各部屋の門番を倒して謎を解け!

FORTRESSに突入したら、まずは情報収集とアイテム整理。幸いにも武器屋と魔法屋両方が揃っているので利用しない手はない。手の届かなかった魔法も、これまでの探索で得た資金で手が届くはずだ。

最初の小部屋で待っているのは、TOWERでも苦戦したヘッドレスが2体。1体はこちらを見つけ次第第1いかかってくるが、もう1体は扉の前から動かない。「透物化秘薬」で速やかに倒そう。

北の通路で宝箱を守るように待ち構えているのはマンティコア。宝箱の配置上、3匹は魔法で、残りの2匹は物理攻撃で倒すことになる。床からダメージを受けながらの戦いになるので、ヒールの効果持続時間をうまく使って戦おう。数多くのアイテムの他、奥の魔法陣からは「SKULL KEY」が手に入るぞ。続く南東の小部屋はそれぞれアサシン、マンティコアが守る部屋だ。

魔法陣bから飛んだ先は、規則的に並んだ柱とダメージ床、部屋の周囲をぐるりと取り巻くスイッチ群が特徴の大きな広間。このフロアで戦ったモンスターがここにも

出現するので片付けてから探索を始めよう。

ここでの謎解きの助けとなるのは大部屋北西にある石版。スイッチを踏むと現れる死体の中で何度地震に遭っても動かない1体を見つけたら、南側から北方向に向かって調べてみよう。

出現モンスター

- アサシン (110 : 75-50-50-50)
- ヘッドレス (150 : 85-55-15-27)
- マンティコア (120 : 80-52-65-29)

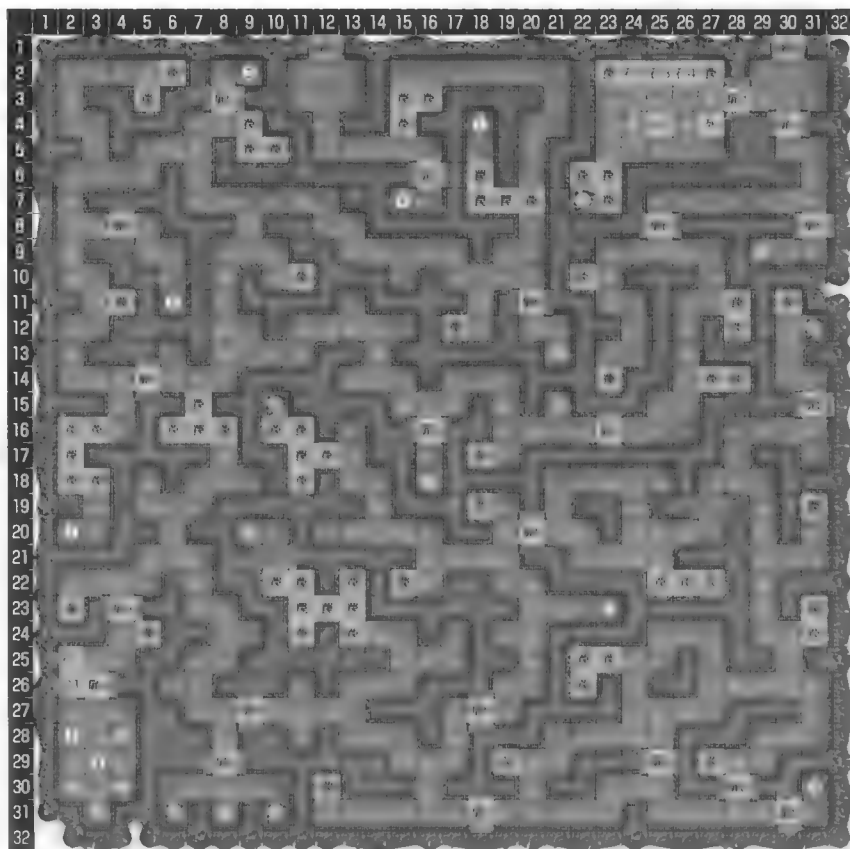


Fortress 2F

スタート直後は数多くの扉で行動範囲が制限されている。扉を開けるのはスイッチ1つで済むが、その代わり倒すまでミニマップを浸食し続けるイレースアイが出現する。早めに倒さないとマップもダメージを受ける。

※大金箱使用数：1

※合鍵使用数：1



- ポイント**
- 51 壁スイッチ (扉bを開く)
 - 52 踏みスイッチ (扉dを開く)
 - 53 「碧眼の壁に触れし時全ての扉は開かれ更に封印されし魔眼をも解き放たん」
 - 54 「この上の部屋を無事に通りたくば右に書かれし道を進め」
 - 55 「南を向き、西道よりF2L1F2R1F2R2 F1L1F2L1F1J1 L1F3R1F2R1J1」
 - 56 「F-前進 B-後退 J-跳躍 L-左旋回 R-右旋回 以上、心得たるべし」
 - 57 FORTRESS 1F (階2) から
 - 58 FORTRESS 3F (階1) へ
 - 59 死体・冒険者メモ
 - 60 GREEN KEYで開く
 - 61 S1スイッチで開く
 - 62 YELLOW KEYで開く
 - 63 S2スイッチで開く

- 入手アイテム**
- ① 物体硬化化液 (2)
 - ② 宝箱・GREEN KEY☆
 - ③ 宝箱・H.POTION (10)
 - ④ 宝箱・YELLOW KEY☆
 - ⑤ 宝箱・復活の指輪
 - ⑥ 宝箱・フレイムソード (20)
 - ⑦ 宝箱・透物化秘薬 (10)
 - ⑧ 宝箱・透物化秘薬 (5)
 - ⑨ 宝箱・M.POTION (10)
 - ⑩ 宝箱・壊れた剣
 - ⑪ 宝箱・グレートソード(30)
 - ⑫ 宝箱 (合鍵)・物体硬化化液 (2)
 - ⑬ 壊れた剣
 - ⑭ 宝箱・守りの指輪 (5)
 - ⑮ 金塊 (5)
 - ⑯ 宝箱・H.POISON (10)
 - ⑰ 宝箱・金塊 (2)
 - ⑱ 宝箱・900G
 - ⑲ 宝箱・怒りの指輪 (10)
 - ⑳ M.POISON (10)
 - ㉑ リトライバン (5)
 - ㉒ 金塊 (7)
 - ㉓ 魔符
 - ㉔ ドーラの手紙5 (3Fイベント後)
 - ㉕ 石碑・5000G



消える消える、マップが消える!

複雑に入り組んだ迷路の中に点在する扉は、開けようと思っても鍵穴もなく、周囲にスイッチも見当たらない。行ける範囲内を調べていけば、南西のダメージゾーンに守られた宝箱から「GREEN KEY」が手に入るはずだ。このステージでも重要な宝箱やルート上にはダメージゾーンが配置されていることが多い。決して大きいダメージではないが、ダメージは少ない方がよいことに変わりはないので素早く動くよう

に。先ほどの鍵で同じく南西の扉aを開け、S1スイッチを押すことでフロアのほぼすべてに行けるようになる。

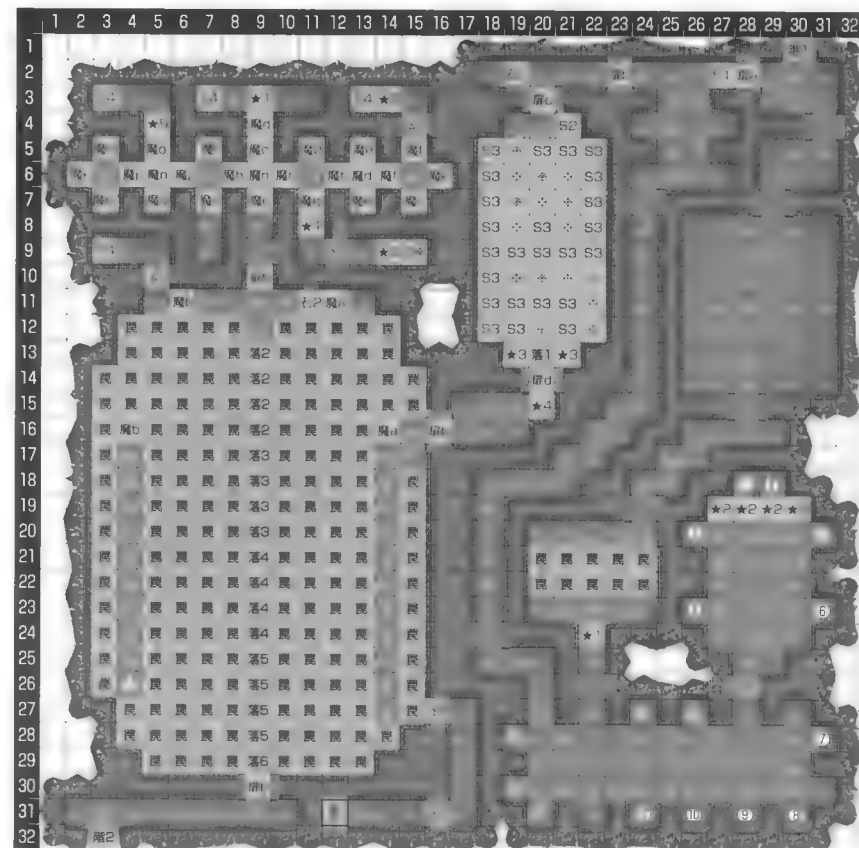
しかし、石版にも書かれているように解き放たれるのが大きな目のモンスター、イレースアイだ。放たれるイレースアイは3体。ミニマップ上にその位置が示されるが、壁などの障害物を無視して移動するので、マップをよく見ていないと壁の中から攻撃されるので注意が必要だ。物理攻撃しか受け付けない点も注意。放置しておくとなかなかマッピングしたミニマップが消えてしまうので早めに倒しておきたい。

このフロアに出現する敵は、イレースアイ以外にはウィザードを一回り強くしたリッチとアイアンゴーレム。リッチは「物体硬化化液」を、アイアンゴーレムは「金塊」を落とす個体があるのでなるべく倒しておきたい。

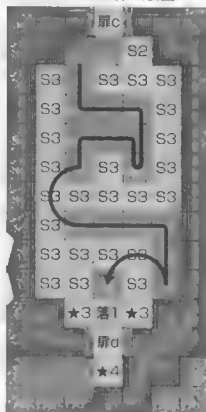
出現モンスター

- アイアンゴーレム (120: 90-255-0-28)
- イレースアイ (150: 0-55-75-255)
- マンティコア (120: 82-60-70-30)
- リッチ (160: 85-60-0-255)





※スイッチを踏む順番



- ①宝箱・復活の指輪
②宝箱・KEY OF RUBY☆
③宝箱・合鍵 (10)
④宝箱・物体硬化液 (3)
⑤宝箱・金塊 (10)
⑥宝箱・フレイムソード (40)
⑦宝箱・鉄球 (30)
⑧宝箱・透物化秘薬 (10)
⑨宝箱・からっぽ
⑩宝箱・300G
⑪宝箱・壊れた剣
⑫宝箱・リトライパン (5)
⑬宝箱・M.POISON (10)
⑭宝箱・H.POISON (10)
⑮宝箱・からっぽ
⑯宝箱・600G
⑰石碑・物体硬化液(10)

ポイント

- ①ラクシャーサ
ダースウィドウ
リリス 3体倒すと扉dが開く
ドローイベント
②間違ったスイッチ (S3) を踏んでいたり、順番が違うとFORTRESS F2 (23,3) へ
③S20スイッチで床に
④S20～S24スイッチで北から順に床に
⑤S20～S24スイッチで北から順に床に
⑥S20～S24スイッチで北から順に床に
⑦壁スイッチ (扉aを開く)
⑧壁スイッチ (リセット)
⑨踏みスイッチ (ハズレ)
⑩壁スイッチ (落2～落6を床に：順番関係なし)
⑪「通るべき道は一つ」

- ⑫「死せる五つの壁に 命を吹き込め
されば道は開かれん」
⑬FORTRESS 2F (階2) へ
⑭S1スイッチで開く
⑮合鍵で開く
⑯KEY OF RUBYで開く
⑰★3のリリス3体を倒すと開く
⑱魔法陣a' (12,11) ヘワープ
⑲魔法陣a (14,16) ヘワープ
⑳魔法陣b' (4,16) ヘワープ
㉑魔法陣b (6,11) ヘワープ
㉒魔法陣c' (9,5) ヘワープ
㉓魔法陣c (9,7) ヘワープ
㉔魔法陣d' (13,6) ヘワープ
㉕魔法陣d (9,4) ヘワープ
㉖魔法陣e' (13,7) ヘワープ
㉗魔法陣e (13,5) ヘワープ
㉘魔法陣f' (12,6) ヘワープ

- ㉙魔法陣f (14,6) ヘワープ
㉚魔法陣g' (11,7) ヘワープ
㉛魔法陣g (11,5) ヘワープ
㉜魔法陣h' (8,6) ヘワープ
㉝魔法陣h (10,6) ヘワープ
㉞魔法陣i' (7,7) ヘワープ
㉟魔法陣i (7,5) ヘワープ
㊱魔法陣j' (4,6) ヘワープ
㊲魔法陣j (6,6) ヘワープ
㊳魔法陣k' (2,6) ヘワープ
㊴魔法陣k (16,6) ヘワープ
㊵魔法陣l' (15,7) ヘワープ
㊶魔法陣l (15,5) ヘワープ
㊷魔法陣m' (3,7) ヘワープ
㊸魔法陣m (3,5) ヘワープ
㊹魔法陣n' (9,6) ヘワープ
㊺魔法陣n (5,6) ヘワープ
㊻魔法陣o' (5,5) ヘワープ

- ㊼魔法陣o (5,7) ヘワープ
㊽幻の壁
㊾閻魔



南を向き、西道より……

FORTRESSも3Fとなり、出現する敵も一新される。ラクシャーサは魔法攻撃が効かず、攻撃は右、もしくは左右の連撃となることに注意。一緒に登場することの多いリリスは、物理攻撃は行わず、MP吸収の魔法を撃ってくるのが特徴。HPが減っている場面でもMPを吸収されると立ち回りが辛くなるので、リリスの攻撃は確実に防御しておきたい。

南東の部屋で「KEY OF RUBY」を手

に入れたら北の小部屋へ。スイッチが一面に並んだこの部屋は、特定のスイッチを定められた順番で踏んでいかないと進めない仕掛けだ。順番を間違えると、2Fの小部屋へ落ちるので、そこで石版や死体から手に入るメモをヒントに先へ進むのだ。無事に扉へたどり着けば、ドローイベントが発生する。

続く西側の部屋は魔法陣であちこちにワープしながら5つのスイッチを押していくというもの。幻の壁や魔法陣の対応を覚えて1つずつスイッチを押していこう。これまで穴だった床がふさがり、徐々に南側へ

通路ができていくのだ。なお、5つのうち4つはモンスターが守っているのに注意。

また、中央南側の幻の壁からは閻魔へ行けるので忘れずにチェック。このフロアは、すべての落とし穴に落ちずとも完全踏破と見なされる。「物体硬化液」が10個と破格のご褒美なので確実に押さえておきたい。

- ダースウィドウ (150 : 90-65-90-255)
●ラクシャーサ (180 : 88-67-85-255)
●リリス (120 : 80-60-80-32)

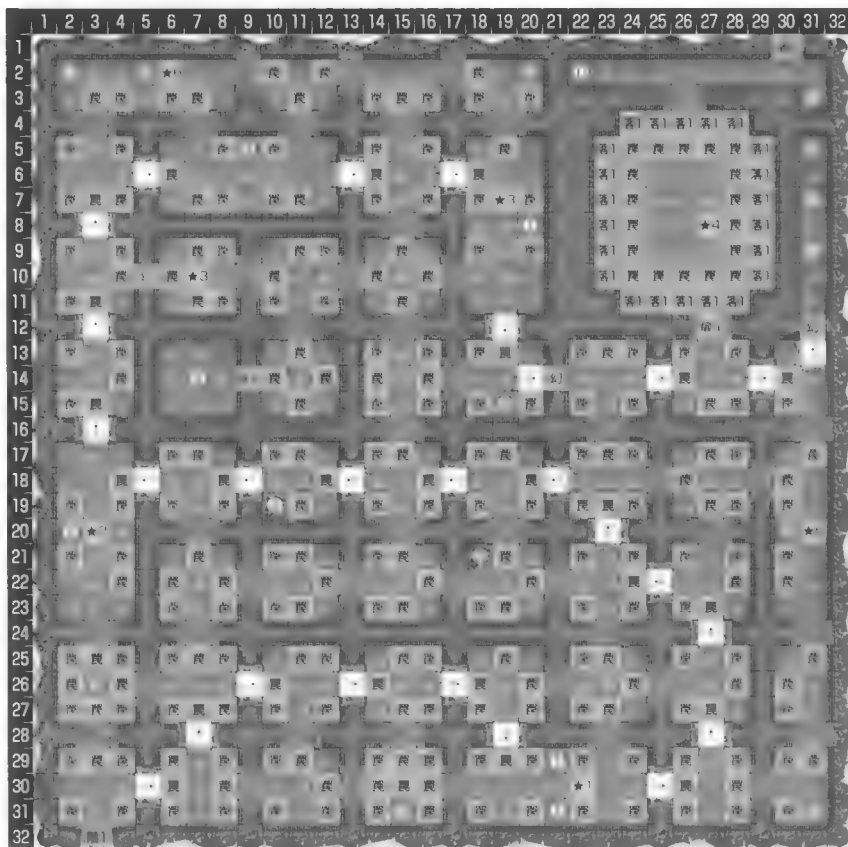


Fortress 4F

鋭い小部屋が組み合わさっている部屋は、敵と闘うには、その前にたし穴が空いているために一方からしか闘えない部屋が多い。実際にこのステージを見つけれられるかどうか、このステージのクリアに挑戦しよう。

※大金槌使用数：1

※合鍵使用数：0



- ★1 サムライソウル 倒すと武者鎧・村正刀 (ランダムで変動)
- ★2 サムライソウル 倒すとプレートメール・グレートソード (ランダムで変動)
- ★3 サムライソウル
- ★4 ロブスター (3) 倒すと落とし穴が床に
- ★5 サムライソウル 倒すとフレイルメール・フレイルソード (ランダムで変動)
- ★6 サムライソウル 倒すとラメラー・折れた剣
- ★7 落とし穴 (ロブスター (3) を倒すと床になる)
- ★8 FORTRESS 3F (階2) へ
- ★9 FORTRESS 5F (階1) へ
- ★10 SAPPHIRE KEYで開く
- □ □ 最短ルート

- 1 ミミック・倒すとファルシオン (30)
- 2 ミミック・倒すと金塊 (3)
- 3 金塊 (7)
- 4 ミミック・倒すとM.POTION (8)
- 5 宝箱・村正刀 (10)
- 6 ミミック・H.POTION (9)
- 7 ミミック・倒すと鉄球 (5)
- 8 宝箱・物体硬化液 (2)
- 9 宝箱・M.POISON (10)
- 10 宝箱・SAPPHIRE KEY☆
- 11 ミミック・村正刀 (23)
- 12 宝箱・H.POISON (20)
- 13 ミミック・折れた剣
- 14 ミミック・守りの指輪 (6)
- 15 ミミック・復活の指輪と合鍵 (10)
- 16 ミミック・物体硬化液 (2)
- 17 ミミック・なにもなし
- 18 宝箱・H.POTION (20)
- 19 宝箱・フレイルソード (30)
- 20 ミミック・なにもなし
- 21 金塊 (12)
- 22 石碑・いにしへの盾

入手アイテム



宝箱を見たらミミックと思え

序盤は、開けられる扉はすべて開けるつもりで各部屋を回るべし。ステージ全体が明らかになるにつれ、もう1度開けに戻らなければならない場面が出てくるためだ。幻の壁があるポイントも見逃さないように。特に東部にある幻の壁の奥からは、先へ進むのに必要な「SAPPHIRE KEY」が手に入るぞ。

なお、このステージで特に注意したいのが宝箱に化けたミミック。19個中12個

までがミミックなので、宝箱を見たら魔法を撃ってみるくらいの覚悟で臨もう。

また、各所に出現するサムライソウルは2体を除き、「武者鎧」や「村正刀」などの鎧と武器を落とすので倒しておきたい。

最後の小部屋では、ロブスター3体との戦闘になる。部屋の外周は落とし穴(ダメージを受ける)とダメージゾーンで囲まれており、敵はダメージゾーンの上を自由に歩き回れることを考えると、どこにいても囲まれる、圧倒的に不利な状況での戦いだ。

ロブスターは、鋭いハサミを使って左右

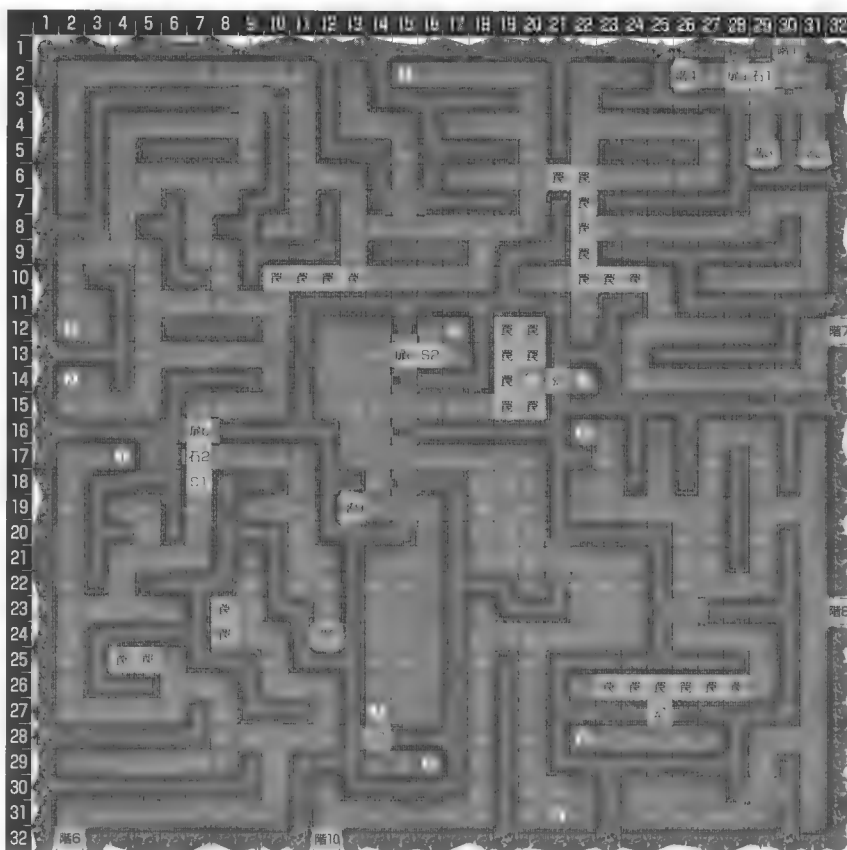
の連続攻撃を基本とし、強い甲羅は魔法を弾く特徴を持っている。攻撃力もかなり強く、囲まれると数秒しか保たないので、バリアとヒールの魔法をかけつつ、「透明化秘薬」を使って1匹ずつ倒していくのが良いだろう。3匹すべてを倒すと、周囲の床が閉じ、上の階へ進めるようになる。

出現モンスター

- サムライソウル (200:95-70-0-255)
- ミミック (100:115-70-0-40)
- ロブスター (200:110-90-0-255)

このステージの石碑からは店売り最強の盾である、「いにしへの盾」が手に入る。踏破率が100%に満たない場合には、すべての扉を開けているか、歩ける通路を歩いているかを再確認してみな。





- ポイント**
- ① 7Fの落1から飛び降りて押す踏みスイッチ（扉bが開く）
 - ② 踏みスイッチ（扉cが開く）
 - ③ 「さまよい続けるがよい」
 - ④ 「この床装置を起動するには相当の加重が必要」
 - ⑤ FORTRESS 4F（階2）へ
 - ⑥ FORTRESS 7F（階1）へ
 - ⑦ FORTRESS 6F（階1）へ
 - ⑧ FORTRESS 7F（階2）へ
 - ⑨ FORTRESS 7F（階5）へ
 - ⑩ FORTRESS 6F（階4）へ
 - ⑪ FORTRESS 6F（階6）へ
 - ⑫ FORTRESS 6F（階8）へ
 - ⑬ FORTRESS 7F（階9）へ
 - ⑭ FORTRESS 6F（階10）へ
 - ⑮ CRESCENT KEYで開く
 - ⑯ S1スイッチで開く
 - ⑰ S2スイッチで開く

- 入手アイテム**
- ① リトライバン（5）
 - ② ミミック・なにもなし
 - ③ 宝箱・H.POTION（20）
 - ④ 石碑・ワープの魔法
 - ⑤ ミミック・なにもなし
 - ⑥ 宝箱（合鍵）・TWISTED KEY☆
 - ⑦ 宝箱・物体硬化化液（5）
 - ⑧ 宝箱（合鍵）・村正刀（40）
 - ⑨ ミミック・なにもなし
 - ⑩ 宝箱・守りの指輪（10）
 - ⑪ グレートソード（∞）
 - ⑫ 宝箱（合鍵）・ソルアーマー



踏み出した先はいきなり階段？

意気込んで扉を開けると、いきなり階段と対面して面食らうフロア。これらひとまとまりのフロアは、基本的に行ける箇所を一通り回ったら他の階へ移動する、という手順を繰り返して探索する。

攻略するうえで注意したいのは、マップ西寄りにあるS1スイッチ。このスイッチは通常のスイッチと異なり、普通に上に乗っただけでは作動しない。ちょうどこの上は7Fまでの吹き抜けになっており、7Fか

ら飛び降りる必要があるのだ。6Fでは上から5Fへと落ちていくドーラを目撃するので、これが大きなヒントになるだろう。

それ以外では幻の壁、特にマップ南東の幻の壁に注意。ダメージゾーンの途中にあり、前方ばかりを見ていて見逃しやすいが、この部屋には、6Fで使用する「TWISTED KEY」が置かれているので、取り忘れないように。このフロアでそれ以外に絶対取っておきたいアイテムとしては、マップ中央の小部屋にある「ソルアーマー」と完全踏破の報酬である「ワープの魔法」、使い減りのしない無限武器の「グレートソー

ド」だ。「ソルアーマー」は6Fのダメージゾーンの先にある落とし穴から落ちる必要があるから覚えておこう。

出現する敵では、イソギンチャクのような姿で魔法攻撃をしてくるローバーに注意。MGRが低いと大ダメージを受けるぞ。

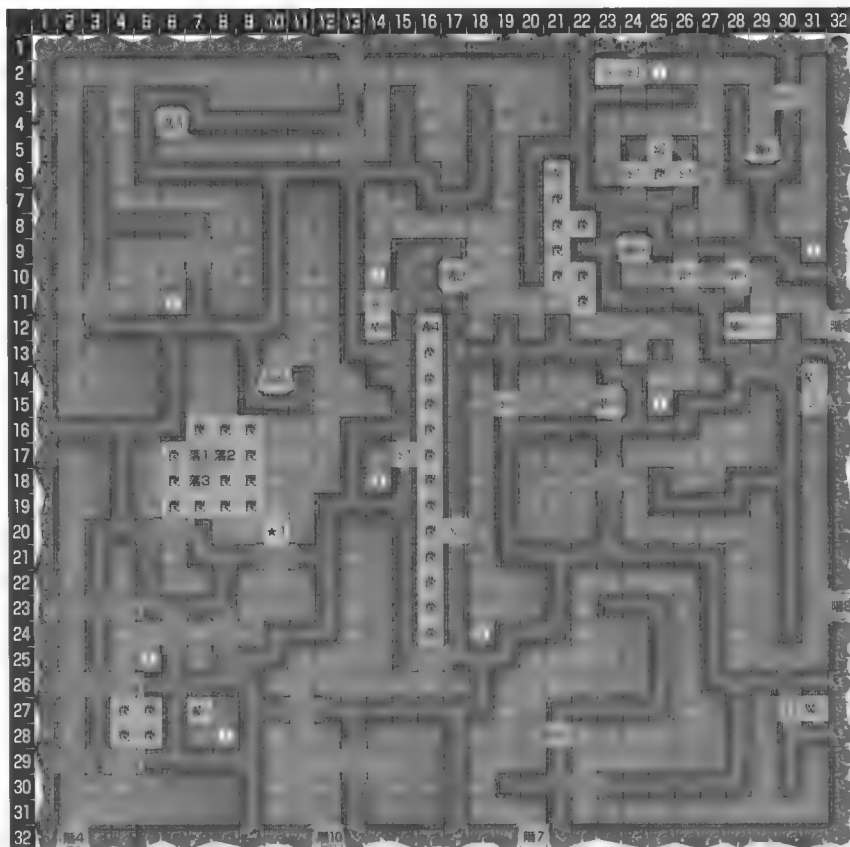
- サムライソウル（200：105-75-0-255）
- ミミック（100：120-75-0-40）
- モーニングスター（200：115-80-0-31）
- ローバー（100：0-70-120-255）
- ロブスター（200：115-90-0-85）



Fortress 6F

マップ中央のタネゾーンとその左右の幻の壁の奥にそれぞれ1つの宝箱がある。この2つの宝箱は、相変わらず幻の壁の奥に重要な宝箱が多くあるのは変わらない。東のS1スイッチは押すか押さないかで、横の魔法陣で飛ばされる場所が異なる。

※大金棺使用数：1
※合鍵使用数：3



- ポイント**
- ★1 目の前をドーラが上から降ってきてそのまま穴へ
 - ① FORTRESS 5F (7,17) へ落ちる
 - ② FORTRESS 5F (8,17) へ落ちる
 - ③ FORTRESS 5F (7,18) へ落ちる
 - ④ FORTRESS 5F (17,13) へ落ちる
 - S1 魔法陣bを切り替え
 - ⑤ FORTRESS 5F (階3) へ
 - ⑥ FORTRESS 7F (階3) へ
 - ⑦ FORTRESS 7F (階4) へ
 - ⑧ FORTRESS 5F (階6) へ
 - ⑨ FORTRESS 7F (階6) へ
 - ⑩ FORTRESS 5F (階7) へ
 - ⑪ FORTRESS 7F (階10) へ

- ⑫ FORTRESS 5F (階8) へ
- ⑬ FORTRESS 7F (階8) へ
- ⑭ FORTRESS 5F (階10) へ
- ⑮ FORTRESS 7F (階10) へ
- ⑯ GOLD KEYで開く
- ⑰ TWISTED KEYで開く
- ⑱ a (23,2) ヘワープ
- ⑲ S1スイッチOFFで魔b' (31,27) へ、ONで魔b' (31,14) へ
- ⑳ 魔法陣b (28,12) ヘワープ
- ㉑ 魔法陣b (28,12) ヘワープ
- ㉒ FORTRESS 7F (21,9) ヘワープ

- 入手アイテム**
- ① 宝箱・鉄球 (99)
 - ② 宝箱 (合鍵)・KEY OF AMBER☆
 - ③ 宝箱 (合鍵)・物質硬質化液 (10)
 - ④ リトライパン (5)
 - ⑤ ミミック・なにもなし
 - ⑥ ミミック・なにもなし
 - ⑦ 宝箱・スターシールド
 - ⑧ 宝箱 (合鍵)・KEY OF GARNET☆
 - ⑨ 石碑・村正刀 (60)



幻の壁に隠れた宝箱を見逃さず

一部ステータスが強化されているものもあるが、出現する敵の種類は5Fと変わらない。魔法の効かないサムライソウルには物理攻撃で、ノックバックとガードを貫通する強力な攻撃が脅威のモーニングスターは「ファイアの魔法」で攻撃していけばいい。

このフロアでのポイントは、やはり北東のS1スイッチによって転送先が変わる魔法陣だろう。それぞれが5F、7Fに隠された、クリアに必要な鍵のある区画へとつな

がっている。両方を探索して鍵を入手しないと扉aと扉bを開けて7Fへと上がることができないのだ。注意すべし。

マップ南西の小部屋には、最強の盾である「スターシールド」が眠っているが、この小部屋に入るには、7Fマップ中央からやや北東にあるS1スイッチを操作して魔法陣に入る必要がある。最後の戦いに向けて必須とも言える装備だ。

また、序盤に気づかないと忘れがちなのが、5Fの攻略開始直後から上ってこられる階段1の東にある幻の壁。ここには最後の扉を開くために必要な「KEY OF AMBER」

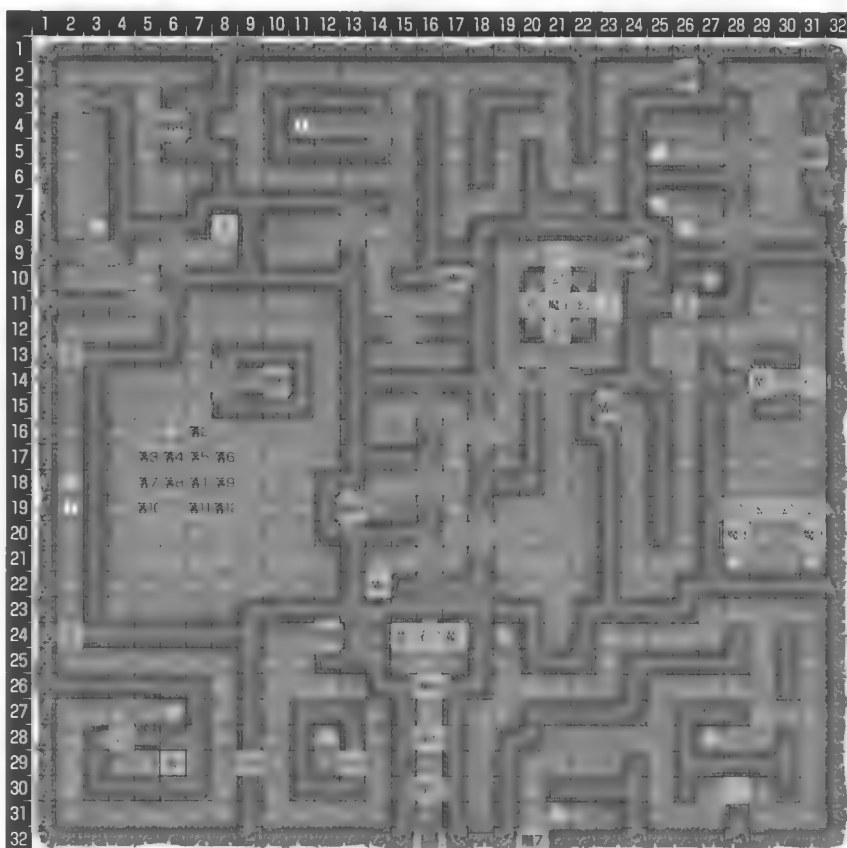
の入った宝箱が置かれている。7F最後の扉から戻ってくるのは簡単とはいえ、始めに回収しておきたい。

なお、7Fの最後の扉に向かうには幻の壁を2つ抜けて階段11を上る必要がある。

出現モンスター

- サムライソウル (200：110-75-0-255)
- ミミック (100：125-75-0-40)
- モーニングスター (200：115-80-0-31)
- ローバー (100：0-70-120-255)
- ロブスター (200：120-95-0-85)





- ポイント**
- ① FORTRESS 6F (7,18) へ落ちる (正解)
 - ② FORTRESS 6F (7,16) へ落ちる
 - ③ FORTRESS 6F (5,17) へ落ちる
 - ④ FORTRESS 6F (6,17) へ落ちる
 - ⑤ FORTRESS 6F (7,17) へ落ちる
 - ⑥ FORTRESS 6F (8,17) へ落ちる
 - ⑦ FORTRESS 6F (5,18) へ落ちる
 - ⑧ FORTRESS 6F (6,18) へ落ちる
 - ⑨ FORTRESS 6F (8,18) へ落ちる
 - ⑩ FORTRESS 6F (5,19) へ落ちる
 - ⑪ FORTRESS 6F (7,19) へ落ちる
 - ⑫ FORTRESS 6F (8,19) へ落ちる
 - ⑬ 「動くな！」
 - ⑭ 「大事な物を 忘れていないか？」
 - ⑮ FORTRESS 5F (階2) へ
 - ⑯ FORTRESS 5F (階4) へ
 - ⑰ FORTRESS 6F (階2) へ
 - ⑱ FORTRESS 6F (階3) へ

- ⑲ FORTRESS 5F (階5) へ
- ⑳ FORTRESS 6F (階5) へ
- ㉑ FORTRESS 6F (階7) へ
- ㉒ FORTRESS 6F (階9) へ
- ㉓ FORTRESS 5F (階9) へ
- ㉔ FORTRESS 6F (階11) へ
- ㉕ DRAGON'S KEYで開く
- ㉖ KEY OF AMBERで開く
- ㉗ KEY OF GARNETで開く
- ㉘ S1スイッチ OFFでa(23,11)へワープ、ONでFORTRESS 6F(8,27)へワープ
- ㉙ b (8,8) へワープ
- ㉚ 上に乗ってしばらく待つと起動 魔法陣c' (17,24) へワープ
- ㉛ 魔法陣c (29,14) へワープ
- ㉜ d (28,30) へワープ
- ㉝ FORTRESS 5F (30,2) へワープ
- ㉞ 壁スイッチ
- ㉟ 闇屋

- 入アイテム**
- ① 宝箱・CRESCENT KEY☆
 - ② 宝箱・透物化秘薬 (10)
 - ③ 宝箱 (合鍵)・DRAGON'S KEY☆
 - ④ ミミック・なにもなし
 - ⑤ 物体硬質化液 (5)
 - ⑥ ミミック・なにもなし
 - ⑦ ミミック・なにもなし
 - ⑧ M.POTION (20)
 - ⑨ リトライパン (5)
 - ⑩ 金塊 (20)
 - ⑪ ミミック・なにもなし
 - ⑫ ミミック・なにもなし
 - ⑬ 宝箱 (合鍵)・GOLD KEY☆
 - ⑭ ダブルの魔法
 - ⑮ 宝箱・龍の天眼珠
 - ⑯ 石碑・物体硬質化液 (20)



必要な鍵は3つ。 なければ振り出しへ

3フロア同時攻略を行うため、途中でアイテムが持ちきれなくなる。早めに南西の闇屋でアイテム整理をしておきたい。

7Fは、他の2フロアと違ってダメージゾーンこそ存在しないが、幻の壁越しに待ち構えている敵がいたり、通路の死角から魔法が飛んでくるなど敵の配置や、ミミックの割合が他のフロアの宝箱よりも高い点にも注意する必要がある。

マップに施された仕掛けが5F、6Fの各

種ギミックの発動点となる点が7Fの特徴だ。マップ西側の大きな落とし穴は5Fのスイッチへと続く大きな吹き抜け。スイッチの上に降りられるポイントは1カ所しかないのので座標を確かめて飛び降りるべし。今回は落ちた先にドーラの手紙はない。

また、クリアに必要なアイテム以外で入手しておきたいのがマップ北東寄りにある小部屋に隠された「ダブルの魔法」。一定時間内に限り腕力を強化してくれるという効果は硬い敵やボス戦で役立つだろう。

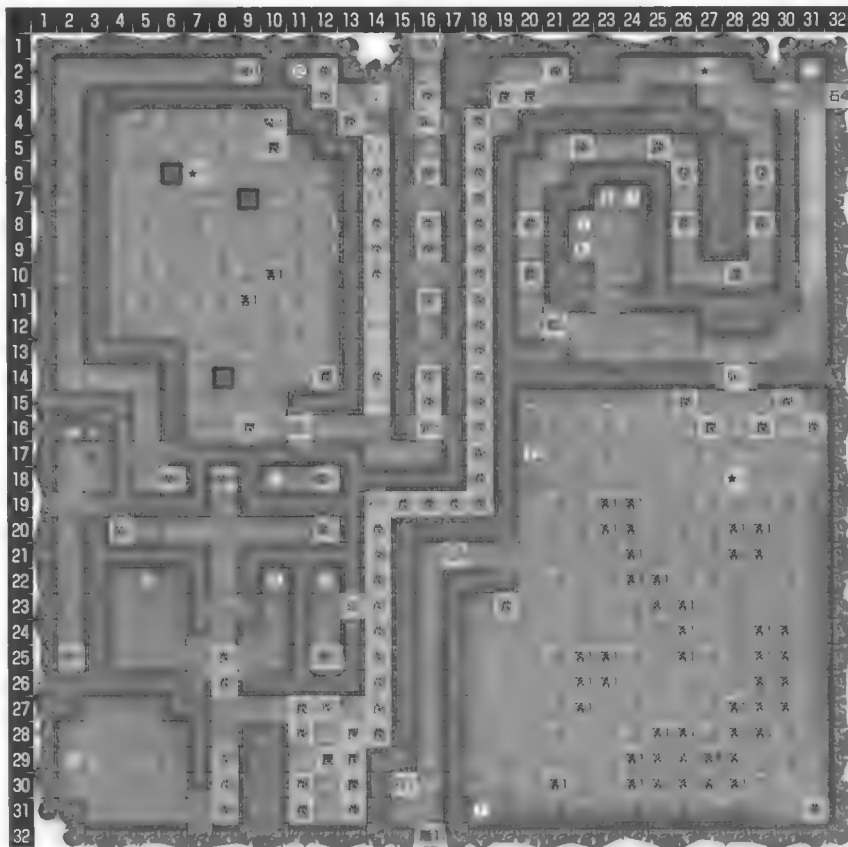
なお、マップ東を探索する場合は、幻の壁に隠された魔法陣dに注意しべし。誤っ

て乗ってしまうと、南東の通路に戻されてしまい、ぐるっと大回りするか「ワープの魔法」で戻らなければならなくなる。

一通りの探索を終えたら魔法陣cへ。最後の扉を開くのに鍵が足りなければ、魔法陣eで5Fのスタート地点に戻れるぞ。

- サムライソウル (200:110-75-0-255)
- ミミック (100:125-75-0-40)
- モーニングスター (200:115-80-0-31)
- ローバー (100:0-70-120-255)
- ロブスター (200:120-95-0-85)





ポイント

- ・スイッチが踏まれるとレーザー発射
- ・ラクシャーサ（倒すとEMERALD KEYを落とす）☆
- ・ドールイベント（イベント後BTWOL KEYを落とす）☆
- ・ヘッドレス（すべて倒すとBLUE EYEを落とす）☆
- ・FORTRESS 7F（16,24）へ落ちる踏みスイッチ
- ・壁スイッチ（扉bを開く）
- ・「あとは己の力を信ずるのみ」
- ・「後は、ない」
- ・「灼熱の路」
- ・「王座へと導く者 此処に眠る」
- ・FORTRESS 7F（階11）からBACKBONEへ
- ・BTWOLへ

- EMERALD KEYで開く
- S2スイッチで開く
- BLUE EYESで開く
- BTWOL KEYで開く
- ELMF KEYで開く
- 魔法陣aへワープ
- 魔法陣aへワープ
- 魔法陣bへワープ
- 魔法陣bへワープ
- 魔法陣cへワープ
- 魔法陣cへワープ
- 魔法陣dへワープ
- 魔法陣dへワープ

入手アイテム

- ①リトライバン（5）
- ②フレイムソード（∞）
- ③ドーラの手紙6
- ④宝箱・物体硬質化液（10）
- ⑤宝箱・透物化秘薬（10）
- ⑥宝箱・M.POISON（20）
- ⑦宝箱・H.POTION（10）
- ⑧宝箱・氷の指輪（10）
- ⑨宝箱・炎の指輪（10）
- ⑩宝箱・守りの指輪（10）
- ⑪宝箱・怒りの指輪（10）
- ⑫宝箱・村雨刀（∞）
- ⑬石碑・10000G



被ダメージと回復速度を考えて

このステージでは、南東と北西の大部屋にある滑る床と、一列に並んだスイッチの北側の壁についているレーザートラップが初登場ながら厄介なトラップだ。

滑る床は、歩いてジャンプしても通常より1マス余計に動いてしまうというもの。さらにこの部屋では、ノックバック攻撃を行うヘッドレスが出現することにも注意。攻撃を受けて穴に落ちる前に「フリーズの魔法」で凍らせて片付けてしまおう。

南東の部屋では、ラクシャーサを倒せば「EMERALD KEY」が、北西の部屋では、全てのヘッドレスを倒すと「BLUE EYE」が手に入る。それぞれの部屋を出るために必要な鍵だ。

レーザートラップは1回あたり50～60前後のダメージを受ける点に注意。スイッチを踏むたびに発射されるので、連続して踏むのは避けるように。特に戻る時は壁の方を向いて一歩ずつ下がらないと危険だぞ。

なお、このフロアで手に入るのは、扉dの鍵まで。最終ステージへ続く扉eを開く

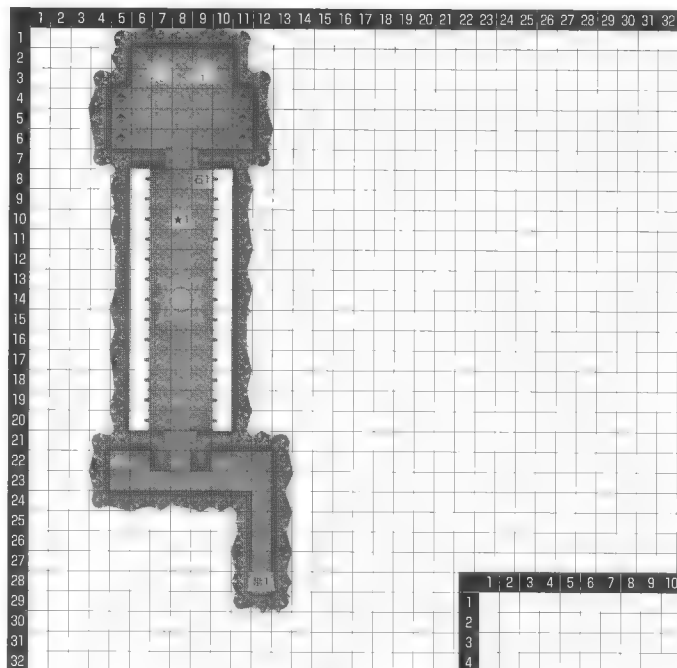
鍵は、中央南西寄りの階段を上った先で中ボスと戦い、勝利しないと手に入らない。

また、このステージでは最初の大部屋で「フレイムソード」、北西の宝箱からは「村正刀」と、2振りの無限武器が手に入る。ラスボス戦には役に立たないものの、最後のレベル調整には最適の武器なのだ。

出撃アイテム

- ヘッドレス（200：125-85-0-30）
- ラクシャーサ（180：115-85-85-95）





BACKBONE

ポイント

- ※1 BOSS・アジタカーハ
- ※2 「穢れし者には穢れを 清き者には清き力を」
- ※3 FORTRESS TOP (階2) から

スニッチ

- ① 宝箱・ELMF KEY☆
- ② 宝箱・プラネットバスター (∞)
- ③ 石碑・復活の指輪

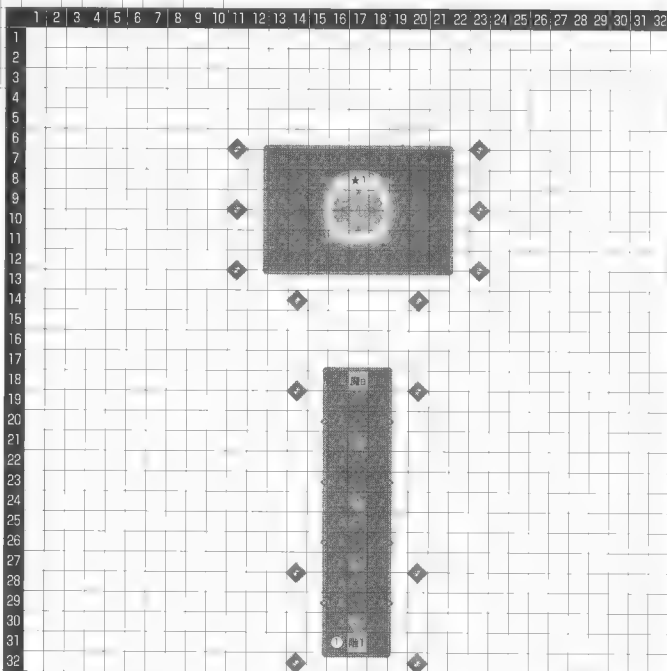
BTOWLS

ポイント

- ※1 FORTRESS TOP (階3) へ
- ※2 (17,10) ヘワープ
- ※3 BOSS・ガドビスタル

スニッチ

- ① 石碑・金塊 (50)



魔法は一切無効、伝説の剣で戦え！

アジタカーハは3つに分かれた首から直線上に火炎弾を吐いたり、アレスが接近すると羽ばたきの風圧で後退させたりする。魔法は一切効かないので、物理攻撃でダメージを与えていくこと。

一方、ガドビスタルは序盤・中盤・終盤と3段階に姿を変える。序盤は魔法を撃ちながら移動し、隣接すると回転して攻撃してくるビットと、ガドビスタルの両腕から発射される魔法に注意しながら前に出て、

ガドビスタルに直接攻撃を加えていこう。なお、前方2マスで左右に動いている泡に触れると、ステージの一番後ろまで戻されるので注意すること。魔法のダメージはMGRが90あれば無視できるぞ。

HPが半分になると、ガドビスタルはバリアを張り、エナジーシェルを3つ展開する。このエナジーシェルを3つとも破壊してガドビスタルの正面に立つと波動砲を撃ってくるので、カニ歩きで避けたら、バリアが消えた瞬間を狙って攻撃を加えよう。

こうしてガドビスタルのHPを減らすと、ついにビスタル王の本体が姿を現す。

この形態時の攻撃は、一定時間ごとに放たれる8WAYと、周囲に落ちる落雷だ。バリアなし、防御なしで8WAYを受けると、ほぼ即死するので注意すること。バリアとヒールの魔法を途切れないようにかけ続けて戦うのだ。

出現モンスター

- アジタカーハ (255 : 115-105-110-255)
- ガドビスタル (255 : 150-115-125-255)
- エナジーシェル (255 : 178-90-15-99)
- ビスタル王 (255 : 150-125-150-255)



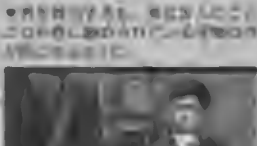
■ 囚われの男女

「囚われの男女」は、DARKZONEの2Fにある「囚われの男女」のクエスト。クリアすれば未踏破区間も埋まり、DARKZONEの探索がさらに進む。また、クリアすれば「囚われの男女」の宝箱Bまでもらえるという、非常に貴重なイベントだ。必須イベントではないが、クリアすればDARKZONEの探索がさらに進むという点で、クリアしておいて損はないぞ。

イベントのスタート地点となるのは、DARKZONEの2Fにある小部屋。扉の前にあるスイッチを押すと、扉が開き、女性と話す。話を聞いて、DARKZONEの探索がさらに進むのだ。下へと向かう。DARKZONEの2Fにある小部屋には、他にも配置されている。DARKZONEの2Fにある小部屋には、他にも配置されている。すべての部屋を回って、DARKZONEの2Fにある小部屋に到達する。DARKZONEの2Fにある小部屋には、他にも配置されている。すべての部屋を回って、DARKZONEの2Fにある小部屋に到達する。



▲解放された女性は、アレスの手帳を見込んで一緒に捕まったという友人の解放をお願いしてくる。



●男性は、DARKZONEの2Fにある小部屋に到達する。

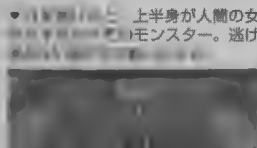
■ 「悪魔の盾」イベント

「悪魔の盾」は、DARKZONEの2Fにある「悪魔の盾」のイベント。クリアすれば、DARKZONEの探索がさらに進む。また、クリアすれば「悪魔の盾」の宝箱Bまでもらえるという、非常に貴重なイベントだ。必須イベントではないが、クリアすればDARKZONEの探索がさらに進むという点で、クリアしておいて損はないぞ。

イベントのスタート地点となるのは、DARKZONEの2Fにある小部屋。扉の前にあるスイッチを押すと、扉が開き、女性と話す。話を聞いて、DARKZONEの探索がさらに進むのだ。下へと向かう。DARKZONEの2Fにある小部屋には、他にも配置されている。DARKZONEの2Fにある小部屋には、他にも配置されている。すべての部屋を回って、DARKZONEの2Fにある小部屋に到達する。DARKZONEの2Fにある小部屋には、他にも配置されている。すべての部屋を回って、DARKZONEの2Fにある小部屋に到達する。



▲メデューサを倒して手に入れた鍵で鉄格子を開けると、そこには金髪の美しい女性が……。



●メデューサを倒すと、上半身が人間の女性と下半身が蛇の怪物。逃げた。

■ ガディ&ゲイラ

「ガディ&ゲイラ」は、DARKZONEの2Fにある「ガディ&ゲイラ」のクエスト。クリアすれば、DARKZONEの探索がさらに進む。また、クリアすれば「ガディ&ゲイラ」の宝箱Bまでもらえるという、非常に貴重なイベントだ。必須イベントではないが、クリアすればDARKZONEの探索がさらに進むという点で、クリアしておいて損はないぞ。

イベントのスタート地点となるのは、DARKZONEの2Fにある小部屋。扉の前にあるスイッチを押すと、扉が開き、女性と話す。話を聞いて、DARKZONEの探索がさらに進むのだ。下へと向かう。DARKZONEの2Fにある小部屋には、他にも配置されている。DARKZONEの2Fにある小部屋には、他にも配置されている。すべての部屋を回って、DARKZONEの2Fにある小部屋に到達する。DARKZONEの2Fにある小部屋には、他にも配置されている。すべての部屋を回って、DARKZONEの2Fにある小部屋に到達する。



●メデューサを倒したことをガディに報告した後、再度話かけると、集めた刺のクエストがスタート。



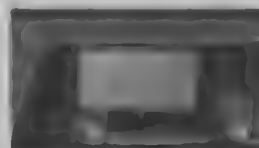
●ガディ、ゲイラ、メデューサ、メデューサを倒した。

■ カジノ本店も営業中

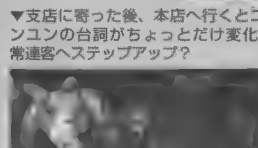
「カジノ本店も営業中」は、DARKZONEの2Fにある「カジノ本店も営業中」のクエスト。クリアすれば、DARKZONEの探索がさらに進む。また、クリアすれば「カジノ本店も営業中」の宝箱Bまでもらえるという、非常に貴重なイベントだ。必須イベントではないが、クリアすればDARKZONEの探索がさらに進むという点で、クリアしておいて損はないぞ。

イベントのスタート地点となるのは、DARKZONEの2Fにある小部屋。扉の前にあるスイッチを押すと、扉が開き、女性と話す。話を聞いて、DARKZONEの探索がさらに進むのだ。下へと向かう。DARKZONEの2Fにある小部屋には、他にも配置されている。DARKZONEの2Fにある小部屋には、他にも配置されている。すべての部屋を回って、DARKZONEの2Fにある小部屋に到達する。DARKZONEの2Fにある小部屋には、他にも配置されている。すべての部屋を回って、DARKZONEの2Fにある小部屋に到達する。

支店のあるDARKZONE 2FからRuins1まで、DARKZONEの2Fにある小部屋。扉の前にあるスイッチを押すと、扉が開き、女性と話す。話を聞いて、DARKZONEの探索がさらに進むのだ。下へと向かう。DARKZONEの2Fにある小部屋には、他にも配置されている。DARKZONEの2Fにある小部屋には、他にも配置されている。すべての部屋を回って、DARKZONEの2Fにある小部屋に到達する。DARKZONEの2Fにある小部屋には、他にも配置されている。すべての部屋を回って、DARKZONEの2Fにある小部屋に到達する。



▲カジノ支店の壁に掲げられている謎のメッセージ。2F-27はRuins1にある落とし穴の座標のことだ。



▼支店に寄った後、本店へ行くとユニユニの台詞がちょっとだけ変化。常連客ヘステッパアップ？

「堅固」の意を指すフランス語、又
丁度「音響」とは等しい。英
語で「くわんこく」、英語で
「FORTRESS TOWN」は、ドク
ンに「サトウ職製」軍用(強
かなる)、「ししと正正」振う
ち、中々も、驚し知れ、上へ而
登るべき道、又、又、又、又、
「さし」著るドロー、毎、却
が「増えなくな」「ししパー
は家い、また、また、また、
「さし」著るドロー、毎、却

なるとは、わく、強、な、苦、難、な、
は、わ、わ、わ、わ、わ、わ、わ、わ、
く、わ、わ、わ、わ、わ、わ、わ、わ、
ず、わ、わ、わ、わ、わ、わ、わ、わ、
わ、わ、わ、わ、わ、わ、わ、わ、

◀フクノサー
サの攻撃で防
戦一たなり
て、まっとう
かた、スの産
物に、その故
の、其國とは



▶助うると
憎まうのを叫
きながら、ま
ー、はみま
宝飾、ふん
た鋼を剥ぎ
して書いてい
く

■ 職 業

| 順位 | 名前 | 属性 | 順位 | 名前 | 属性 |
|----|-------|---------------------|----|--------|----|
| 99 | 英雄 | STR, INT, MGR 全て 99 | 99 | 女帝 | |
| 90 | 剣聖 | STR \geq INT | 35 | 戦乙女 | |
| 90 | 大賢者 | STR < INT | 35 | 大魔道士 | |
| 80 | 剣豪 | STR \geq INT | 40 | 女傑 | |
| 80 | 賢者 | STR < INT | 30 | 魔道士 | |
| 70 | 凄腕剣士 | STR \geq INT | 25 | 凄腕戦士 | |
| 70 | 魔術士 | STR < INT | 25 | 魔術士 | |
| 60 | 剣士 | STR \geq INT | 20 | 戦士 | |
| 60 | 呪術士 | STR < INT | 20 | 呪術士 | |
| 33 | 見習い剣士 | | 12 | 見習い魔道士 | |
| 32 | 魔人 | | 11 | 魔人 | |

| | プレイ | プレースト | ドールスト |
|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| 移動歩数・少 | 7,000歩以下 | 3,500歩以下 | 18,000歩以上 |
| 所持品総価値・多 | 300万GOLD以上 | 150万GOLD以上 | 120万GOLD以上 |
| 死亡回数 | 3回以下 | 2回以下 | 3回以下 |
| 所持ダメージ・少 | 500以下 | 200以下 | 100以下 |
| 破壊剣(杖)数・多 | 10以上 | 5以上 | 3以上 |
| 落下回数・多 | 1,500以上 | 1,000以上 | 500以上 |
| 破壊剣(杖)数・多 | 100以上 | 50以上 | 20以上 |
| 所持金・少 | 500GOLD以下 | 200GOLD以下 | 100GOLD以下 |
| 全ての魔法(9種類)を所持している | 全ての魔法(9種類)を所持している | 全ての魔法(7種類)を所持している | 全ての魔法(7種類)を所持している |
| ドールの手芸品すべてを持っている | ドールの手芸品すべてを持っている | ドールの手芸品すべてを持っている | ドールの手芸品すべてを持っている |
| ガディ・ゲイライブント完了させている | ガディ・ゲイライブント完了させている | ガディ・ゲイライブント完了させている | ガディ・ゲイライブント完了させている |

「第一号第一号では、『読者好意の』よりも、『賞目に値した』の方が優先される」



ステージ攻略 ドーラ編

| | |
|--------------|----|
| RUINS EX1 | 57 |
| RUINS EX2 | 58 |
| RUINS EX3 | 59 |
| RUINS EX4 | 60 |
| RUINS EX5 | 61 |
| RUINS EX6 | 62 |
| RUINS EX6 BF | 63 |
| RUINS EX7 | 64 |
| RUINS EX8 | 65 |
| RUINS EX9 | 66 |
| RUINS EX10 | 68 |
| RUINS EX BF1 | 69 |
| RUINS EX BF2 | 70 |



ドーラモードの基本解説

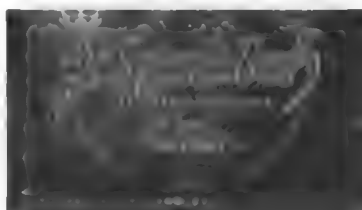
アレスモードでは物足りないプレイヤー向けに用意された最終難易度ステージ。それがドーラモードである。

ドーラモードの始め方

ドーラモードをプレイするには、アレスモードクリアが必須。エンディング後に表示されるセーブ画面で、必ずグリアデーションを保存すること。ちなみに、グリアデーションを保存した場合はどんなものであってもドーラモードの開始条件には影響しないので安心しよう。

ドーラモードで夜術を開始するには、タイトル画面から「LOAD GAME」を選び、用意したグリアデーションを選択するだけ。

アレスモードと同じようなシステムは、エピソードから始まるので、最初にはやや戸惑った方がいいかもしれないが、徐々に慣れてドーラモードはアレスモードと異なっているのだ。



特徴

ドーラモードの最大の特徴はステージの難易度が高くなること。アレスモードでは5ステージだったが、ドーラモードでは19ステージと大幅に増えているものの、どのステージでも難易度はかなり高くなる。

アレスモードでは経験で得られたドーラポイント、ドーラモードでは経験で得られたポイント、経験値とほぼ同じように条件やタイミングで増えるようになっていて、その中でも



ドーラモードでは、経験値とほぼ同じように条件やタイミングで増えるようになっていて、その中でも

戦闘方法

攻撃と魔法

ドーラモードでは、敵の攻撃力が非常に高くなる。そのため、通常の攻撃では敵を倒すことが難しく、魔法や特殊攻撃を使う必要がある。

魔法を使うには、魔法のレベルを上げる必要がある。魔法のレベルが上がると、魔法の威力も上がる。

魔法を使うには、魔法のレベルを上げる必要がある。魔法のレベルが上がると、魔法の威力も上がる。



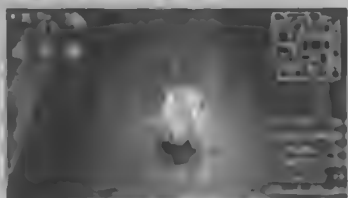
魔法を使うには、魔法のレベルを上げる必要がある。魔法のレベルが上がると、魔法の威力も上がる。

防御の仕方

ドーラモードでは、敵の攻撃力が非常に高くなる。そのため、通常の攻撃では敵を倒すことが難しく、魔法や特殊攻撃を使う必要がある。

魔法を使うには、魔法のレベルを上げる必要がある。魔法のレベルが上がると、魔法の威力も上がる。

魔法を使うには、魔法のレベルを上げる必要がある。魔法のレベルが上がると、魔法の威力も上がる。



魔法を使うには、魔法のレベルを上げる必要がある。魔法のレベルが上がると、魔法の威力も上がる。

アクセサリについて

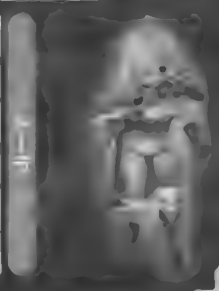
ドーラモードでは、アクセサリが非常に重要になる。アクセサリは、キャラクターの能力を上げる効果がある。アクセサリを選ぶときは、自分の能力に合わせて選ぶ必要がある。



アレスとドーラの初期能力値比較表



| | |
|----------|----------|
| HP : 20 | HP : 15 |
| MP : 12 | MP : 26 |
| STR : 3 | STR : 3 |
| INT : 5 | INT : 5 |
| MGR : 5 | MGR : 5 |
| LUCK : 0 | LUCK : 0 |



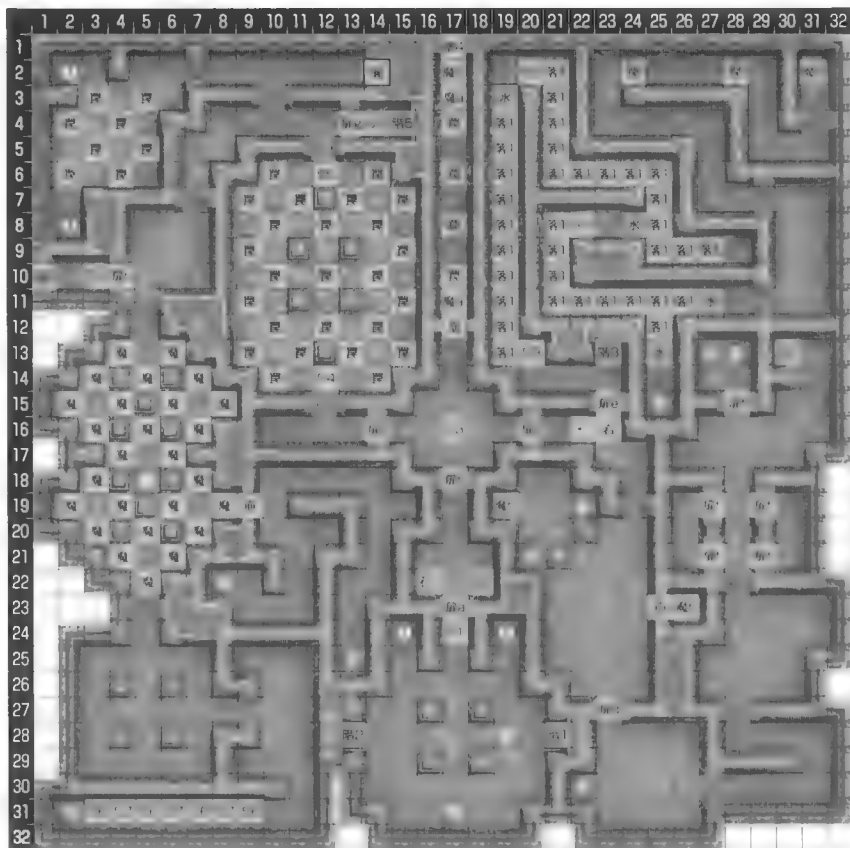
アクセサリを装備するとステータスだけでなく、見た目も変化する。好みのものを選ぶのもアリ。



Ruins EX1

このモード最初のステージは、代わりのステージがまた登場するテクニカルなステージ。一時の油断が死につながるの、扉を開けて新たなステージになったら注意を忘れずに。トラップを無理矢理突破する戦法は通じない

※大金槌使用数：4
※合鍵使用数：3



1 Ruins EX BF1 (23,9) へ

81 踏みスイッチ (扉aを開く)

82 レバー (扉bを開く)

83 踏みスイッチ (扉cを開く・東から西へ転がる
岩転がしトラップあり)

84 炎トラップON

85 炎トラップOFF

86 矢トラップ (東から)

87 矢トラップ (西から)

88 踏みスイッチ (扉を開く)

89 落としをふさぐ (時限式)

90 落としをふさぐ (時限式)

91 落としをふさぐ (時限式)

92 レバー (扉gを開く)

93 「床の装置を起動したならば東の方角に気を付
ける」

94 Ruins EX BF1 (階1) へ

95 Ruins EX BF1 (階2) へ

36 Ruins EX BF1 (階3) へ

37 Ruins EX 2 (階1) へ

38 Ruins EX BF1 (階4) へ

39 Ruins EX6 (階3) へ

40 S1スイッチで開く

41 S2レバーで開く

42 S3スイッチで開く

43 合鍵で開く

44 合鍵で開く

45 S8スイッチで開く

46 S12で開く

47 魔法陣a' (17,11) へワープ

48 魔法陣b'へワープ

49 魔法陣b'へワープ

50 魔法陣c'へワープ

51 魔法陣c'へワープ

52 罠屋

53 S3スイッチを踏むと←へ転がる

①バールカの杖 (∞)

②宝箱・500G

③宝箱・リトライパン (20)

④宝箱 (合鍵)・金塊 (1)

⑤宝箱・M.POTION (3)

⑥宝箱・大金槌 (3)

⑦宝箱・大金槌 (3)

⑧宝箱・合鍵 (3)

⑨宝箱・H.POTION (10)

⑩宝箱・大金槌 (3)

⑪宝箱・H.POTION (5)

⑫宝箱・200G

⑬石碑・ウィングエッジ (50)

⑭宝箱・ティアラ

⑮宝箱・M.POTION (5)

⑯宝箱・異次元宝箱A



見慣れたマップでも 油断は大敵

スタート直後の部屋の間取りこそアレスモードと似ているものの、それ以外はまったく異なるのがこのステージ。まずはアレスと同様に散らばっている装備をかき集めることから始めよう。初期装備の「バールカの杖」は物理攻撃だけでなく防御にも使用でき、回数制限もないので重宝するぞ。

石版のメッセージは岩転がしトラップの暗示。スイッチの上で立ち止まらず、転がる岩をやり過ぎしたら西へ。火炎トラップ

は、立ち止まらずにリズム良くジャンプしていくことがポイントだ。どの足場で向きを変えるか考え、向こう側のスイッチへたどり着ける最短の動線を見極めよう。

次に控えるワープ地帯を超えたら、矢のトラップ地帯が待っている。進行方向から矢が飛んでくるスイッチを選んで踏んでいくように。逆のスイッチを誤って踏むと大ダメージだ。「合鍵」入手後はマップ東側の探索へ移ろう。連続して配置されている落とし穴はスイッチを踏むと、一定時間穴が閉じて歩けるようになる。穴に落ちてもしBF1へ落ちるだけですぐに戻ってこれ

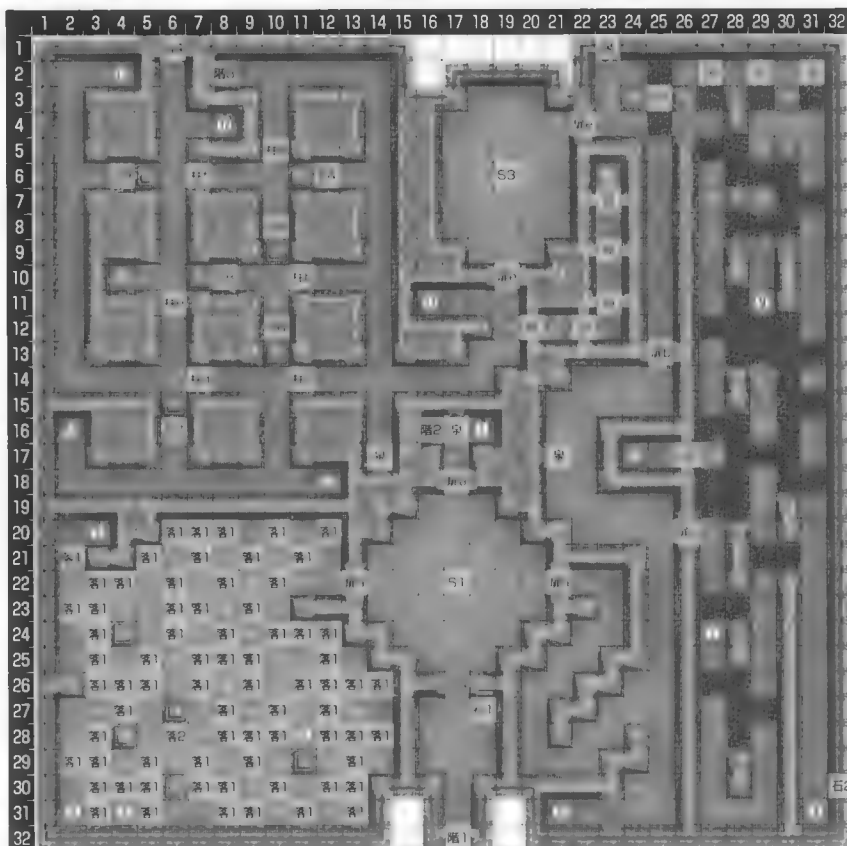
るのであまり気にせず。最奥の魔法陣へ足を踏み入ればゴールは目の前だ。

なお、この時点では開かない扉が2つ存在するが、後のステージで開けられるので今は気にせず先へ進もう。

出現モンスター

- インプ (12: 6-2-0-3)
- キラビー (2: 8-0-0-2)
- スライム (5: 5-1-4-2)





- ポイント**
- [H1] Ruins EXBF2 (落とし穴と同じ座標) へ落ちる
 - [H2] Ruins EXBF2 (6,28) へ落ちる
 - [S1] 敵スイッチ (スライム×4→インプ×4→オーガ×4)
 - [S2] 踏みスイッチ (扉を開く・スライム出現)
 - [S3] 敵スイッチ (インプ×4→スコーピオン×4→オーガ×4)
 - [S4] 石柱aを動かす
 - [S5] 石柱bを動かす
 - [S6] 石柱cを動かす
 - [S7] 石柱dを動かす
 - [S8] 石柱eを動かす
 - [S9] 石柱fを動かす
 - [S10] 「満さいする魔物運と共に終わりの知れぬ舞踏を舞え」
 - [S11] 「苦難を乗り越え辿り着いた時にのみ箱は褒美を宿す」

- [S12] 回復の泉
- [S13] Ruins EX1 (階4) へ
- [S14] Ruins EXBF2 (階1) へ
- [S15] Ruins EXBF (階5) へ
- [S16] Ruins EX3 (階1) へ
- [S17] S2スイッチでスライム出現 (物理攻撃のみ)
- [S18] S1スイッチで出現する敵をすべて殲滅すると開く
- [S19] GREEN KEYで開く
- [S20] S2スイッチで開く
- [S21] S3スイッチで出現する敵をすべて殲滅すると開く

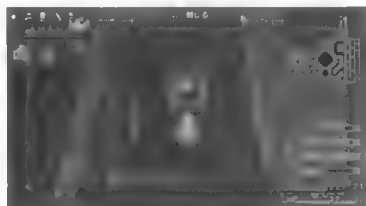
- 入手アイテム**
- ①宝箱・H.POTION (5)
 - ②M.POTION (5)
 - ③宝箱・物体硬質化液 (5)
 - ④宝箱・GREEN KEY☆
 - ⑤宝箱・ウイングエッジ(10)
 - ⑥宝箱・M.POTION (8)
 - ⑦リトラパン (20)
 - ⑧宝箱・金塊 (20)
 - ※スライムを倒した後に開くとからっぽ
 - ⑨H.POTION (5)
 - ⑩宝箱・ブルーケープ
 - ⑪宝箱・M.POTION (2)
 - ⑫宝箱・金塊 (1)
 - ⑬宝箱・350G
 - ⑭宝箱・300G
 - ⑮宝箱・物体硬質化液 (5)
 - ⑯宝箱・不思議な鉱石
 - ⑰石碑・金塊 (10)



序盤の最難関ステージ

広間では4匹ずつ出現するモンスターとの3連戦、マップ南西は落とし穴地帯、マップ東はシビアナ操作が要求されるアクションパート、最後のマップ北西はスイッチで石柱を動かすパズルという具合に大まかに分けるとこのステージは5つのギミックから成り立っている。難易度は高いものの、ここで十分な装備を調えられれば、この先が楽になるので宝箱は見逃さない。このステージで試されるのは、主に状況

に応じた方向転換とジャンプの使い分け。広間での戦いで囲まれそうになった場合の緊急回避や、わずかな時間しか残されていない場合、どちらを優先した方が生き残れる



▲スライムを倒さずに南東端に置かれている宝箱を開けると「金塊 (20)」が手に入る。これを元手にして「ウイングエッジ (∞)」を買おう。

るかを身体に覚え込ませよう。

なお、終盤のバズルで手に入る「不思議な鉱石」を入手したらEX1の闇屋へ向かう。主人の求めに応じて売却すると、新たな武器や防具が販売物に加わるぞ。

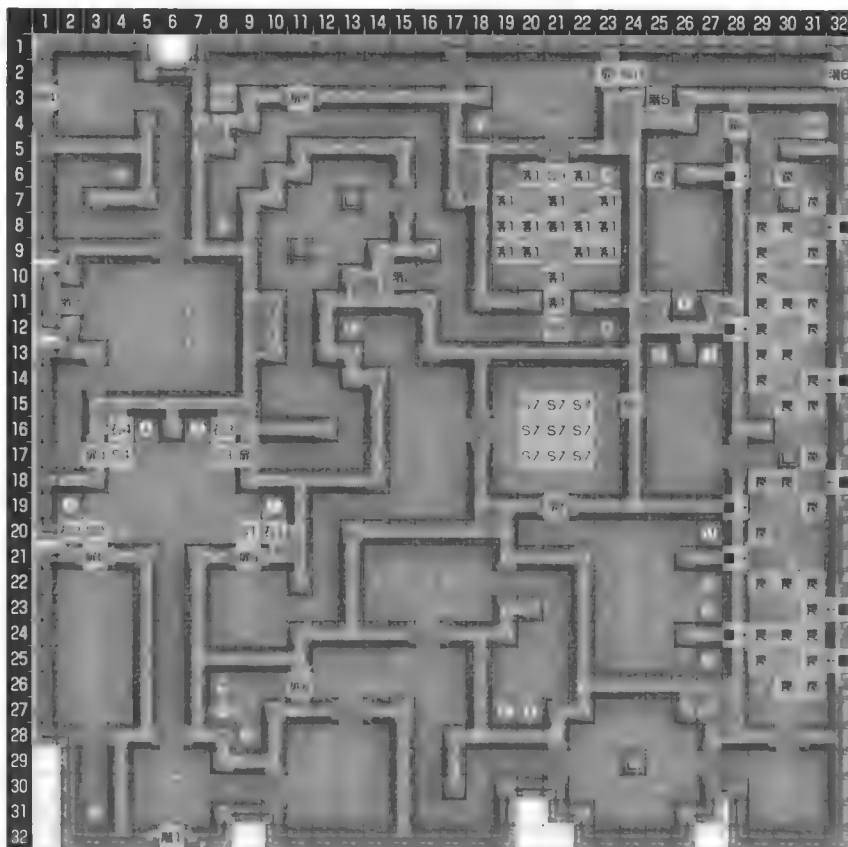
- インプ (12: 7-2-0-3)
- オーガ (15: 9-3-0-3)
- スコーピオン (10: 7-3-0-3)
- スライム (5: 6-2-5-2)
- スライム (5: 6-3-5-255)
- フロッグ (15: 7-2-0-3)



Ruins EX3

このステージはダンジョン内から落とされたアイテムを見つけ出し、指定された場所に納めなければクリアできない。各アイテムはマップ内に点在するだけで、必ずしも全体を回ることになる。モンスターの襲撃も変わるため油断は出来ない

※大金棺使用数：1
※合鍵使用数：0



- ポイント**
- Ruins EXBF2 (23,9) へ落ちる
 - 踏みスイッチ (扉aを開く)
 - 踏みスイッチ (扉bを開く)
 - 踏みスイッチ (扉cを開く)
 - 踏みスイッチ (扉dを開く)
 - 踏みスイッチ (扉eを開く)
 - レバー (S7スイッチをリセット)
 - 踏みスイッチ (扉fを開く)
 - 踏みスイッチ (扉を開く)
 - 床トラップON
 - 床トラップOFF
 - 踏みスイッチ (扉hを開く)
 - 踏みスイッチ (扉を開く)
 - 「悪魔の盾を納めよ」
 - 「悪魔の鎧を納めよ」
 - 「悪魔の剣を納めよ」
 - 「ドクロの鎧を納めよ」
 - Ruins EX2 (階4) から
 - Ruins EX BF2 (階2) へ

- Ruins EX BF1 (階6) へ
- Ruins EX4(階1) へ
- Ruins EXBF1 (階12) から
- 宝箱①に悪魔の盾を入れてS1を踏むと開く
- 宝箱②に悪魔の鎧を入れてS2を踏むと開く
- 宝箱③に悪魔の剣を入れてS3を踏むと開く
- 宝箱④に悪魔の鎧を入れてS4を踏むと開く
- S1スイッチで開く
- S7スイッチすべてを踏むと開く
- YELLOW KEYで開く
- S10スイッチで開く
- S11スイッチで開く
- Ruins EX8 (階1) へ

- 入手アイテム**
- ①宝箱・悪魔の盾を入れる
 - ②宝箱・悪魔の鎧を入れる
 - ③宝箱・悪魔の剣を入れる
 - ④宝箱・SKULL KEYを入れる
 - ⑤宝箱・700G
 - ⑥宝箱・金塊 (1)
 - ⑦宝箱・復活の指輪
 - ⑧宝箱・精霊の腕輪
 - ⑨宝箱・悪魔の盾☆
 - ⑩宝箱・金塊 (2)
 - ⑪宝箱・H.POTION (10)
 - ⑫宝箱・悪魔の鎧☆
 - ⑬宝箱・リトライパン (20)
 - ⑭宝箱・フリーズ (魔法)
 - ⑮宝箱・YELLOW KEY☆
 - ⑯宝箱・プリティウィッグ
 - ⑰宝箱・物体硬化液 (1)
 - ⑱宝箱・悪魔の剣☆

- ⑲M.POTION (10)
- ⑳石碑・金塊 (50)
- ㉑宝箱・SKULL KEY☆
- ㉒ウイングエッジ (10)
- ㉓宝箱・金塊 (3)



新たな能力を持った モンスターが出現

スタート地点からまっすぐ延びた通路を進んだ先に置かれているのは、4組の宝箱とスイッチ、そしてメッセージの書かれた石版だ。石版に書かれたアイテムを宝箱に入れ、スイッチを踏むことで、新たなルートが開けるという寸法だ。アイテムの入手状況によって、扉を開けて入れるエリアが分けられているので、行ける場所は行き止まりまで行ってみるのがこのステージの正しい攻略法と言える。

基本的にクエスト主体のステージのため、難易度の高いアクションは要求されないが、マップ東側の穴だらけな上に左右から突き出る棒が行く手を阻む廊下が厄介だ。

多少はレベルも上がっているとはいえ、所詮は魔道士。連続して落とし穴に落ちるのは生命の危機を意味するので注意すべし。

またS8スイッチを踏むと起動する床トラップは、間欠的に開閉するというもの。S9スイッチまでたどり着ければ、開閉していた床がすべて閉じる仕掛けだ。ただし、穴に落ちないとEX BF2の一区画を埋

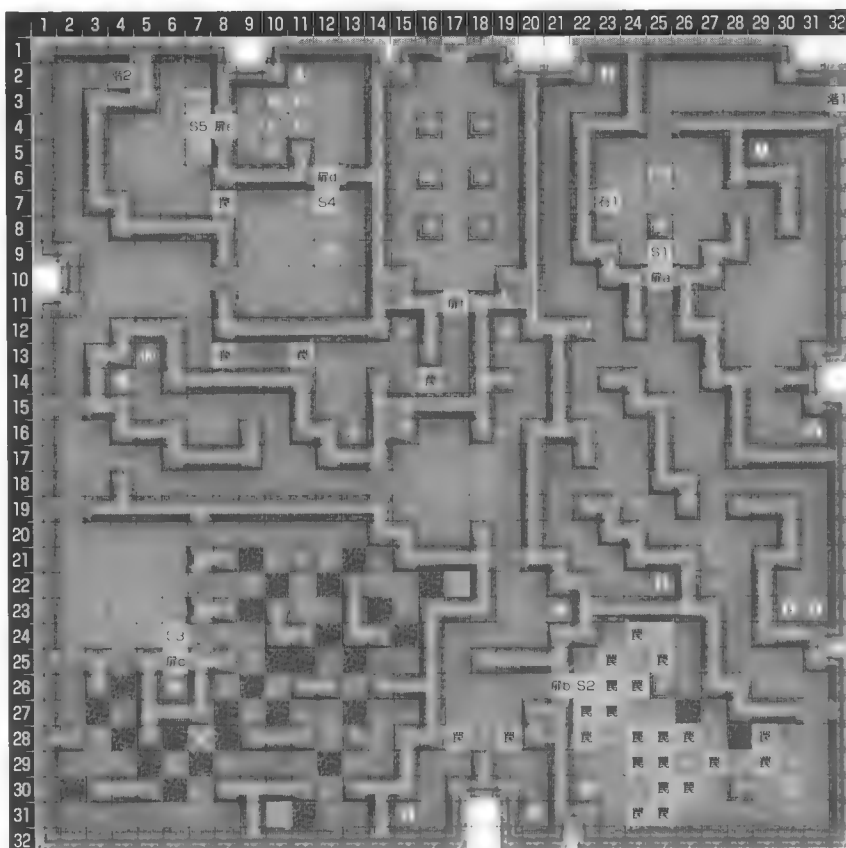
められないので、達成率にもこだわりたい人は必ず1度は落ちておこう。

また、イフリートやアーチャー、ガーゴイルといった新手のモンスターも出現する。中でもイフリートの攻撃はガードしてもダメージが貫通するので近接戦闘は避けたい。

- アーチャー (16:12-4-11-3)
- イフリート (19:10-5-11-4)
- ガーゴイル (17:15-4-12-5)
- スコルピオン (12:7-5-0-4)
- フロッグ (15:9-3-0-3)

姐さん……。





- ポイント**
- ① 踏みスイッチ (扉aを開く)
 - ② 踏みスイッチ (扉bを開く)
 - ③ 踏みスイッチ (扉cを開く)
 - ④ 踏みスイッチ (扉dを開く)
 - ⑤ 踏みスイッチ (扉eを開く)
 - ⑥ 燭台に火を点して時間内にS1スイッチを踏むと開く
 - ⑦ 燭台 (2ヶ所) に火を点して時間内にS2スイッチを踏むと開く
 - ⑧ 燭台 (3ヶ所) に火を点して時間内にS3スイッチを踏むと開く
 - ⑨ S4スイッチを踏みながら燭台に火を点すと開く
 - ⑩ S5スイッチを踏みながら燭台 (2ヶ所) に火を点すと開く
 - ⑪ KEY OF RUBYで開く
 - ⑫ Ruins EX3 (階4) から
 - ⑬ Ruins EX BF1 (階7) へ

- ⑭ Ruins EX5 (階1) へ
- ⑮ 「明かり無き燭台に魔法の光を灯せ」
- ⑯ 魔法で灯りをつける燭台

- 入手アイテム**
- ① 宝箱・H.POTION (10)
 - ② 宝箱・炎の指輪 (10)
 - ③ 宝箱・500G
 - ④ 宝箱・ウイングエッジ (10)
 - ⑤ 宝箱・リトラパン (20)
 - ⑥ 宝箱・M.POTION (5)
 - ⑦ 宝箱・レッドケープ
 - ⑧ 宝箱・金塊 (3)
 - ⑨ 宝箱・復活の指輪
 - ⑩ 宝箱・H.POTION (10)
 - ⑪ H.POTION (7)
 - ⑫ 宝箱・物体硬質化液 (5)
 - ⑬ 宝箱・異次元宝箱B
 - ⑭ 宝箱・KEY OF RUBY☆
 - ⑮ 宝箱・バリア (魔法)
 - ⑯ 宝箱・金塊 (1)
 - ⑰ 宝箱・金塊 (5)
 - ⑱ 宝箱・物体硬質化液 (3)
 - ⑲ 宝箱・隠符
 - ⑳ 石碑・アイアンメイス (30)
 - ㉑ ミミック・金塊 (1)
 - ㉒ ミミック・金塊 (3)



魔法を使うモンスター出現。MGRにも気をつけて

移動ルートの選択・方向転換・ジャンプなどの点で、迅速で正確な操作を要求されるのがこのステージだ。特に扉cを開けるには1回のミスも許されないほどのシビアなタイミングが要求されるが、「異次元宝箱B」は後を考えると必ず入手しておきたい。

また扉eを開くためには、S5スイッチを踏みながらサンダーの魔法を使う必要がある。EX3で手に入る金塊を使って、闇

屋で購入するべし。なお、この部屋で手に入る「護符」はクリティカルヒットが出やすくなる嬉しい効果がある。異次元宝箱ではなく、通常アイテム欄に置いておくと、ご利益を実感できるはずだ。

モンスターも顔ぶれが変わり、ガードを貫通する攻撃をしてくるミノタウロスのほか、宝箱に擬態したミニミックや、ファイア魔法を使うソーサラーが出現する。ミニマップを注意深く見ていればミニミックを宝箱と間違えることはないだろう。防御力の低いドーラではカウンター攻撃を受けるダメージが大きいので、近接戦闘はせずに少し距

離をとって魔法を当てるのが賢明だ。

なお、ソーサラーの魔法攻撃は遠距離では防御で完全に防げるが、近接時は防御しても爆炎のダメージを受ける。後のことを考えて、被ダメージを最小限に抑えつつ、ここでMGRを上げておくとうまいだろう。

出現モンスター

- イフリート (22：12-6-10-7)
- ソーサラー (20：12-4-13-9)
- ミノタウロス (30：16-7-10-6)
- ミミック (25：15-5-0-50)



キラキラの輝き感と正確な乗り、ソビエトのエンジンが素晴らしい。ブランディッシュの名物と言えば岩がしがたが、ここを一つでも滑り抜けるとまるで海のように転がり落ちるのだ。巨岩の転がる音には耳が慣れない。

※合鍵使用数：0

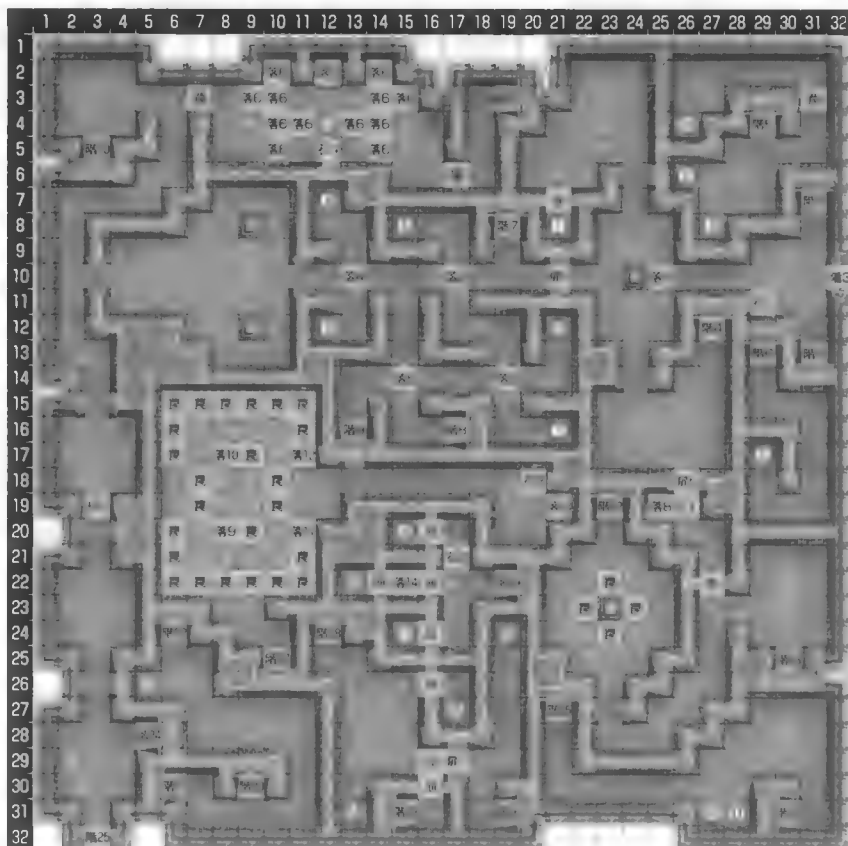


ドロー編

Ruins EX6

上へ下へと縦横に入り組んだ都市の地下鉄のような構造。目的の場所までには、階段を2つ3つ経由しないとたどり着けないこともザラ。EX6BFのマップと対応しているので、両方を見比べながら2つの道を探索しよう。

※大金槌使用数：9
※合鍵使用数：0



- ポイント**

 - EF6BFのS1を操作することでふさがる
 - EX6BF (柱2) の位置へ落ちる
 - EX6BF (柱3) の位置へ落ちる
 - EX6BF (柱4) の位置へ落ちる
 - EX6BF (柱5) の位置へ落ちる
 - Ruins EX6BF (それぞれ真下の座標) に落ちる
 - Ruins EX6BF (12,2)へ落ちる
 - Ruins EX6BF (25,19)へ落ちる
 - Ruins EX6BF (9,21)へ落ちる
 - Ruins EX6BF (8,17)へ落ちる
 - Ruins EX6BF (11,19)へ落ちる
 - Ruins EX6BF (11,17)へ落ちる
 - Ruins EX6BF (21,19)へ落ちる
 - Ruins EX6BF (15,22)へ落ちる
 - 踏みスイッチ (扉bを開く)
 - 踏みスイッチ (扉cを開く)

- 「二つの鍵を見つけれ」
 - 「一つの鍵はこの奥に」
 - 「一つの鍵はこの奥に」
 - 「魔力を消耗させる薬は その働きにより 亡者の復活をも抑制する」
 - Ruins EX6BF1 (階9) から
 - Ruins EX6BF (階1)へ
 - Ruins EX1 (階6)へ
 - Ruins EX6BF (階2)へ
 - Ruins EX6BF (階3)から
 - Ruins EX6BF (階4)から
 - Ruins EX6BF (階5)へ
 - Ruins EX6BF (階6)から
 - Ruins EX6BF (階7)から
 - Ruins EX6BF (階8)へ
 - Ruins EX6BF (階9)へ
 - Ruins EX6BF (階10)から

- Ruins EX6BF (階11)へ
 - Ruins EX6BF (階12)から
 - Ruins EX6BF (階13)へ
 - Ruins EX6BF (階14)から
 - Ruins EX6BF (階15)から
 - Ruins EX6BF (階16)から
 - Ruins EX6BF (階17)から
 - Ruins EX6BF (階18)から
 - Ruins EX6BF (階19)へ
 - Ruins EX6BF (階20)へ
 - Ruins EX6BF (階21)へ
 - Ruins EX6BF1 (階10)へ
 - Ruins EX7 (階1)へ
 - BLUE EYE KEYで開く
 - S1スイッチで開く
 - S2で開く
 - Ruins EX6BFのS10・S11スイッチを動かすと戻る

入手アイテム

 - ①宝箱・物体硬質化液 (5)
 - ②宝箱・BLUE EYES
 - ③宝箱・H.POTION (12)
 - ④宝箱・800G
 - ⑤宝箱・金塊 (5)
 - ⑥宝箱・金塊 (2)
 - ⑦宝箱・600G
 - ⑧宝箱・M.POISON (20)
 - ⑨宝箱・金塊 (1)
 - ⑩宝箱・大金槌 (3)
 - ⑪宝箱・金塊 (3)
 - ⑫宝箱・M.POISON (20)
 - ⑬宝箱・金塊 (4)
 - ⑭宝箱・600G
 - ⑮宝箱・悪魔セット
 - ⑯宝箱・アイアンメイス (5)
 - ⑰宝箱・透物化秘薬 (1)
 - ⑱宝箱・KEY OF BONE☆
 - ⑲宝箱・物体硬質化液 (8)
 - ⑳石碑・金塊 (30)



時には落とし穴に落ちることも必要

上下の空間把握能力が試されるのが、このEX6。EX6とEX6BFを行き来しつつ、マップを埋めていくだけでなく、踏破率100%を目指すには思い切って穴に落ちることも必要だ。階下の石柱がEX6に影響するなど、まず序盤はフロア上下のつながりを確認しつつ先へ進むべし。マップ西の、周りにスイッチなど見あたらない中、行く手を遮る石柱へとたどり着いたら中盤戦の始まりだ。

中盤以降は、特定の落とし穴でしか階下の小部屋に行けない、アイテムが取れないといった箇所が出始めるが、このフロアは真下に落ちる落とし穴だけなので安心だ。

ここでは序盤のスペクターV2を相手に、不足しがちな腕力を強化しておこう。

注意したい敵は、素早い動きと遠距離からの手裏剣攻撃が特徴のアサシンと、石化攻撃を行ってくるダースウィドウ。

アサシンは接近した場合、硬直時間がほとんどなく、攻撃・防御・カウンターを一連の流れとして行うので、直接対峙する時には、バリアやダブルなどの魔法で強化し

つつ短期決戦を心がけたい。

ダースウィドウは石化攻撃を行ってくる反面HPがやや低めなのが弱点。

出現モンスター

- アサシン (35:17-11-20-11)
- イレースアイ (40:0-7-23-255)
- スケルトン (30:18-9-0-9)
- スペクターV2 (31:19-12-0-11)
- ソーサラー (28:12-9-20-15)
- ダースウィドウ (40:16-9-21-255)
- ミノタウロス (45:20-14-15-112)

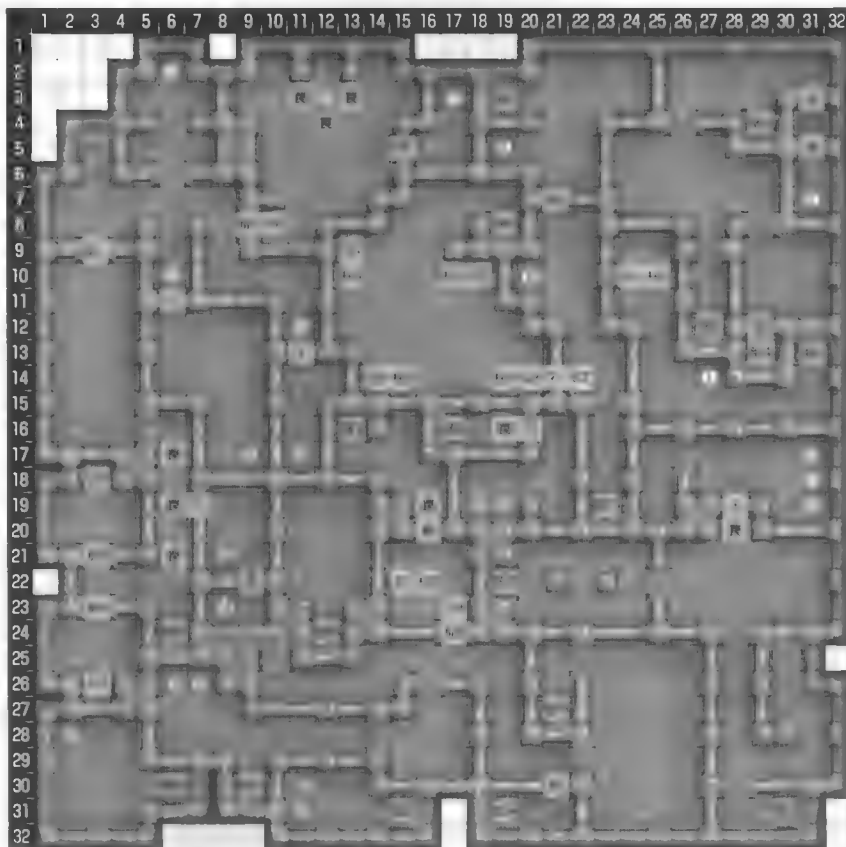


Ruins EX6BF

EX6との連絡通路的な意味合いを持つEX6BFは、**「崩れかけた壁」**と**「EX6から落ちてくる小部屋」**で構成されている。探索時に障害物の多い崩れかけた壁を越えた場合には、反対側から回れるというヒントであることを覚えておこう。

※大金槌使用数：9

※合鍵使用数：0



ポイント

- [S1] レバー（柱1を隆起させる）
- [S2] レバーを動かすと柱2が隆起する（それ以外は戻る）
- [S3] レバーを動かすと柱3が隆起する（それ以外は戻る）
- [S4] レバーを動かすと柱4が隆起する（それ以外は戻る）
- [S5] レバーを動かすと柱5が隆起する（それ以外は戻る）
- [S6] 踏みスイッチ（扉aを開く）
- [S7] イレズアイ（6）解放レバー
- [S8] レバー（柱6を隆起させる）
- [S9] 踏みスイッチ（扉bを開ける）
- [S10] レバー（EX6の柱1を下げる）
- [S11] レバー（EX6の柱1を下げる）
- [S12] 「扉を開きし時封印されし六体の魔眼を解放したん」

- [R1] Ruins EX6（階2）から
- [R2] Ruins EX6（階4）から
- [R3] Ruins EX6（階5）へ
- [R4] Ruins EX6（階6）へ
- [R5] Ruins EX6（階7）から
- [R6] Ruins EX6（階8）へ
- [R7] Ruins EX6（階9）へ
- [R8] Ruins EX6（階10）へ
- [R9] Ruins EX6（階11）から
- [R10] Ruins EX6（階12）へ
- [R11] Ruins EX6（階13）から
- [R12] Ruins EX6（階14）へ
- [R13] Ruins EX6（階15）から
- [R14] Ruins EX6（階16）へ
- [R15] Ruins EX6（階17）へ
- [R16] Ruins EX6（階18）へ
- [R17] Ruins EX6（階19）へ
- [R18] Ruins EX6（階20）へ

- [R19] Ruins EX6（階21）から
- [R20] Ruins EX6（階22）から
- [R21] Ruins EX6（階23）から
- [R22] S6スイッチで開く
- [R23] S9スイッチで開く
- [R24] アサシン（4）を倒すと開く
- [R25] TWISTED KEYで開く
- [R26] KEY OF BONEで開く
- [R27] S1レバー操作で隆起
- [R28] S2レバー操作で隆起
- [R29] S3レバー操作で隆起
- [R30] S4レバー操作で隆起
- [R31] S5レバー操作で隆起
- [R32] S8レバーを動かすと隆起する
- [R33] 崩れかけた壁（反対側に出ると崩れていて通れる）

入手アイテム

- ①大金槌（6）
- ②物体硬質化液（5）
- ③宝箱・透物化秘薬（1）
- ④宝箱・リトライバン（20）
- ⑤宝箱・大金槌（3）
- ⑥宝箱・ダブルの魔法
- ⑦宝箱・物体硬質化液（3）
- ⑧石碑・ウィザード・アイ（35）
- ⑨宝箱・M.POISON（20）
- ⑩宝箱・大金槌（3）
- ⑪宝箱・金塊（2）
- ⑫宝箱・大金槌（3）
- ⑬大金槌（2）
- ⑭宝箱・復活の指輪
- ⑮大金槌（2）
- ⑯大金槌（2）
- ⑰宝箱・アイアンメイス（30）
- ⑱宝箱・M.POISON（20）
- ⑲宝箱・金塊（5）
- ⑳宝箱・TWISTED KEY（1）
- ㉑宝箱・大金槌（1）
- ㉒宝箱・M.POISON（10）
- ㉓宝箱・M.POTION（10）



マップを浸食するイレズアイに立ち向かえ

敵の出現する小部屋は限られているので、うまく立ち回りつつ、効率よくアイテムを回収するのがこのフロアの基本となる。中でもEX6北西から階11を通過してEX6BFの階10へと抜けるルートは何度も通ることになるので、このルート上にいるスケルトン5体を倒したら、その上にEX6とEX6BFで合計5組手に入る「M.POISON」を置いておくと、スケルトンの復活を阻止でき、楽に通行できるのでオススメです。

このマップで注意したい敵と言えば、やはりS7のレバーを操作すると放たれるイレズアイ6体だろう。EX6を含めたこのステージ縦横無尽に動きながらミニマップを消していくため、動きを見ながら行く手先を回りし、早めに対処していきたい。

ただし、不死性を持つスケルトンが多く配置されているため、イレズアイにだけ注意を割いていると背後から攻撃を受ける羽目になる。注意すべし。

「KEY OF BONE」、 「TWISTED KEY」の2本の鍵を手に入れたら階20を通過してマップ南西の小部屋へと向かおう。扉を開

け、それぞれのレバーを操作すれば、EX6で行く手をふさいでいた石柱が沈んで先へと進めるようになる。なお、扉を開くにはその前の小部屋にいるアサシン4体を倒す必要がある。扉の前は安全地帯ではないので注意したい。

出現モンスター

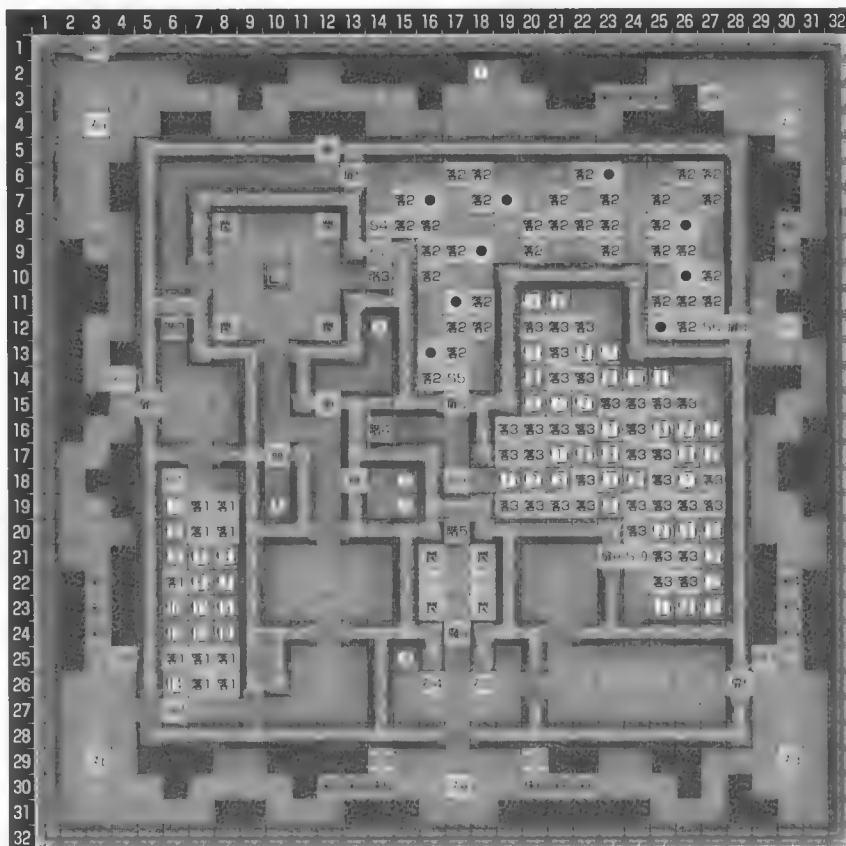
- アサシン（35：17-11-20-11）
- イレズアイ（40：0-7-23-255）
- スケルトン（30：18-9-0-9）
- ダースウィドウ（40：16-9-21-255）



Ruins EX7

開閉床と回転床の難易度の高いトラップが3カ所に仕掛けられており、正確な判断と操作が必要とされるフロア。石版の謎かけはクリアの必須条件となっているため、必要に応じて前のフロアへ戻る必要がある。

※大金棺使用数：5
※合鍵使用数：0



- | | | | | |
|--|---|--|---|--|
| <p>ポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> [1] Ruins EXB2 (10, 13) へ落ちる [2] Ruins EXB2 (21, 3) へ落ちる [3] Ruins EXB2 (21, 14) へ落ちる [51] 床トラップON [52] 床トラップOFF [53] 踏みスイッチ(床1が出る) [54] 踏みスイッチ(タイマーON) [55] 踏みスイッチ(時間内に踏めば扉が開く) [56] 踏みスイッチ(時間内に踏めば扉が開く) [57] 踏みスイッチ(床2が出る) [58] 踏みスイッチ(床3が出る) [59] 床トラップON | <ul style="list-style-type: none"> [510] 床トラップOFF [511] 踏みスイッチ(床4が出る) [512] 踏みスイッチ(床5が出る) [513] 踏みスイッチ(床6が出る) [514] 「扉の鍵は四体の亡者がそれぞれ持つ」 [515] 「時間と方角に気を付ける」 [516] 「五体の亡者が地に伏した時道は拓かれる」 [517] 「魔力を消耗させる薬はその働きにより亡者の復活をも抑制する」 [518] Ruins EX6 (階25) から [519] Ruins EXB2 (階7) へ [520] Ruins EXB2 (階8) へ [521] Ruins EXB2 (階9) へ [522] Ruins EXB1 (階11) へ | <ul style="list-style-type: none"> [523] 倒すと、CRESCENT KEY を落とす☆ [524] 倒すと、EMERALD KEY を落とす☆ [525] 倒すと、EBONY KEY を落とす☆ [526] 倒すと、AMETHYST KEY を落とす☆ [527] (倒しても何も落とさない) ☆ [528] CRESCENT KEY で開く [529] EMERALD KEY で開く [530] S4スイッチを踏んだ後、制限時間内にS5スイッチを踏むと開く [531] S4スイッチを踏んだ後、制限時間内にS6スイッチを踏むと開く [532] S10スイッチで開く | <ul style="list-style-type: none"> [533] EBONY KEY で開く [534] AMETHYST KEY で開く [535] (16, 25) ヘワーブ。スケルトン5体を蘇生不可にする消滅 [536] ミミック・金塊(10) [537] S3スイッチで床出現 [538] S7スイッチで床出現 [539] S8スイッチで床出現 [540] S11スイッチで床出現 [541] S12スイッチで床出現 [542] S13スイッチで床出現 [543] 回転床 | <p>入手アイテム</p> <ul style="list-style-type: none"> ①リトライパン (20) ②宝箱・金塊 (4) ③宝箱・金塊 (5) ④宝箱・不思議な鉱石 ⑤宝箱・ウィザードアイ (10) ⑥石碑・金塊 (40) |
|--|---|--|---|--|



開閉床のトラップでワルツを踊れ

外郭部分でスケルトンを倒して鍵を入手し、その鍵で内部へ続く扉を開けながら先へ進み、先々でトラップを乗り越えていくテクニカルステージ。

南西部の床トラップは、一定時間ごとに開閉していく床の先を読み、タイミング良く移動するのがポイント。方向転換するポイントを押さえておかないとジャンプできずに穴に落ちることになるので注意したい。頭で理解したらとにかく身体で覚えよう。

続く北東部の回転床トラップは、S4スイッチを踏んだ後、霧の発生している時間内にS5、S6それぞれのスイッチを押さなければならないというもの。回転床は通り道の、しかも落とし穴のすぐ横に配置されているため、油断するとそのまま落ちてしまう。あらかじめアイアンゴーレムを排除し、向きを確認しながら移動すること。

東の開閉床は最大の難所。3拍子を刻みながら開閉する床はショートカット不可。リズムに乗って大きく迂回し向こう岸へ。

石版の謎かけはスケルトン5体を倒し、「M.POISON」を乗せて復活を阻止せよ、

というもの。なお、ゴール直前の宝箱は両方ともミミックなので注意。

また、ここでも「不思議な鉱石」が手に入る。忘れないうちに閻屋へ持って行こう。

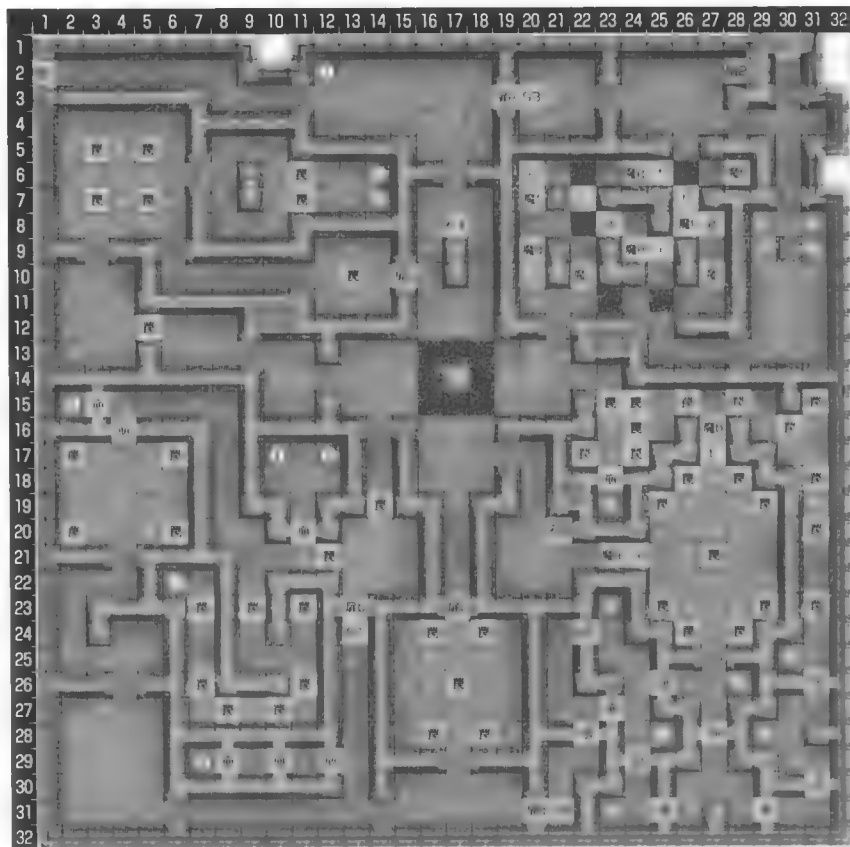
- アイアンゴーレム (50 : 25-255-0-16)
- スケルトン (35 : 18-11-0-11)
- ソードオブカース (30 : 35-20-0-255)
- ダースウィドウ (45 : 18-10-25-255)
- フロッグ (15 : 9-3-0-3)
- マンティコア (35 : 23-15-23-15)
- ミミック (40 : 20-12-0-50)



Ruins EX8

全体が暗闇に包まれており、マップ中央の舞台にだけ光っている闇だけ見渡せるステージ。点状する落とし穴に落ちずには逃げきるのはかなり難しい。生命線であるMPが枯渇する中、どうやって敵を倒していくかがポイント。

※大金槌使用数：18
※合鍵使用数：0



- ポイント**
- ⑤ 踏みスイッチ (扉aを開く)
 - ⑥ 踏みスイッチ (扉bを開く)
 - ⑦ 踏みスイッチ (扉cを開く)
 - ⑧ 「闇を恐れるならば燭台に炎を灯せ」
 - ⑨ 「一方通行」
 - ⑩ Ruins EX3 (階6) から
 - ⑪ Ruins EXBF1 (階13) へ
 - ⑫ Ruins EX9 (階1) へ
 - ⑬ 燭台に魔法で火を点すと開く
 - ⑭ S1スイッチで開く
 - ⑮ ラクシャーサ (4) をすべて倒すと開く
 - ⑯ S2スイッチで開く
 - ⑰ S3スイッチで開く
 - ⑱ a (24,21) にワープ
 - ⑲ b (27,17) にワープ
 - ⑲ c (20,10) ヘワープ

- ② d (23,8) ヘワープ
- ③ e (20,6) ヘワープ
- ④ f (25,6) ヘワープ
- ⑤ g (27,8) ヘワープ
- ⑥ h (26,7) ヘワープ
- ⑦ i (25,9) ヘワープ
- ⑧ j (22,7) ヘワープ
- ⑨ 魔法で明かりを点ける燭台

- 入手アイテム**
- ① 石碑・金塊 (75)
 - ② 宝箱・大金槌 (5)
 - ③ 宝箱・鉄球 (99)
 - ④ 宝箱・1500G
 - ⑤ 宝箱・アイアンメイス (30)
 - ⑥ 宝箱・金塊 (5)
 - ⑦ 宝箱・ヒールの魔法
 - ⑧ 宝箱・異次元宝箱C
 - ⑨ 宝箱・大金槌 (12)
 - ⑩ 宝箱・リトライパン (20)
 - ⑪ 宝箱・ウィザードアイ (15)
 - ⑫ 宝箱・物体硬質化液 (5)
 - ⑬ 宝箱・730G
 - ⑭ 宝箱・透物化秘薬 (2)
 - ⑮ 宝箱・金塊 (10)
 - ⑯ 宝箱・鬼人の腕輪

- ⑰ 宝箱・復活の指輪
- ⑱ 宝箱・金塊 (5)
- ⑲ 宝箱・龍の天明珠



暗闇に沈む落とし穴、 感覚を感ず魔法陣に注意

反時計回りの一本道であるものの、暗闇での探索を余儀なくされるステージ。マップ中の落とし穴はすべて穴がふさがれているうえ、通路や小部屋の隅に配置されていることが多いので注意。鉄球を使ったり、敵は落とし穴の上を歩かないことを逆手にとって落とし穴の存在を察知するのも手だ。

落とし穴地帯の西ブロックを抜けた後の東ブロックは一方通行を強制される上に、ワープゾーンによって方向感覚を感ずされ

る。現在位置と目的地とを確認し、あらかじめルートを考えておこう。

貴重なアイテムが脇道にあることもステージの特徴。特にマップ南西の行き止まりからは、「異次元宝箱C」の他、「ヒールの魔法」が手に入る。さらにマップ北東にある「鬼人の腕輪」は防御力を犠牲にしつつも攻撃力を上げるアイテム。確実に入手しておきたい。

出現する敵の中で注意したいのは、遠距離からMPドレイン攻撃をしてくるリリス。攻撃を受け続けるとあっという間にMPが枯渇してしまうので、必ず防御しておきたい。リリスと一緒に出現することの

多いアイアンゴーレムは魔法でしかダメージを与えられないので、暗闇での物理と魔法の攻撃方法の使い分けもポイントとなるぞ。また、両刀使いのラクシャーサの攻撃は、ダメージも大きいので防御を固めて臨むこと。

出現モンスター

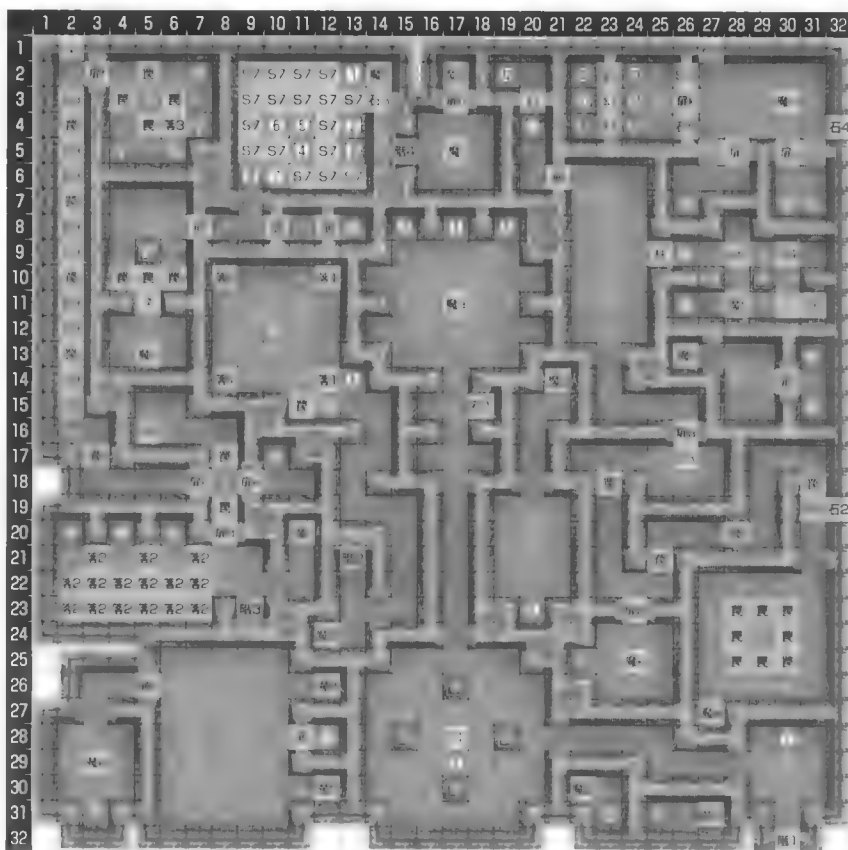
- リリス (40：20-12-30-22)
- アイアンゴーレム (60：28-255-0-17)
- ラクシャーサ (50：23-17-3-20)
- アサシン (40：22-17-20-17)
- ソードオブカース (30：35-17-0-255)
- ダースウィドウ (45：21-13-23-255)



Ruins EX9

一番のギミックは、導きの宝玉を入れる位置によってワープ先が変わる。ボス戦に備えて最強装備が用意されている代わりに、ステータス回復薬、使用する敵の種類も多い。迷わないよう、予備知識を蓄えて進む。

※大金使用数：6
※合鍵使用数：3



- ポイント**

 - 1 Ruins EXBF2 (5,3) へ落ちる
 - 2 Ruins EXBF2 (3,15) へ落ちる
 - 3 Ruins EXBF2 (4,5) へ落ちる
 - 4 踏みスイッチ (タイマーON)
 - 5 踏みスイッチ (時間内に踏めば扉aが開く)
 - 6 (30,11) の岩を西に転がす
 - 7 (28,11) の岩を北に転がす
 - 8 魔法陣fを消去する
 - 9 踏みスイッチ (バズレ)
 - 10 踏みスイッチ (扉eを開く)
 - 11 レーザー発射スイッチ (北からレーザー)
 - 12 10,000G入れる
 - 13 100,000G入れる
 - 14 500,000G入れる
 - 15 「転送の間」宝玉の導きに身を任せよ
 - 16 「急げ！」
 - 17 「扉の正面の床を踏み」
 - 18 「箱袋」 10,000G

- 19 「箱袋」 100,000G
 - 20 「箱袋」 500,000G
 - 21 Ruins EX8 (階3) から
 - 22 Ruins EXBF2 (階10) へ
 - 23 Ruins EXBF2 (階11) へ
 - 24 Ruins EXBF1 (階14) へ
 - 25 スライム
 - 26 S2スイッチを踏んでから、時間内にS3スイッチを踏むと開く
 - 27 合鍵で開く
 - 28 ALTET KEYで開く
 - 29 GREEN KEYで開く
 - 30 S8スイッチで開く
 - 31 BTOWL KEYで開く
 - 32 合鍵で開く
 - 33 ELMEF KEYで開く
 - 34 S10スイッチで開く
 - 35 S11スイッチで開く
 - 36 S12スイッチで開く
 - 37 モーニングスター (4) を倒すと沈む
 - 38 ③に宝玉が入っている時、魔法陣aからワープ

- 39 ④に宝玉が入っている時、魔法陣aからワープ
 - 40 魔法陣dへワープ
 - 41 魔法陣dへワープ
 - 42 ③④に宝玉が入っている時、魔aからワープ
 - 43 (27,9) にワープ
 - 44 ⑤に宝玉が入っている時、魔法陣gへワープ
 - 45 魔法陣gへワープ
 - 46 ③⑤に宝玉が入っている時、魔法陣aからワープ
 - 47 ⑤に宝玉が入っている時、魔法陣aからワープ
 - 48 ④⑤に宝玉が入っている時、魔aからワープ
 - 49 ④⑤に宝玉が入っている時、魔法陣kへワープ
 - 50 魔法陣kへワープ
 - 51 ③④⑤に宝玉が入っている時、魔aからワープ
 - 52 Ruins EX10へ
 - 53 魔法陣nへワープ
 - 54 魔法陣nへワープ

入手アイテム

 - ①石碑・金塊 (99)
 - ②(ヘッドレス (4) を倒すと) 導きの宝玉☆
 - ③宝箱・導きの宝玉を入れる
 - ④宝箱・導きの宝玉を入れる
 - ⑤宝箱・導きの宝玉を入れる
 - ⑥宝箱・GORGON KEY☆
 - ⑦宝箱・M.POTION (20)
 - ⑧宝箱・H.POTION (10)
 - ⑨宝箱・リトラパン (20)
 - ⑩(モーニングスター (4) を倒すと) 導きの宝玉☆
 - ⑪宝箱 (合鍵)・ウインドエッジ (∞)
 - ⑫宝箱・復活の指輪
 - ⑬宝箱・導きの宝玉☆
 - ⑭宝箱・合鍵 (1)
 - ⑮宝箱・導きの宝玉を入れる
 - ⑯宝箱・女帝のマント
 - ⑰宝箱・ALTET KEY☆
 - ⑱宝箱・BTOWL KEY☆
 - ⑲宝箱・大金錠 (3)
 - ⑳宝箱・合鍵
 - ㉑宝箱・GREEN KEY☆
 - ㉒宝箱・復活の指輪
 - ㉓宝箱・大金錠 (2)
 - ㉔宝箱・物体硬化液 (5)
 - ㉕宝箱・ELMEF KEY☆
 - ㉖宝箱・M.POTION (20)
 - ㉗宝箱・金塊 (3)
 - ㉘宝箱・導きの宝玉を入れる
 - ㉙宝箱・龍の天眼珠
 - ㉚宝箱・合鍵 (1)
 - ㉛宝箱・アイアンメイス (∞)
 - ㉜宝箱・ウィザードアイ (∞)
 - ㉝宝箱・炎の指輪 (1)
 - ㉞宝箱・氷の指輪 (1)
 - ㉟宝箱・怒りの指輪 (1)
 - ㊱宝箱・復活の指輪
 - ㊲宝箱・ワンワンセット
 - ㊳宝箱・復活の指輪

■ 宝玉1個

| | |
|------|-------|
| - 中央 | 魔法陣cへ |
| - 左側 | 魔法陣dへ |
| - 右側 | 魔法陣fへ |

■ 宝玉2個

| | |
|--------|-------|
| - 左と中央 | 魔法陣eへ |
| - 左右 | 魔法陣h |
| - 右と中央 | 魔法陣jへ |

■ 宝玉3個

| | |
|------|-------------|
| - 全部 | 魔法陣i (エル) へ |
|------|-------------|

出現モンスター

- スケルトン (40 : 22-12-0-12)
- スライム (— : —)
- ソードオブカース (35 : 30-20-0-255)
- ヘッドレス (32 : 24-14-0-12)
- モーニングスター (52 : 26-19-0-17)
- ロブスター (60 : 23-20-0-18)





「導きの宝玉」を 3つ集める!

まずはミニマップを埋めていくために宝玉を集めることから始めよう。まずは左の宝箱に宝玉を入れて魔法陣b-dとたどって『転送の間』の西の小部屋へ。小部屋に入る時はトゲ床を必ず歩くことに注意。

トゲ床に面した床は1カ所しかないので、何も考えずに入ると、唯一の道をモーニングスターにぶさされることになりかねない。体力的に方向転換してジャンプする余裕はないので気をつけること。加えてモーニングスターの攻撃はノックバックを伴うので、トゲ床や落とし穴を背にして渡り合うことは避けたい。3匹すべてを倒せ

ば、2つめの宝玉が手に入るぞ。

『転送の間』まで戻ったら、『M.POISON』を3つ持って真ん中の宝箱へ宝玉を入れ、再度魔法陣へ。転送先の小部屋では、ソードオブカースが待ち構えている。落とし穴に囲まれた安全地帯をうまく使って切り抜けること。もちろん、十分に腕力を強化していれば力押しも可能だ。

続く曲がりくねった通路は、霧の出ている制限時間内に扉の前にあるスイッチを押すというもの。途中にいるスケルトンの相手をする余裕はないので、前もって倒しておき、『M.POISON』を置いて復活を阻止しよう。たどり着いた先に待つモーニングスター4体を倒せば、3つめの宝玉が手に入るぞ。

なお、宝玉以外で注意したいのが「合鍵」を使うポイント。⑪の宝箱を開けるために使うよりも、この時点では扉b、扉gを開けるために使いたい。踏破率100%を達成するには1つのミスも許されないのだ。



▲宝玉の宝箱を超えた先にあるスイッチを踏む順番によっては岩が邪魔をして「合鍵」の入っている宝箱を開けられない。向かって奥、手前の順で踏むこと。



トラップの奥に 攻略の鍵あり

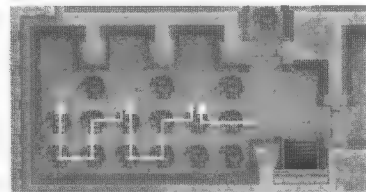
攻略を難しくしているのが特殊鍵の存在。5種類のうちの3種類の鍵を手に入れるにはトラップの攻略が必要となるのだ。

最初の難関はマップ北の魔法陣h直後にある床スイッチ群。石版に書かれた通りに扉の前までたどり着くには、ルートに従って上がっているスイッチを踏んでいく必要がある。無闇に動いても先に進めず、沈んでいるスイッチを踏めば最初の地点に戻されるので、マップに図示されている番号順にたどってこう。扉を開け、崩れかけた壁を掘れば「ALTET KEY」が手に入る。

ちなみに落とし穴の先に待ち構えているスライムは「クエイクの魔法」でしか倒すことができない。クリアに必要なルートではないので、ひとまず後回しにしておこ

う。

続いて魔法陣hへと飛んで「BTOWL KEY」を手に入れたら魔法陣jへ。この地点の床トラップの開閉パターンはかなり変則的で、穴が開いている時間の方が短いというもの。ソードオブカースに一撃を与える度に穴を落ちることになるがあきらめずに挑むこと。



▲絶妙なタイミングで開閉している床をショートカットして進むことはできない。タイミングを合わせて図のようにコの字を描くように進んでいこう。

「GREEN KEY」を手に入れ、扉eを開けた後に待っているのは細い通路に並んだスイッチとトゲ床地帯。このスイッチを踏んで出てくるものは、矢でもなく岩でもなくEX2でも行く手を阻んだ極太レーザーだ。防御でもダメージは防げず、一息に駆け抜けるのは不可能なので、「ヒールの魔法」や「H.POTION」を使って回復しつつ進むこと。「ヒール魔法」のじわじわ回復する特徴を利用して、回復時間内にレーザーを受けるようにすれば消費MPを節約できるぞ。もちろん、トゲ床は必ずジャンプで回避すること。なお、帰り道は背後からレーザーを受けることになるので、ダメージ量に注意を忘れずに。

また、北西の小部屋に開いている落とし穴のうち、落3だけはEXBF2へ続いている。「大金槌」を20個ほど持って落ちてみよう。



高額福袋の中身とは

「ELMEF KEY」を入手して扉hを開けたなら、踏破率100%を目指すため、マップの空白を埋めていこう。「合鍵」で閉じられた扉2つの奥には空の宝箱と魔法陣。『転送の間』と同じ仕組みなので戸惑うことはないはず。他のフロアの探索も済んでいれば、不要なアイテムの整理を兼ねて金策を行い、「クエイクの魔法」を購入して先ほど引き返した魔法陣のある小部屋へ向かう。ファイアやサンダーの魔法で届かない、落とし穴を挟んだ場所でも有効な「クエイクの魔法」を使うのは、ドーラルートでここ1カ所のみ。

奥の魔法陣から転送されるポイントは、北東端の小部屋だ。

福袋と題された扉には3つのグレードがあり、石版に書かれた金額を投入しないと扉は開かない。クリアには必須ではないものの、この先に控えているラスボス戦に備えて1万Gの扉と10万Gの扉は開けておきたい。どちらの宝箱からも貴重な使用回数無限の武器が入手できるぞ。

また3本めの合鍵も手に入るの、宝箱⑪も開けておきたい。また、宝箱⑪を開けて満足してしまいがちだが、その奥の壁は実は幻。奥に飛び込み、宝箱を入手しよう。

問題となるのが50万Gの福袋。無駄遣いしていなければ出せなくもないギリギリ

の所持金のはず。実際のところ、ボス戦に必要な装備を調えるためならば10万Gまで開けておけば十分なのだ。収支的には損となるが、踏破率100%を目指したり、福袋にしかない装備アイテムを入手したい場合には50万Gの福袋も開けてみよう。



▲このステージの幻の壁は見かけ上は普通の壁と変わらない。飛び込んだ先にはさらに宝箱が隠れており、ワンワンセットはここでしか入手できないのだ。





最後の戦いに臨む前に

ダークアレス戦に臨む前に、まずは自分のステータスを確認しよう。無理のない戦いを行うならばレベル30は欲しい。STRやINT、MGRといった主要なステータスも30～35程度あれば、ある程度力押しが可能となる。もし30を大幅に下回るようであれば、一度戻って強化することも考えよう。

防具は最強装備一式を。杖は、接近戦主体であれば「アイアンメイス」を、魔法主体であれば「ウィザードアイ」を装備しておこう。魔法主体の方が難易度は高めだ。ショートカットは戦い方によって個人差が出る部分だが、どちらの戦闘スタイルでも「ヒールの魔法」は入れておきたい。ボス戦に向かう目安とした30レベルであれば、至近距離で連続攻撃を受けない限り即死は免れるためだ。さらに、接近戦主体であればダメージ軽減のため「バリアの魔法」を、魔法主体であればMPが枯渇してもパニックにならないために、「M.POTION」をすぐに使えるようにしておくとうまいだろう。残りの1枠はドーラのステータスと自分の戦い方に応じて選ぶべし。ただし、「フリーズの魔法」はダークアレスには効かないので登録しても無駄だ。

また、ボス戦直前に使っておきたいのが、それ持つ者に幸運を呼び、戦闘を有利に進められるという「護符」。覚悟を決めたら浮島を渡ってこう。



VS ダークアレス

序盤の操られて間もないダークアレスは、一直線に近づいての剣戟や少し距離を取っての3方向に放たれる「ファイアの魔法」など、少しぎこちなさを感じる攻撃をしてくる。ただし、防御行動は行うので無闇やたらに打ち合わず、相手のカウンターを狙って攻撃を加えていくこと。

なお、こちらがガードを固めているとダークアレスは雄叫びと共に横や真後ろにワープして剣をふるってくる。方向転換や力二歩きでは対応しきれない場合があるので、雄叫びが聞こえたらジャンプで距離を取ると安心だ。

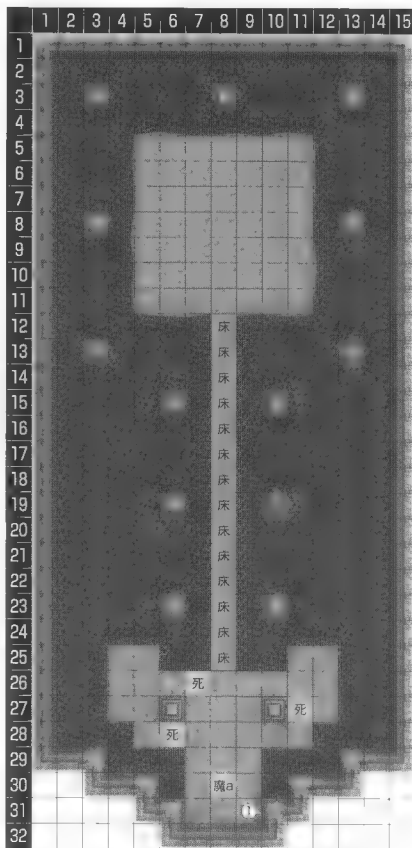
さらにHPが半分を切るあたりからガードを貫通するノックバック攻撃も行ってくる。

倒したといっても油断は禁物。「復活の指輪」で蘇ると、ダークアレスは第2形態

に移行し、強力な魔法を中心とした攻撃をし始める。「ファイアの魔法」は周囲への火炎放射となり、「サンダーの魔法」は防御を貫通する大きな火の鳥へと姿を変え、そして「フリーズの魔法」は周囲を氷柱で凍り付かせる。中でも「サンダーの魔法」は威力が大きいので、正面から受けてはいけな。サンダーは横に、フリーズは斜め後ろに避けるのだ。

第2形態での攻撃の狙い目は、ダークアレスが魔法を使った後。魔法の発動直後は防御を行えない点を逆手に取り、この際にダメージを与えていこう。

なお、魔法攻撃を終えたダークアレスは、床に潜って移動する。この時絶対にダークアレスの真上にならないように逃げる。移動中だからと油断していると、鋭い牙で手痛いダメージを受けるぞ。

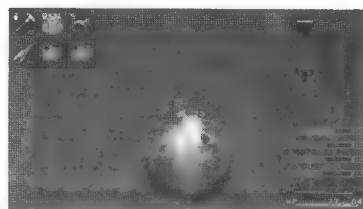


ポイント

魔 Ruins EX9 (魔法陣 m) へ
死 死体
浮遊床 (上に乗ると沈んでいく)

入アイテム

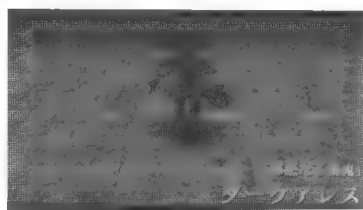
①石碑・金塊 (99)

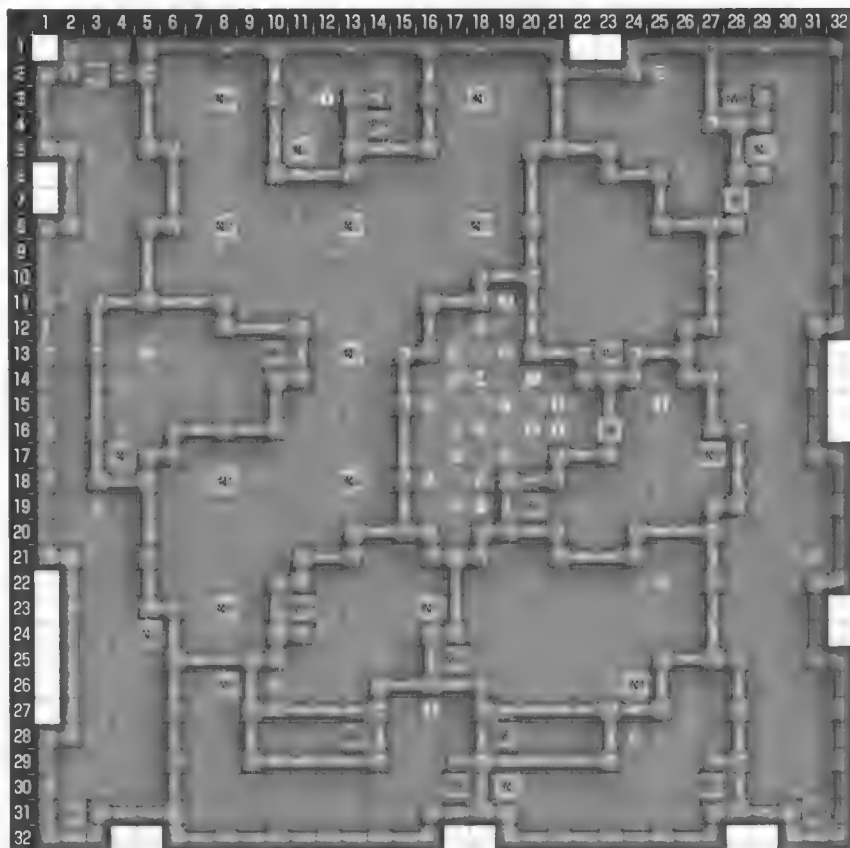


▲床からの鋭い牙による攻撃は、防御しなければHPが半減するほどの大ダメージ。もし攻撃を受けてしまったら、素早く離脱してすぐさま回復するべし。

出現モンスター

●ダークアレス (255 : 34-25-34-25)





| | | | | | | |
|-----------------------|----------------------|---------------------|------------|----------|---------|-------------|
| ボ ア イ テ ム | ■ Ruins EX1 (階1) から | ■ Ruins EX3 (階5) へ | ■ 魔法陣eへワープ | ①大金槌 (1) | 12 100G | ②1G |
| | ■ Ruins EX1 (階2) から | ■ Ruins EX8 (階2) から | ■ 魔法陣eへワープ | ②大金槌 (1) | 13 1G | ③1G |
| | ■ Ruins EX1 (階3) から | ■ Ruins EX9 (階4) から | ■ 魔法陣fへワープ | ③大金槌 (1) | 14 10G | ④大金槌 (3) |
| | ■ Ruins EX1 (階5) へ | ■ 魔法陣aへワープ | ■ 魔法陣fへワープ | ④大金槌 (2) | 15 100G | ⑤石碑・金塊 (99) |
| | ■ Ruins EX2 (階3) へ | ■ 魔法陣aへワープ | ■ 魔法陣gへワープ | ⑤10G | 16 10G | ⑥大金槌 (1) |
| | ■ Ruins EX3 (階3) へ | ■ 魔法陣bへワープ | ■ 魔法陣gへワープ | ⑥1G | 17 100G | ⑦大金槌 (1) |
| | ■ Ruins EX4 (階2) から | ■ 魔法陣bへワープ | ■ 魔法陣hへワープ | ⑦1000G | 18 100G | ⑧大金槌 (1) |
| | ■ Ruins EX5 (階5) から | ■ 魔法陣cへワープ | ■ 魔法陣hへワープ | ⑧10G | 19 100G | ⑨大金槌 (1) |
| | ■ Ruins EX6 (階1) へ | ■ 魔法陣cへワープ | ■ 魔法陣iへワープ | ⑨100G | 20 10G | ⑩大金槌 (1) |
| | ■ Ruins EX6 (階24) から | ■ 魔法陣dへワープ | ■ 魔法陣iへワープ | ⑩10G | 21 10G | |
| | ■ Ruins EX7 (階5) から | ■ 魔法陣dへワープ | ■ 魔法陣iへワープ | ⑪10G | 22 100G | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |



魔法陣の対応を覚えればフロア移動が楽に

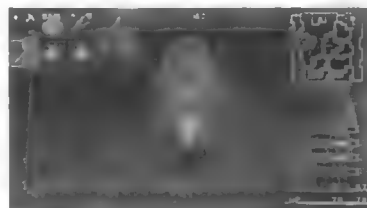
マップを縦断する東西2本の通路とY字型をしたジャンクション、周りを取り巻く小部屋群から成るこのフロアは、各フロアをつなぐ構造のため、終盤になるまで全体像が見えない。その反面、面倒な仕掛けは一切なく、普通に歩き、壊せる壁を壊していれば踏破率100%を達成できるのはありがたい。加えてほとんどの小部屋に「大金槌」が置かれていることにも注目。ゲームに必要な「大金槌」の大半は購入せず済むので忘れず回収しておこう。敵が出現しないため、安心して休憩できるのも助かるぞ。

また、このステージでは各小部屋の移動に魔法陣を使うことも特徴。各階からこのフロアに降りる階段がある場合には、面倒でも一度降り、魔法陣を踏んでY字型の小部屋への経路を作っておくこと。攻略の途中で必ず役立ってくれるはずだ。中でも最も利用頻度が高いのが、ドールルート唯一の閨屋があるEX1へ続く魔法陣a。ちょうど閨屋の横に階段が続いているので、探索の途中で手に入れた「金塊」や不要なアイテムを売却に行く時に非常に便利だ。

マップ中央の金貨地帯は、EX4北西の階段を降りてきた小部屋の壁の一角を崩せば見つけることができる。金貨の数は多いが金額自体は大したことないのでがっかりするかもしれない。

なお、このフロアの石碑はEX5のゴールをくぐった後、魔法陣e横の壁を崩せば

見つけられる。踏破率100%を達成すれば、「金塊」99個という破格の報酬が得られるので、売却して装備品などを充実させよう。

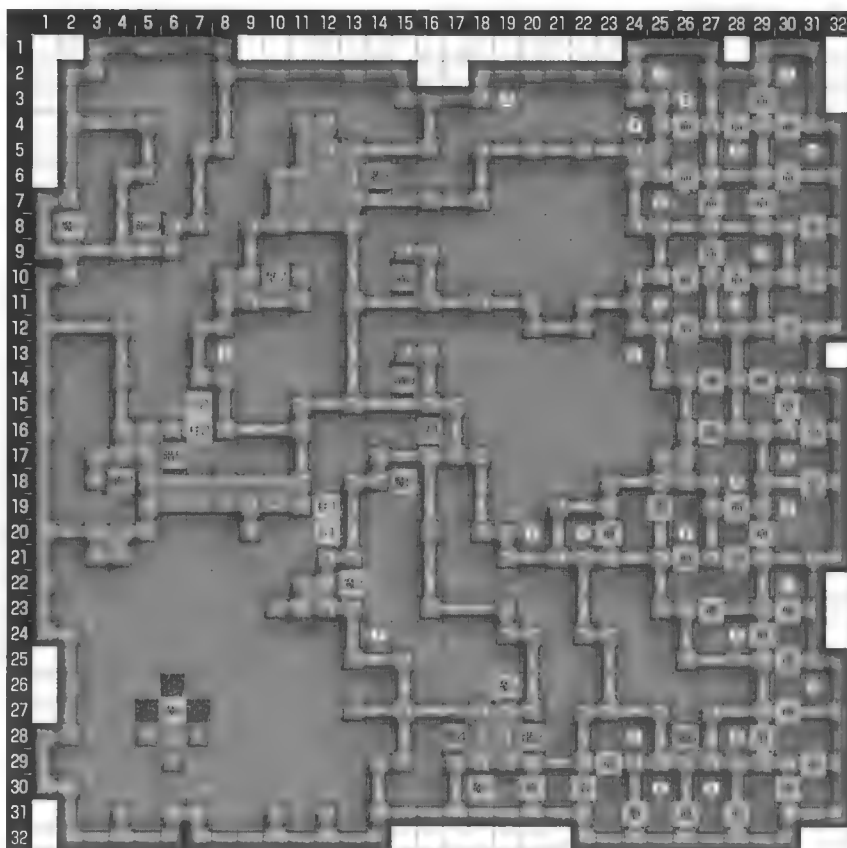


▲ドールモードでは、アレスモードと違い100%踏破のクリア報酬がアイテムではなく、「金塊」の場合が多いのも特徴。換金後の使い道を試されるぞ。

出現モンスター

出現せず





- ポイント**
- ⑤ 踏みスイッチ (柱1を下げる)
 - ⑥ 踏みスイッチ (柱2を下げる)
 - ⑦ Ruins EX2 (階2) へ
 - ⑧ Ruins EX3 (階2) へ
 - ⑨ Ruins EX5 (階2) へ
 - ⑩ Ruins EX5 (階3) へ
 - ⑪ Ruins EX5 (階4) へ
 - ⑫ Ruins EX5 (階5) へ
 - ⑬ Ruins EX7 (階2) へ
 - ⑭ Ruins EX7 (階3) へ
 - ⑮ Ruins EX7 (階4) から

- ⑯ Ruins EX9 (階2) から
- ⑰ Ruins EX9 (階3) から
- ⑱ 石柱・S1スイッチを踏むと沈んで通れるようになる
- ⑲ 石柱・S2スイッチを踏むと沈んで通れるようになる
- ㉑ Ruins EX2 (7,26) ヘワープ
- ㉒ 魔法陣bヘワープ
- ㉓ 魔法陣bヘワープ
- ㉔ 魔法陣cヘワープ
- ㉕ 魔法陣cヘワープ
- ㉖ Ruins EXBF2 (2,15) ヘワープ

- 入手アイテム**
- ① 300G
 - ② M.POISON (99)
 - ③ 大金槌 (2)
 - ④ M.POISON (99)
 - ⑤ M.POISON (99)
 - ⑥ 大金槌 (2)
 - ⑦ 石碑・金塊 (99)
 - ⑧ 宝箱・金塊 (10)
 - ⑨ 宝箱・からっぽ
 - ⑩ 宝箱・大金槌 (10)
 - ⑪ 宝箱・金塊 (20)

- ⑫ 宝箱・金塊 (30)
- ⑬ 宝箱・大金槌 (10)
- ⑭ 宝箱・金塊 (40)
- ⑮ 宝箱・大金槌 (10)
- ⑯ 宝箱・大金槌 (10)
- ⑰ 宝箱・金塊 (50)



穴を掘って一攫千金！ 目指せ踏破率100%！

このステージは、各フロアの落とし穴に落ちてから元のフロアに戻る、リカバリ的な性格を持っている。モンスターも出現しないので、アイテムに頼らず休憩して体力を回復させたい場合に重宝するだろう。

ただし、特定のフロアの特定の落とし穴から落ちないとたどり着けない場所もここには存在している。ゲーム序盤で分かりやすいのが、マップ南西部にある障害物と水に囲まれた地点。EX2の落とし穴地帯で落とし穴にハマるとこの小部屋へ落ちてくるのだが、水場の外から金貨を目掛けてジャンプしても、金貨に手が届く前に、魔法陣によって差し戻されてしまう。金貨を手に入

れるには、金貨がある座標よりも1マス南の地点の真上、つまりEX2の落2から落ちてくる必要があるのだ。

また、フロアによっては落下する座標が一致しておらず、EX2の別の座標に落ちる場合もあり、それに気づかないとミニマップは埋まらない。ゲームの終盤、EX9のマップ北西、トラップ地帯を超えた先にある5つの落とし穴と4つの宝箱の置かれた小部屋がそれだ。よく見ると1つだけ色の異なる落とし穴があり、思い切ってその落とし穴に飛び込むと、このフロアの(4,5)の座標に落ちてくる仕掛けだ。あとは魔法陣cまでたどり着けば良い。

そこから先は「大金槌」をショートカットに入れてひたすら壁を壊していく作業になる。EXBF2の崩れかけた壁すべてを壊

すには、39回「大金槌」をふるう必要がある。穴掘り途中でも40回分の「大金槌」が入手できるが、手当たり次第に壁を崩していけば10回分のストックはあっという間に消えてしまう。いちいち地上に戻るの面倒なので、念のため15本ほどをストックしてこの壁掘り地帯に臨むのが賢明だろう。

空っぽの宝箱も数多いものの、宝箱からは「金塊」が150個も手に入る。さらに完全踏破すれば石碑のボーナスも加わるので、懐にはかなり余裕ができるはずだ。

出現モンスター

出現せず



データベース

| | |
|-------------|----|
| モンスターデータベース | 71 |
| ショップリスト | 84 |
| アイテムリスト | 89 |
| 設定資料集 | 93 |

| | |
|------------------|----|
| 獲得について | 86 |
| 落破率100%ご褒美アイテム一覧 | 92 |

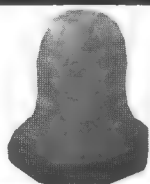
モンスターリスト

ダンジョン内に徘徊するモンスターのデータを紹介します。ここで表示しているバリエーションは初期値で、同じモンスターでも階層が進むにつれて能力は上がっていく。また、行動や中ボスになっている場合は、表示している以外の能力が与与されていることもある。

補足

- 防衛行動：こちらの攻撃をガードする。
- 魔法反射：ファイアとフリーズの魔法弾を反射。
- カウンター攻撃：相手の攻撃を防衛した場合、反撃して行く。
- ガード貫通攻撃：ガードしていてもダメージを受ける攻撃。ただし、ガードしていればダメージ量は減少する。
- ノックアウト攻撃：受けると数秒に弾き飛ばされる。
- 石化攻撃：受けると一定時間行動不能になる。方向キーでガチャガチャ連打で若干硬直時間が短くなる。
- アンデッドタイプ：倒しても数秒後に復活する。倒した時、モンスターの上にM.POISONを捨てると復活しなくなる。
- マッピング消去：このモンスターが通るとミニマップに埋めた道筋が消去される。
- ドロップ：特定のアイテムを落とす可能性がある。アイテムを落とした場合はそのモンスターは復活しない。

TUTORIAL



スライム
SLIME

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 25 | 0 | 1 | 1 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 1 | 0 | 3 | 4 |

弱点・火／フリーズ無効

RUINS

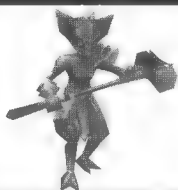


スライム
SLIME

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 5 | 0 | 4 | 1 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 5 | 1 | 4 | 4 |

弱点・火／フリーズ無効

RUINS



インプ
IMP

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 10 | 0 | 6 | 2 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 2 | 8 | 6 |

ドロップ [大金槌]

RUINS



キラabee
KILLER-BEE

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 2 | 0 | 4 | 1 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 1 | 0 | 6 |

飛行型

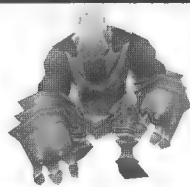
RUINS



スコーピオン
SCORPION

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 10 | 0 | 7 | 2 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 2 | 10 | 7 |

RUINS



オーク
ORC

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 15 | 0 | 9 | 1 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 1 | 5 | 8 |

防衛行動





RUINS

ゾンビナイト

ZOMBIE-KNIGHT

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 15 | 0 | 8 | 1 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 2 | 0 | 4 |

アンデッドタイプ／弱点・火




RUINS

アングラー

ANGLER

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 15 | 20 | 8 | 4 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 8 | 4 | 10 | 10 |

弱点・雷



TUTORIAL

グリーン スライム

GREEN SLIME

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 5 | 0 | 8 | 4 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 10 | 4 | 5 | 4 |

弱点・火／フリーズ無効



RUINS

ダイナホッグ

DINOHOG

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 20 | 0 | 13 | 9 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 0 | 15 | 15 |

ノックバック攻撃／フリーズ無効



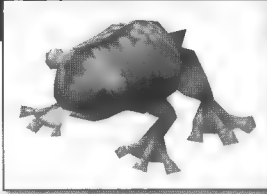
RUINS

ウィザード

WIZARD

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 20 | 50 | 6 | 7 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 14 | 9 | 18 | 18 |

魔法反射



RUINS

フロッグ

FROG

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 15 | 0 | 14 | 9 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 7 | 10 | 16 |



RUINS

イフリート

EFREET

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 25 | 10 | 20 | 11 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 16 | 8 | 20 | 20 |

ガード貫通攻撃／防御行動／弱点・雷／フリーズ無効



RUINS

ヴァイキング

VIKING

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 28 | 0 | 18 | 11 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 5 | 7 | 22 | 24 |

防御行動



RUINS



ディンク
DINK

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 50 | 100 | 6 | 20 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 16 | 11 | 35 | 30 |

《ボス》／魔法反射

RUINS

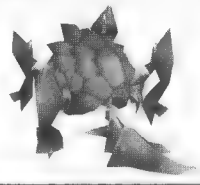


**ディンク
分身**

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 5 | 100 | 6 | 20 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 13 | 11 | 35 | 0 |

《ボス》／魔法反射

TUTORIAL

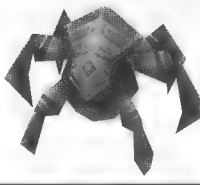


クラブデビル
CRABDEVIL

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 95 | 0 | 22 | 16 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 16 | 58 | 40 |

《ボス》

RUINS



クラブベビー
CRABBABY

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 5 | 0 | 8 | 4 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 4 | 10 | 5 |

《ボス》

TOWER




グレル
GRELL

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 18 | 26 | 2 | 14 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 17 | 11 | 23 | 20 |

フリーズ無効


TOWER



ゴブリン
GOBLIN

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 21 | 0 | 23 | 16 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 5 | 10 | 25 | 27 |


TOWER



スパイダー
SPIDER

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 20 | 0 | 21 | 15 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 5 | 9 | 17 | 22 |

TOWER

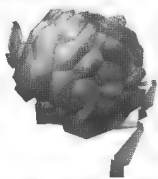


マッドドッグ
MAD DOG

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 26 | 0 | 25 | 20 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 1 | 14 | 11 | 26 |

弱点・火





TOWER

ロックビートル
ROCKBEETLE

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 30 | 5 | 25 | 25 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 2 | 11 | 2 | 27 |

フリーズ無効



TOWER

アーチャー
ARCHER

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 26 | 0 | 20 | 21 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 11 | 12 | 32 | 28 |



TOWER

バーサーカー
BERSERKER

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 51 | 0 | 30 | 22 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 22 | 12 | 30 | 30 |

防御行動



TOWER

ガーゴイル
GARGOYLE

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 50 | 73 | 17 | 25 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 22 | 14 | 32 | 28 |

フリーズ無効



TOWER

ヘッドレス
HEADLESS

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 55 | 0 | 40 | 30 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 60 | 27 | 30 |

《中ボス》／ガード貫通攻撃／ノックバック攻撃



TOWER

ミノタウロス
MINOTAUROS

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 55 | 0 | 32 | 28 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 22 | 11 | 29 | 32 |

ガード貫通攻撃／防御行動



TOWER

シーフ
THIEF

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 30 | 8 | 21 | 16 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 38 | 6 | 255 | 35 |



TOWER

スペクター
SPECTER

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 74 | 22 | 39 | 34 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 5 | 22 | 20 | 48 |

防御行動／カウンター攻撃



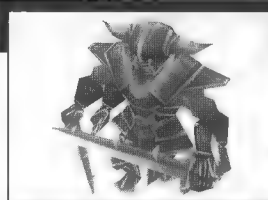


TOWER

ウィッチ
WITCH

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 53 | 124 | 5 | 34 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 32 | 24 | 40 | 36 |

魔法反射

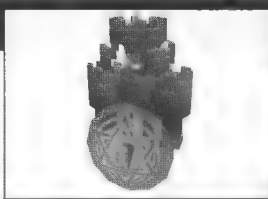


TOWER

羅刹
RASETSU

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 85 | 0 | 40 | 38 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 43 | 26 | 99 | 5 |

《ボス》／防御行動



TOWER

ゲートキーパー
GATE-KEEPER

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 190 | 0 | 42 | 42 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 31 | 40 | 99 | 60 |

《ボス》／飛行型

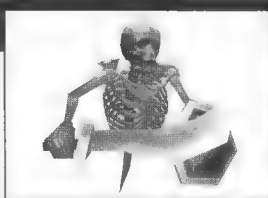


CAVE

バット
BAT

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 22 | 0 | 20 | 5 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 0 | 33 | 25 |

飛行型



CAVE

スケルトン
SKELETON

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 53 | 0 | 40 | 37 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 24 | 0 | 31 |

アンデッドタイプ／防御行動／弱点・火

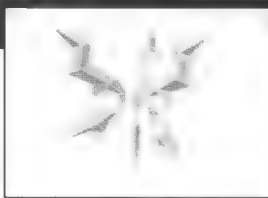


CAVE

スペクター
V2
SPECTER V2

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 77 | 23 | 49 | 42 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 26 | 47 | 62 |

防御行動／カウンター攻撃



CAVE

エレメンタル
ELEMENTAL

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 36 | 173 | 0 | 37 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 28 | 255 | 81 | 39 |

フリーズ無効／全魔法攻撃無効



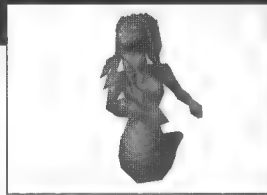
CAVE

ソーサラー
SORCERER

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 101 | 199 | 12 | 40 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 42 | 28 | 120 | 51 |

魔法反射





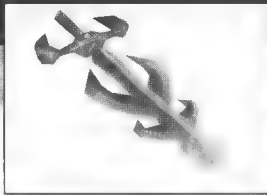
CAVE

メデューサ

MEDUSA

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 78 | 123 | 50 | 42 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 33 | 27 | 45 | 38 |

石化攻撃



CAVE

ソードオブ カース

SWORD OF CURSE

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 10 | 0 | 78 | 99 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 255 | 0 | 40 |

フリーズ無効/ストップ無効/全魔法攻撃無効



CAVE

ダースウイドウ

DEARTHWIDOW

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 80 | 60 | 55 | 45 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 30 | 255 | 20 | 0 |

《中ボス》/糸吐き（石化攻撃）/全魔法攻撃無効



CAVE

アイアン ゴーレム

IRON-GOLEM

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 120 | 0 | 80 | 255 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 24 | 0 | 52 |

ガード貫通攻撃/ノックバック攻撃/弱点・火、雷/全物理攻撃無効/ドロップ【金塊】



CAVE

ゴールド バット

GOLD BAT

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 25 | 0 | 20 | 10 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 0 | 52 | 30 |

飛行型



CAVE

マンティコア

MANTICORE

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 120 | 198 | 75 | 46 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 60 | 29 | 52 | 61 |



CAVE

忍者マスター

NINJYA-MASTER

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 225 | 0 | 60 | 56 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 58 | 220 | 68 |

《ボス》/防御行動



CAVE

忍者マスター 分身

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 90 | 0 | 52 | 40 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 40 | 60 | 17 |

《ボス》/防御行動





DARKZONE

オクトパシー
OCTOPUSE

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 80 | 150 | 10 | 41 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 60 | 35 | 40 | 69 |

弱点・雷／フリーズ無効／ドロップ [M.POTION]



DARKZONE

ダークゴブリン
DARK-GOBLIN

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 120 | 0 | 80 | 52 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 10 | 28 | 50 | 67 |

防御行動／フリーズ無効／ドロップ [グレートソード]

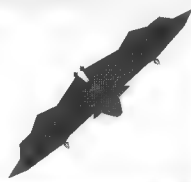


DARKZONE

スペクター
V3
SPECTER V3

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 100 | 25 | 77 | 60 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 30 | 58 | 65 |

防御行動／カウンター攻撃／フリーズ無効



DARKZONE

ヴァンパイア
VAMPIRE

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 30 | 0 | 28 | 20 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 10 | 30 | 45 |

飛行型／フリーズ無効



FORTRESS

ヘッドレス
HEADLESS

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 150 | 0 | 85 | 55 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 15 | 27 | 20 | 70 |

ガード貫通攻撃／ノックバック攻撃



FORTRESS

ダースウイドウ
DEARTHWIDOW

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 150 | 50 | 90 | 65 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 90 | 255 | 30 | 70 |

糸吐き（石化攻撃）／全魔法攻撃無効



FORTRESS

アイアン
ゴーレム
IRON-GOLEM

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 120 | 0 | 90 | 255 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 28 | 30 | 55 |

ガード貫通攻撃／ノックバック攻撃／弱点・火、雷／フリーズ無効／全物理攻撃無効／ドロップ [金塊]



FORTRESS

マンティコア
MANTICORE

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 120 | 60 | 80 | 52 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 65 | 29 | 62 | 68 |





FORTRESS

アサシン
ASSASSIN

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 110 | 0 | 75 | 50 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 50 | 50 | 65 | 67 |

防御行動



FORTRESS

リッチ
LICH

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 160 | 50 | 85 | 60 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 255 | 20 | 75 |

防御行動/フリーズ無効/全魔法攻撃無効/ドロップ [物体硬質化液]



FORTRESS

イレーズアイ
ERASE-EYE

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 150 | 210 | 0 | 55 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 75 | 255 | 0 | 75 |

壁貫通/フリーズ無効/全魔法攻撃無効/マッピング消去



FORTRESS

リリス
LILITH

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 120 | 180 | 80 | 60 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 80 | 32 | 70 | 65 |

MPドレイン攻撃/フリーズ無効



FORTRESS

ラクシャーサ
RAKSHASA

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 180 | 0 | 88 | 67 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 85 | 75 | 40 | 67 |

防御行動/フリーズ無効

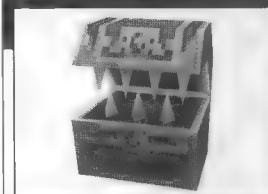


FORTRESS

サムライ
ソウル
SAMURAI-SOUL

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 200 | 0 | 95 | 70 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 255 | 30 | 72 |

防御行動/フリーズ無効/全魔法攻撃無効/ドロップ [剣と鎧]



FORTRESS

ミミック
MIMIC

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 100 | 0 | 115 | 70 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 40 | 60 | 60 |

移動しない/フリーズ無効/ドロップ [様々なアイテム]



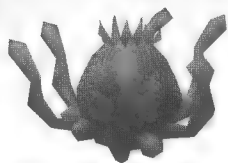
FORTRESS

モーニング
スター
MORNING STAR

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 200 | 0 | 110 | 80 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 31 | 40 | 75 |

ガード貫通攻撃/ノックバック攻撃





FORTRESS

ローバー
ROVER

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 100 | 250 | 0 | 70 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 120 | 255 | 60 | 60 |

移動しない／フリーズ無効／全魔法攻撃無効

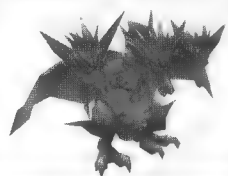


FORTRESS

ロブスター
LOBSTER

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 200 | 0 | 110 | 90 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 255 | 30 | 67 |

弱点・雷

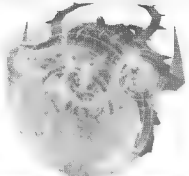


FORTRESS

アジタカーハ
AZITAKAHA

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 255 | 0 | 115 | 105 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 110 | 255 | 99 | 100 |

〈ボス〉／全魔法攻撃無効



BTOWLS

ガドビスタル
GADOBISTALL

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 255 | 255 | 150 | 115 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 125 | 255 | 99 | 0 |

〈ボス〉／魔法反射



BTOWLS

エナジー
シェル
ENERGYSHELL

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 255 | 255 | 178 | 90 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 15 | 99 | 10 | 0 |

〈ボス〉／移動しない



BTOWLS

ビスタル王
KING BISTALL

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 255 | 255 | 150 | 125 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 150 | 255 | 99 | 0 |

〈ボス〉／魔法反射



ド=ラモード

キラビー
KILLER-BEE

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 2 | 0 | 8 | 0 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 2 | 0 | 6 |

飛行型



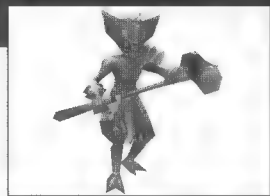
ド=ラモード

スライム
SLIME

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 5 | 0 | 5 | 1 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 4 | 2 | 3 | 4 |

弱点・火、フリーズ無効

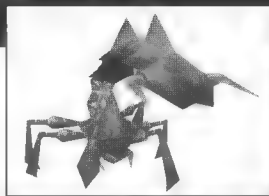




インプ IMP

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 12 | 0 | 6 | 2 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 3 | 8 | 6 |

防御行動



スコーピオン SCORPION

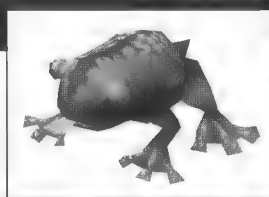
| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 10 | 0 | 7 | 3 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 3 | 10 | 7 |



オーク ORC

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 15 | 0 | 9 | 3 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 3 | 5 | 8 |

防御行動



フロッグ FROG

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 15 | 0 | 7 | 2 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 3 | 10 | 8 |



イフリート EFREET

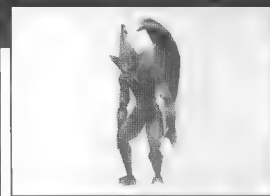
| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 19 | 10 | 10 | 5 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 11 | 4 | 10 | 12 |

ガード貫通攻撃／防御行動／弱点・雷／フリーズ無効



アーチャー ARCHER

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 16 | 0 | 12 | 4 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 11 | 3 | 13 | 11 |



ガーゴイル GARGOYLE

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 17 | 73 | 15 | 4 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 12 | 5 | 7 | 12 |

フリーズ無効



ミノタウロス MINOTAUROS

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 30 | 0 | 16 | 7 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 10 | 6 | 9 | 16 |

ガード貫通攻撃／防御行動





ド＝ラモード

ソーサラー
SORCERER

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 20 | 199 | 12 | 4 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 13 | 9 | 10 | 14 |

魔法反射



ド＝ラモード

スペクター
V2
SPECTER V2

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 28 | 23 | 17 | 10 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 9 | 18 | 9 |

防御行動／カウンター攻撃

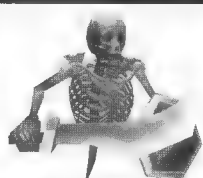


ド＝ラモード

ソードオブ
カース
SWORD OF CURSE

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 10 | 0 | 35 | 15 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 255 | 0 | 20 |

フリーズ無効／全魔法攻撃無効



ド＝ラモード

スケルトン
SKELETON

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 30 | 0 | 18 | 9 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 9 | 0 | 10 |

アンデッドタイプ／防御行動／弱点・火



ド＝ラモード

ダースウイドウ
DEARTHWIDOW

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 40 | 50 | 16 | 9 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 21 | 255 | 18 | 22 |

石化攻撃／全魔法攻撃無効



ド＝ラモード

アサシン
ASSASSIN

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 35 | 0 | 17 | 11 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 20 | 11 | 30 | 23 |

防御行動

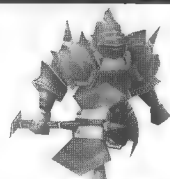


ド＝ラモード

イレースアイ
ERASE-EYE

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 40 | 210 | 0 | 7 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 23 | 255 | 0 | 25 |

壁貫通／フリーズ無効／全魔法攻撃無効／マッピング消去



ド＝ラモード

アイアン
ゴーレム
IRON-GOLEM

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 50 | 0 | 25 | 255 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 16 | 0 | 24 |

ガード貫通攻撃／ノックバック攻撃／弱点・火、雷、震／全物理攻撃無効





ドレーモード

マンティコア
MANTICORE

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 35 | 198 | 23 | 15 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 23 | 15 | 29 | 25 |

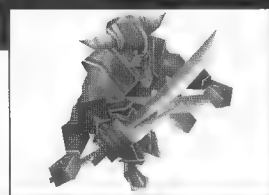


ドレーモード

リリス
LILITH

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 40 | 180 | 20 | 12 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 30 | 22 | 70 | 24 |

MPドレイン攻撃／フリーズ無効



ドレーモード

ラクシャーサ
RAKSHASA

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 50 | 0 | 23 | 17 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 3 | 20 | 30 | 27 |

防御行動／フリーズ無効



ドレーモード

ヘッドレス
HEADLESS

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 32 | 0 | 24 | 14 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 12 | 12 | 28 |

ガード貫通攻撃／ノックバック攻撃

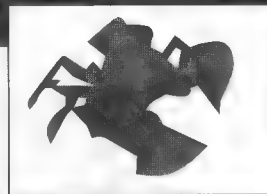


ドレーモード

モーニング
スター
MORNING STAR

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 52 | 0 | 26 | 19 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 17 | 35 | 29 |

ガード貫通攻撃／ノックバック攻撃

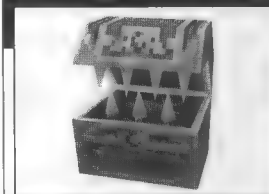


ドレーモード

ロブスター
LOBSTER

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 60 | 0 | 23 | 20 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 18 | 30 | 30 |

弱点・雷



ドレーモード

ミミック
MIMIC

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 25 | 0 | 15 | 5 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 0 | 50 | 14 | 17 |

移動しない／フリーズ無効



ドレーモード

ダークアレス
DARK ARES

| HP | MP | Str | Def |
|-----|-----|------|-----|
| 255 | 255 | 34 | 25 |
| Int | Mgr | Luck | Exp |
| 34 | 25 | 99 | 0 |

《ボス》／防御行動／カウンター攻撃／MP無限



ショップリスト

ダンジョンにある扉の中で、委託が出ているものがショップである。扉を開いて入店し、売買を行おう。商品の使用回数の設定はショップごとに異なる。

RUVINS

AREA1 道具屋

P.10



いらっしゃい。

| 売り物 | 備考 | 値段 |
|----------|--------------|-------|
| 大金棺 | 使用回数：3 | 150 |
| 鉄球 | 使用回数：5 | 100 |
| H.POTION | 使用回数：8 | 800 |
| M.POTION | 使用回数：5 | 2500 |
| ショートソード | 使用回数：6 攻撃力：2 | 300 |
| 壊れた剣 | — | 20 |
| レザーシールド | 防御力：1 | 1000 |
| H.POTION | 使用回数：20 | 2000 |
| M.POTION | 使用回数：20 | 10000 |

AREA1 武器屋

P.10



買うか？

| 売り物 | 備考 | 値段 |
|---------|----------------|-------|
| ショートソード | 使用回数：10 攻撃力：2 | 500 |
| ショートソード | 使用回数：20 攻撃力：2 | 1000 |
| レピア | 使用回数：30 攻撃力：4 | 3000 |
| グレートソード | 使用回数：50 攻撃力：20 | 40000 |
| レザーアーマー | 防御力：2 | 2000 |
| レザーシールド | 防御力：1 | 1000 |
| 大金棺 | 使用回数：10 | 500 |
| 鉄球 | 使用回数：20 | 400 |

AREA1 魔法屋

P.10



いらっしゃい。ゆっくり見てっね。

| 売り物 | 備考 | 値段 |
|----------|---------|--------|
| ファイアの魔法 | — | 10000 |
| サンダーの魔法 | — | 25000 |
| フリーズの魔法 | — | 40000 |
| バリアの魔法 | — | 120000 |
| ワープの魔法 | — | 150000 |
| 炎の指輪 | 使用回数：20 | 4000 |
| 氷の指輪 | 使用回数：20 | 8000 |
| 怒りの指輪 | 使用回数：20 | 10000 |
| H.POTION | 使用回数：20 | 2000 |
| M.POTION | 使用回数：20 | 10000 |

AREA3 武器屋

P.13

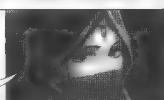


ありがとよ。

| 売り物 | 備考 | 値段 |
|---------|---------------|------|
| ショートソード | 使用回数：20 攻撃力：2 | 1000 |
| ショートソード | 使用回数：30 攻撃力：2 | 1500 |
| ショートソード | 使用回数：50 攻撃力：2 | 2500 |
| レピア | 使用回数：30 攻撃力：4 | 3000 |
| レピア | 使用回数：50 攻撃力：4 | 5000 |
| レザーアーマー | 防御力：2 | 2000 |
| チェーンメイル | 防御力：4 | 5000 |
| レザーシールド | 防御力：1 | 1000 |
| 大金棺 | 使用回数：10 | 500 |
| 鉄球 | 使用回数：20 | 400 |

AREA6 魔法屋

P.16



よく来たわね。

| 売り物 | 備考 | 値段 |
|----------|---------|--------|
| ファイアの魔法 | — | 10000 |
| サンダーの魔法 | — | 25000 |
| フリーズの魔法 | — | 40000 |
| バリアの魔法 | — | 120000 |
| 炎の指輪 | 使用回数：20 | 4000 |
| 氷の指輪 | 使用回数：20 | 8000 |
| 怒りの指輪 | 使用回数：20 | 10000 |
| H.POTION | 使用回数：20 | 2000 |
| M.POTION | 使用回数：20 | 10000 |

AREA8 武器屋

P.18



いらっしゃい！

| 売り物 | 備考 | 値段 |
|----------|---------------|-------|
| ショートソード | 使用回数：20 攻撃力：2 | 1000 |
| ショートソード | 使用回数：40 攻撃力：2 | 2000 |
| ショートソード | 使用回数：60 攻撃力：2 | 3000 |
| レピア | 使用回数：20 攻撃力：4 | 2000 |
| レピア | 使用回数：40 攻撃力：4 | 4000 |
| レピア | 使用回数：60 攻撃力：4 | 6000 |
| サーベル | 使用回数：20 攻撃力：8 | 4000 |
| サーベル | 使用回数：40 攻撃力：8 | 8000 |
| サーベル | 使用回数：60 攻撃力：8 | 12000 |
| チェーンメイル | 防御力：4 | 5000 |
| スケールメイル | 防御力：7 | 10000 |
| スモールシールド | 防御力：3 | 2500 |
| 大金棺 | 使用回数：10 | 500 |
| 鉄球 | 使用回数：20 | 400 |

AREA9 魔法屋

P.19



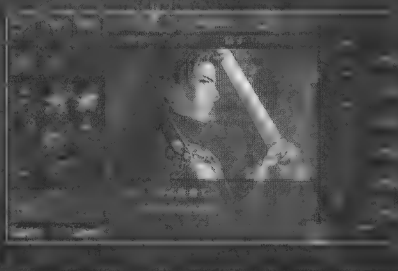
またお越し下さい。

| 売り物 | 備考 | 値段 |
|----------|---------|--------|
| ファイアの魔法 | — | 10000 |
| サンダーの魔法 | — | 25000 |
| フリーズの魔法 | — | 40000 |
| バリアの魔法 | — | 120000 |
| 炎の指輪 | 使用回数：20 | 4000 |
| 氷の指輪 | 使用回数：20 | 8000 |
| 怒りの指輪 | 使用回数：20 | 10000 |
| H.POTION | 使用回数：20 | 2000 |
| M.POTION | 使用回数：20 | 10000 |



地下世界在住の人々

ダンジョン内に点在するショップには、それぞれ個性的な店主たちがおり、彼らは魔くべき事にモンスターを地下世界で生かしているという。ショップ自体、便利に活用させてもらうのはもちろんだが、店主たちと「話す」事をおおいにオススメしたい。少ない会話ながらも、攻略のヒントを得ることが出来る。また、店主たちの個性や、地下世界の違った奥深さを体験できるのだ。



■ 画面上に「話す」ボタンが表示されたら、店主と会話しよう。中には中絶になったり、クエストまで中断するものがある。話せる人物もいて、複雑な心境になる！

AREA10 魔法屋

P.20



いらっしゃいませ。

| 売り物 | 備考 | 値段 |
|---------|---------|--------|
| フリーズの魔法 | — | 40000 |
| ヒールの魔法 | — | 50000 |
| バリアの魔法 | — | 120000 |
| クエイクの魔法 | — | 200000 |
| ストップの魔法 | — | 250000 |
| 炎の指輪 | 使用回数：40 | 8000 |
| 氷の指輪 | 使用回数：60 | 24000 |
| 守りの指輪 | 使用回数：40 | 44000 |

AREA10 魔法屋の裏口

| 売り物 | 備考 | 値段 |
|---------|---------------|--------|
| ファイアの魔法 | — | 10000 |
| サンダーの魔法 | — | 25000 |
| フリーズの魔法 | — | 40000 |
| ヒールの魔法 | — | 50000 |
| クエイクの魔法 | — | 200000 |
| ストップの魔法 | — | 250000 |
| 大金棺 | 使用回数：10 | 500 |
| ショートソード | 使用回数：50 攻撃力：2 | 2500 |
| レピア | 使用回数：50 攻撃力：4 | 5000 |
| サーベル | 使用回数：50 攻撃力：8 | 10000 |

TOWER

1F 武器屋ゲイラ

P.22



いらっしゃい。

| 売り物 | 備考 | 値段 |
|----------|----------------|-------|
| ショートソード | 使用回数：60 攻撃力：2 | 3000 |
| レピア | 使用回数：60 攻撃力：4 | 6000 |
| サーベル | 使用回数：30 攻撃力：8 | 6000 |
| サーベル | 使用回数：60 攻撃力：8 | 12000 |
| ファルシオン | 使用回数：50 攻撃力：14 | 20000 |
| チェインメイル | 防御力：4 | 5000 |
| スケールメイル | 防御力：7 | 10000 |
| スモールシールド | 防御力：3 | 2500 |
| シバル | 防御力：6 | 8000 |
| 大金棺 | 使用回数：10 | 500 |
| 鉄球 | 使用回数：20 | 400 |

4F 魔法屋

P.25



ようこそ、いらっしゃい。

| 売り物 | 備考 | 値段 |
|----------|---------|--------|
| ファイアの魔法 | — | 10000 |
| サンダーの魔法 | — | 25000 |
| フリーズの魔法 | — | 40000 |
| バリアの魔法 | — | 120000 |
| 炎の指輪 | 使用回数：10 | 2000 |
| 氷の指輪 | 使用回数：10 | 4000 |
| 怒りの指輪 | 使用回数：10 | 5000 |
| 守りの指輪 | 使用回数：10 | 11000 |
| H.POTION | 使用回数：20 | 2000 |
| M.POTION | 使用回数：20 | 10000 |

6F 武器屋

P.27



なんの用だ。

| 売り物 | 備考 | 値段 |
|---------|----------------|-------|
| ショートソード | 使用回数：60 攻撃力：2 | 3000 |
| レピア | 使用回数：60 攻撃力：4 | 6000 |
| サーベル | 使用回数：60 攻撃力：8 | 12000 |
| ファルシオン | 使用回数：50 攻撃力：14 | 20000 |
| スケールメイル | 防御力：7 | 10000 |
| ラメラ | 防御力：12 | 30000 |
| シバル | 防御力：6 | 8000 |
| ラージシールド | 防御力：9 | 15000 |
| 大金棺 | 使用回数：10 | 500 |
| 鉄球 | 使用回数：20 | 400 |

8F 魔法屋

P.29



またお越し下さい。

| 売り物 | 備考 | 値段 |
|----------|---------|--------|
| ファイアの魔法 | — | 10000 |
| サンダーの魔法 | — | 25000 |
| フリーズの魔法 | — | 40000 |
| バリアの魔法 | — | 120000 |
| ワープの魔法 | — | 150000 |
| 炎の指輪 | 使用回数：10 | 2000 |
| 氷の指輪 | 使用回数：10 | 4000 |
| 怒りの指輪 | 使用回数：10 | 5000 |
| 守りの指輪 | 使用回数：10 | 11000 |
| H.POTION | 使用回数：20 | 2000 |
| M.POTION | 使用回数：20 | 10000 |

B10 武器屋

P.32



いらっしやい。

| 売り物 | 備考 | 値段 |
|---------|----------------|-------|
| ショートソード | 使用回数：50 攻撃力：2 | 2500 |
| レピア | 使用回数：50 攻撃力：4 | 5000 |
| サーベル | 使用回数：50 攻撃力：8 | 10000 |
| ファルシオン | 使用回数：50 攻撃力：14 | 20000 |
| グレートソード | 使用回数：50 攻撃力：20 | 40000 |
| プレートメール | 防御力：19 | 80000 |
| ラージシールド | 防御力：9 | 15000 |
| 大金棺 | 使用回数：10 | 500 |
| 鉄球 | 使用回数：20 | 400 |

B7 ばばの魔法屋

P.35



また来てくだされ。

| 売り物 | 備考 | 値段 |
|----------|---------|--------|
| ファイアの魔法 | — | 10000 |
| サンダーの魔法 | — | 25000 |
| フリーズの魔法 | — | 40000 |
| バリアの魔法 | — | 120000 |
| ワープの魔法 | — | 150000 |
| 炎の指輪 | 使用回数：10 | 2000 |
| 氷の指輪 | 使用回数：10 | 4000 |
| 怒りの指輪 | 使用回数：10 | 5000 |
| 守りの指輪 | 使用回数：10 | 11000 |
| H.POTION | 使用回数：20 | 2000 |
| M.POTION | 使用回数：20 | 10000 |

B5 ぶきや

P.37



わはは、なんの用だい。

| 売り物 | 備考 | 値段 |
|-----------|----------------|--------|
| ショートソード | 使用回数：60 攻撃力：2 | 3000 |
| レピア | 使用回数：60 攻撃力：4 | 6000 |
| サーベル | 使用回数：60 攻撃力：8 | 12000 |
| ファルシオン | 使用回数：60 攻撃力：14 | 24000 |
| グレートソード | 使用回数：60 攻撃力：20 | 48000 |
| プレートメール | 防御力：19 | 80000 |
| フレイムメール | 防御力：26 | 150000 |
| ラージシールド | 防御力：9 | 15000 |
| ターゲットシールド | 防御力：14 | 30000 |
| フレイムシールド | 防御力：20 | 80000 |
| 大金棺 | 使用回数：10 | 500 |
| 鉄球 | 使用回数：20 | 400 |

B3 魔法屋

P.39



いらっしやいませ。

| 売り物 | 備考 | 値段 |
|----------|---------|--------|
| ファイアの魔法 | — | 10000 |
| サンダーの魔法 | — | 25000 |
| フリーズの魔法 | — | 40000 |
| バリアの魔法 | — | 120000 |
| 炎の指輪 | 使用回数：10 | 2000 |
| 氷の指輪 | 使用回数：10 | 4000 |
| 怒りの指輪 | 使用回数：10 | 5000 |
| 守りの指輪 | 使用回数：10 | 11000 |
| H.POTION | 使用回数：20 | 2000 |
| M.POTION | 使用回数：20 | 10000 |
| 大金棺 | 使用回数：20 | 1000 |

護符について

護符には、操作キャラクタの幸運度を上昇させる効果がある。ここでは、護符の効果を紹介する。上手に活用して役立てるべし。

通常時

通常時、幸運度は自動的に「0～最大値の間」を変動している。これによって、敵に与えるダメージなどにランダムな増減が出ることになる。

護符を持っていると

護符をアイテム欄に所持していると（異次元宝箱ではなく、通常アイテム欄やクイックスロットの方）、幸運度の変動法則が変わる。「最大値の半分～最大値までの間」を変動するようになり、平均的に戦闘が有利に運べるようになる。

さらに、護符を使用すると、瞬間的に幸運度を最大値まで引き上げることが出来る。ボス戦前などで使用すると中々効果的なのでおすすめである。また、幸運度の最大値はレベルによって決まる。レベルが高い方が最大値が大きくなる。ただし、例外として「悪魔シリーズ」を1つでも装備している場合は、護符があってもなくても、幸運度が強制的に0になる。

護符の重ね掛け

アレスモードでは護符が2つ手に入るが、護符からは、重ね掛け効果を得ることもできる。2つの護符をアイテム欄に所持していると、幸運度は「最大値の3/4～最大値までの間」を変動するようになる。



1F 武器屋

P.44



また来てね。

| 売り物 | 備考 | 値段 |
|-----------|------------------|--------|
| ショートソード | 使用回数: 50 攻撃力: 2 | 2500 |
| レピア | 使用回数: 50 攻撃力: 4 | 5000 |
| サーベル | 使用回数: 50 攻撃力: 8 | 10000 |
| ファルシオン | 使用回数: 50 攻撃力: 14 | 20000 |
| グレートソード | 使用回数: 50 攻撃力: 20 | 40000 |
| フレイムソード | 使用回数: 50 攻撃力: 28 | 75000 |
| 村正刀 | 使用回数: 50 攻撃力: 38 | 250000 |
| レーザーアーマー | 防御力: 2 | 2000 |
| チェーンメイル | 防御力: 4 | 5000 |
| スケールメイル | 防御力: 7 | 10000 |
| ラメラ | 防御力: 12 | 30000 |
| プレートメイル | 防御力: 19 | 80000 |
| フレイムメイル | 防御力: 26 | 150000 |
| レザーシールド | 防御力: 1 | 1000 |
| スモールシールド | 防御力: 3 | 2500 |
| シバル | 防御力: 6 | 8000 |
| ラージシールド | 防御力: 9 | 15000 |
| ターゲットシールド | 防御力: 14 | 30000 |
| フレイムシールド | 防御力: 20 | 80000 |
| いにしえの盾 | 防御力: 27 | 150000 |
| 鉄球 | 使用回数: 20 | 400 |

1F 魔法屋

P.44



いらっしやいませ。

| 売り物 | 備考 | 値段 |
|----------|----------|--------|
| ファイアの魔法 | — | 10000 |
| サンダーの魔法 | — | 25000 |
| フリーズの魔法 | — | 40000 |
| バリアの魔法 | — | 120000 |
| ワープの魔法 | — | 150000 |
| ヒールの魔法 | — | 50000 |
| クエイクの魔法 | — | 200000 |
| ストップの魔法 | — | 250000 |
| 炎の指輪 | 使用回数: 20 | 4000 |
| 氷の指輪 | 使用回数: 20 | 8000 |
| 怒りの指輪 | 使用回数: 20 | 10000 |
| 守りの指輪 | 使用回数: 20 | 22000 |
| H.POTION | 使用回数: 20 | 2000 |
| M.POTION | 使用回数: 20 | 10000 |

3F 闇屋

P.46



なんの用だ。

| 売り物 | 備考 | 値段 |
|-----------|------------------|--------|
| ショートソード | 使用回数: 50 攻撃力: 2 | 2500 |
| レピア | 使用回数: 50 攻撃力: 4 | 5000 |
| サーベル | 使用回数: 50 攻撃力: 8 | 10000 |
| ファルシオン | 使用回数: 50 攻撃力: 14 | 20000 |
| グレートソード | 使用回数: 50 攻撃力: 20 | 40000 |
| フレイムソード | 使用回数: 50 攻撃力: 28 | 75000 |
| 村正刀 | 使用回数: 50 攻撃力: 38 | 250000 |
| レーザーアーマー | 防御力: 2 | 2000 |
| チェーンメイル | 防御力: 4 | 5000 |
| スケールメイル | 防御力: 7 | 10000 |
| ラメラ | 防御力: 12 | 30000 |
| プレートメイル | 防御力: 19 | 80000 |
| フレイムメイル | 防御力: 26 | 150000 |
| 武士鎧 | 防御力: 34 | 300000 |
| レザーシールド | 防御力: 1 | 1000 |
| スモールシールド | 防御力: 3 | 2500 |
| シバル | 防御力: 6 | 8000 |
| ラージシールド | 防御力: 9 | 15000 |
| ターゲットシールド | 防御力: 14 | 30000 |
| フレイムシールド | 防御力: 20 | 80000 |
| いにしえの盾 | 防御力: 27 | 150000 |
| 大金楯 | 使用回数: 20 | 1000 |
| H.POTION | 使用回数: 20 | 2000 |
| M.POTION | 使用回数: 20 | 10000 |
| 鉄球 | 使用回数: 40 | 800 |

7F 闇屋

P.50



また来ておくんなはれ。

| 売り物 | 備考 | 値段 |
|-----------|------------------|--------|
| ショートソード | 使用回数: 50 攻撃力: 2 | 2500 |
| レピア | 使用回数: 50 攻撃力: 4 | 5000 |
| サーベル | 使用回数: 50 攻撃力: 8 | 10000 |
| ファルシオン | 使用回数: 50 攻撃力: 14 | 20000 |
| グレートソード | 使用回数: 50 攻撃力: 20 | 40000 |
| フレイムソード | 使用回数: 50 攻撃力: 28 | 75000 |
| 村正刀 | 使用回数: 50 攻撃力: 38 | 250000 |
| プレートメイル | 防御力: 19 | 80000 |
| フレイムメイル | 防御力: 26 | 150000 |
| 武士鎧 | 防御力: 34 | 300000 |
| ターゲットシールド | 防御力: 14 | 30000 |
| フレイムシールド | 防御力: 20 | 80000 |
| いにしえの盾 | 防御力: 27 | 150000 |
| 大金楯 | 使用回数: 20 | 1000 |
| H.POTION | 使用回数: 20 | 2000 |
| M.POTION | 使用回数: 20 | 10000 |
| 鉄球 | 使用回数: 40 | 800 |
| ファイアの魔法 | — | 10000 |
| サンダーの魔法 | — | 25000 |
| フリーズの魔法 | — | 40000 |
| バリアの魔法 | — | 120000 |
| ワープの魔法 | — | 150000 |
| ヒールの魔法 | — | 50000 |
| ストップの魔法 | — | 250000 |

「ワープの魔法」はかなり重宝する。他をきりつめてでも手に入れる価値はあるぞ。ちなみに、使用MPは使用時のレベルの最大MP全部が必要になる。



RUINS_BF2 メダル交換所

P.12



いらっしゃいませ。

| 売り物 | 備考 | 値段 |
|----------|---------|-------|
| 金塊 | 1個 | 150M |
| 大金槌 | 使用回数：10 | 55M |
| 鉄球 | 使用回数：10 | 25M |
| H.POTION | 使用回数：10 | 110M |
| M.POTION | 使用回数：10 | 550M |
| 龍の天眼珠 | 1個 | 100M |
| 精霊の腕輪 | — | 2000M |
| ブルーケーブ | — | 5000M |

DARKZONE2 メダル交換所

P.43



またお越し下さい。

| 売り物 | 備考 | 値段 |
|----------|---------|-------|
| 金塊 | 1個 | 150M |
| 大金槌 | 使用回数：10 | 55M |
| 鉄球 | 使用回数：10 | 25M |
| H.POTION | 使用回数：10 | 110M |
| M.POTION | 使用回数：10 | 550M |
| 龍の天眼珠 | 1個 | 100M |
| ブルーケーブ | — | 5000M |
| レッドケーブ | — | 5000M |

ドーナモード・ショップ・RUINS

RUINS_EX1 闇屋

P.57

※ドーナモードでは、同じ名前のアイテムでもアレ
スモードと値段設定が異なっています。

買いまっか？



■『不思議な鉱石』を渡していない。

| 売り物 | 備考 | 値段 |
|--------------|---------------|-------|
| 大金槌 | 使用回数：1 | 200 |
| リトライバン | 使用回数：10 | 500 |
| H.POTION | 使用回数：5 | 500 |
| M.POTION | 使用回数：5 | 2500 |
| ウイング・エッジ | 使用回数：30 攻撃力：4 | 1500 |
| ウイング・エッジ (∞) | 使用回数：無限 攻撃力：4 | 20000 |
| サンダーの魔法 | — | 15000 |

■『不思議な鉱石』を1個渡した後。

| 売り物 | 備考 | 値段 |
|-------------|---------------|--------|
| 大金槌 | 使用回数：1 | 200 |
| リトライバン | 使用回数：10 | 500 |
| H.POTION | 使用回数：5 | 500 |
| M.POTION | 使用回数：5 | 2500 |
| M.POISON | 使用回数：5 | 250 |
| ウイング・エッジ | 使用回数：30 攻撃力：4 | 1500 |
| ウイング・エッジ | 使用回数：無限 攻撃力：4 | 20000 |
| アイアンメイス | 使用回数：30 攻撃力：8 | 4500 |
| アイアンメイス (∞) | 使用回数：無限 攻撃力：8 | 200000 |
| ひよこ | 防御力：2 | 2500 |
| 紅蓮のマント | 防御力：4 | 5000 |
| サンダーの魔法 | — | 15000 |
| フリーズの魔法 | — | 20000 |
| ヒールの魔法 | — | 50000 |

■『不思議な鉱石』を2個渡した後。

| 売り物 | 備考 | 値段 |
|--------------|------------------------|--------|
| 大金槌 | 使用回数：1 | 200 |
| リトライバン | 使用回数：10 | 500 |
| H.POTION | 使用回数：5 | 500 |
| M.POTION | 使用回数：5 | 2500 |
| M.POISON | 使用回数：5 | 250 |
| ウイング・エッジ | 使用回数：30 攻撃力：4 | 1500 |
| ウイング・エッジ (∞) | 使用回数：無限 攻撃力：4 | 20000 |
| アイアンメイス | 使用回数：30 攻撃力：8 | 4500 |
| アイアンメイス (∞) | 使用回数：無限 攻撃力：8 | 200000 |
| ウィザード・アイ | 使用回数：30 攻撃力：2 魔力アップ | 12000 |
| ウィザード・アイ (∞) | 使用回数：無限 攻撃力：2 魔力アップ | 300000 |

| 売り物 | 備考 | 値段 |
|---------|--------|--------|
| ひよこ | 防御力：2 | 2500 |
| ニャンコセット | 防御力：3 | 50000 |
| 紅蓮のマント | 防御力：4 | 5000 |
| 女帝のマント | 防御力：12 | 80000 |
| サンダーの魔法 | — | 15000 |
| フリーズの魔法 | — | 20000 |
| ヒールの魔法 | — | 50000 |
| バリアの魔法 | — | 30000 |
| ダブルの魔法 | — | 50000 |
| クエイクの魔法 | — | 200000 |
| 龍の天眼珠 | 1個 | 10000 |
| 英雄の戦術書 | — | 80000 |



アイテムリスト

■アイテム

| 名称 | 売値 | 説明 |
|---------------|--------|---|
| HP POTION | 100 | 飲むとHPが瞬時に回復する秘薬。 |
| HP POISON | 10 | 飲むとHPが瞬時に消耗する毒薬。 |
| MP POTION | 500 | 飲むとMPが瞬時に回復する秘薬。 |
| MP POISON | 50 | 飲むとMPが瞬時に消耗する毒薬。 |
| 大金箱 | 50 | 工事に作られた大きな金箱。崩れかけた壁を壊すことができる。 |
| 鉄球 | 20 | 単なる鉄の球。目の前の床に叩き付けて、落とし穴の有無を確認できる。 |
| 物体硬質化液 | 1000 | 現在装備している武器の耐久力を上げる魔法の液体。 |
| 合鍵 | — | 汎用的な錠前を開ける事のできるありふれた鍵。 |
| 金塊 | 1340 | 金の塊。高値で売れる。 |
| 鐘 | 3000 | 幸運のお守り。持っているときと幸せになれるかも。※使用すると、一時的に幸運度が最大まで上がる。(注釈参照) |
| 金の腕輪 | — | 少女の雪から受け取った金の腕輪。不思議な光を放っている。 |
| 遺物の秘薬 | 1000 | 飲むと一定時間、姿を消すことができる秘薬。 |
| 龍の涙の珠 | 10 | 同一エリアの宝箱がマッピングされる。 |
| リトライバン | 50 | 好きな場所に、リトライバントを設置できるパン。 |
| ブルーケープ | 10 | 休息中HPの回復速度が上昇する。異次元宝箱に入ると無効。 |
| レッドケープ | 10 | 休息中MPの回復速度が上昇する。異次元宝箱に入ると無効。 |
| 鬼の腕輪 | 10 | 防御力を犠牲にし、攻撃力を上げる。異次元宝箱に入ると無効。 |
| 精霊の腕輪 | 10 | 攻撃力を犠牲にし、防御力を上げる。異次元宝箱に入ると無効。 |
| 英雄の戦術書 | 10 | 取得経験値が増加する。異次元宝箱に入ると無効。※取得経験値×1.6倍。(小数点以下四捨五入) |
| ウイングブーツ | 10 | 落下ダメージが減少する。異次元宝箱に入ると無効。 |
| トーマの手紙1 | 10 | この手紙者！少しは正々堂々としなさいよ！！ by ドーラ・ドロン (Ruins BF2・P12で入手) |
| ドーマの手紙2 | 10 | 絶対に捕まえてやるから！覚悟しなさい！！ by ドーラ・ドロン (Tower 8F・P29で入手) |
| ドーマの手紙3 | 10 | これで勝ったと思わないでよ！ by ドーラ・ドロン (Cave B2・P40で入手) |
| 冒険者のメモ | 10 | 南を向き西道より F2L1F2R1F2R2 F1L1F2L1F1J1 L1F3R1F2R1J1 |
| ドーマの手紙4 | 10 | 次に会ったときがあなたの最後よ！ by ドーラ・ドロン (DARKZONE1・P42で入手) |
| ドーマの手紙5 | 10 | 鍵は頂いたわ！！ by ドーラ・ドロン (Fortress 2F・P45で入手) |
| ドーマの手紙6 | 10 | 悪運の強い奴め！覚えてろっしやい。 by ドーラ・ドロン (Fortress TOP・P51で入手) |
| カティアの魔法 | 10000 | 前方に向かって火球を飛ばす。 |
| サンダー魔法 | 25000 | 周囲に防御不能の雷撃を落とす。 |
| フリーズ魔法 | 40000 | 前方に向かって氷柱を飛ばし、敵を凍らせる。 |
| クワイバ魔法 | 200000 | 局地地震を起こし、周囲にいる敵を攻撃する。 |
| ストップ魔法 | 250000 | 時間の法則を操り、敵の動きを一定時間止める。 |
| ヒール魔法 | 50000 | 喝えと一定時間HPを徐々に回復させる。 |
| ハリア魔法 | 120000 | 喝えと一定時間敵から受けるダメージが減少する。 |
| ワープ魔法 | 150000 | 同マップ内の路破済みの場所へ転位できる。 |
| ダフル魔法 | 500000 | 喝えと一定時間魔力を強化する。 |
| 炎の指輪 | 200 | 炎の魔力を封じ込めた指輪。 |
| 水の指輪 | 400 | 水の魔力を封じ込めた指輪。 |
| 怒りの指輪 | 500 | 雷の魔力を封じ込めた指輪。 |
| 守りの指輪 | 1100 | 一定時間、敵から受けるダメージが減少する指輪。 |
| 復活の指輪 | 3000 | 所持者の命を蘇生する魔法の指輪。異次元宝箱、入ると無効。 |
| SKULL KEY | — | 骸骨を模した鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| GREEN KEY | — | 翡翠色の鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| YELLOW KEY | — | 黄金色の鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| KEY OF RUBY | — | ルビーがあしらわれた鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| DRAGON'S KEY | — | 龍の姿を模して作られた鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| SAPPHIRE KEY | — | サファイヤがあしらわれた鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| KEY OF AMBER | — | 琥珀を削り出して作られた鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| KEY OF GARNET | — | ガーネットがあしらわれた鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| GOLD KEY | — | 黄金の鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| TWISTED KEY | — | 先端がねじれている珍しい形の鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| KEY OF BONE | — | 何かの動物の骨で作られた鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| BLEF EYES | — | 魔物の眼があしらわれた鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| CRESCENT KEY | — | 三日月型の鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| EMERALD KEY | — | エメラルドがあしらわれた鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| EBONY KEY | — | 漆黒の鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| AME THYST KEY | — | アメジストがあしらわれた鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| GORGON KEY | — | 石造りの鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| BOWL KEY | — | 銀細工の施された美しい鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| ALTI KEY | — | 先端が三つ又に別れた大きな鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| ELMEF KEY | — | 大きな紋様の施された古びた鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| 異次元宝箱A | — | 箱の中が異次元空間になっていて、アイテムを9個収納できる。 |
| 異次元宝箱B | — | 箱の中が異次元空間になっていて、アイテムを9個収納できる。 |
| 異次元宝箱C | — | 箱の中が異次元空間になっていて、アイテムを9個収納できる。 |

※GOLDは1個あたりの価格。売却するときは約3/4の価格になる。



■武器

| 名称 | 攻撃力 | 売値 | 説明 |
|---------------|-----|--------|--|
| ショートソード | 2 | 50 | やや小振りの剣。殺傷力は低いが、軽くて扱いやすい。 |
| レピア | 4 | 100 | 先端が鋭く尖った細身の長剣。突くことに優れる。 |
| サーベル | 8 | 200 | 柄に手甲を取り付けた、決闘用の美しい片刃刀。 |
| ファルシオン | 14 | 400 | 幅広い湾曲刀。刀身が短く使い勝手がよい。 |
| グレートソード | 20 | 800 | 重量のある長剣。その重みで対象を断ち切る。 |
| フレイムソード | 28 | 1500 | 炎の魔力により、斬撃の切れ味が増す魔剣。 |
| 村正刀 | 38 | 5000 | 東方世界に伝わる、揺れるような刃文を持つ片刃の剣。 |
| 羅刹の刀 | 12 | 50 | 地獄の門番である羅刹の刀。 |
| 悪魔の剣 | 40 | 440 | 悪魔に魅入られた呪われし剣。※DARKZONE以外で使用すると、ダメージが跳ね返る事がある。 |
| 壊れた剣 | — | 20 | 折れてしまった、もう使えない剣。 |
| ショートソード (∞) | 2 | 5000 | やや小振りの剣。殺傷力は低いが、軽くて扱いやすい。※無限武器 |
| レピア (∞) | 4 | 10000 | 先端が鋭く尖った細身の長剣。突くことに優れる。※無限武器 |
| サーベル (∞) | 8 | 20000 | 柄に手甲を取り付けた、決闘用の美しい片刃刀。※無限武器 |
| ファルシオン (∞) | 14 | 40000 | 幅広い湾曲刀。刀身が短く使い勝手がよい。※無限武器 |
| グレートソード (∞) | 20 | 80000 | 重量のある長剣。その重みで対象を断ち切る。※無限武器 |
| フレイムソード (∞) | 28 | 150000 | 炎の魔力により、斬撃の切れ味が増す魔剣。※無限武器 |
| 村正刀 (∞) | 38 | 500000 | 東方世界に伝わる、揺れるような刃文を持つ片刃の剣。※無限武器 |
| PLANET BUSTER | 50 | — | 惑星をも破壊する力を持つと言われる伝説の剣。※無限武器 |
| ゲイラの剣 | 6 | — | 武器屋ゲイラから受け取った剣。ガディに渡そう。 |

■防具

| 名称 | 防御力 | 売値 | 説明 |
|-----------|-----|--------|--|
| レザーシールド | 1 | 1000 | なめし革を繋ぎ合わせた盾。防御力は期待できない。 |
| スモールシールド | 3 | 2500 | 木板を金属板で強化した、円形の小さな盾。 |
| シバル | 6 | 8000 | 鉄板を張り合わせて作られた、重く強固な盾。 |
| ラージシールド | 9 | 15000 | 身を隠せる程の大きさを備えた盾。 |
| ターゲットシールド | 14 | 30000 | 大級の大きさを誇る、高い防御力を備えた盾。 |
| フレイムシールド | 20 | 80000 | 炎の魔力によって鍛え抜かれた真紅の盾。 |
| いにしへの盾 | 27 | 150000 | 古竜の皮から削り出して作られた、重厚で堅固な盾。 |
| スターシールド | 34 | 300000 | 星々の欠片から作られたとされる、まばゆく輝く盾。 |
| 悪魔の盾 | 35 | 8880 | 悪魔に魅入られた呪われし盾。※DARKZONE以外で装備すると、HPが削られていく。 |
| レザーアーマー | 2 | 2000 | なめし革を繋ぎ合わせた鎧。 |
| チェインメイル | 4 | 5000 | 金属の輪を編み合わせた、軽く扱いやすい鎧。 |
| スケールメイル | 7 | 10000 | レザーアーマーを鱗状の金属で強化した鎧。 |
| ラメラー | 12 | 30000 | 鱗状の鉄のみを繋ぎ合わせて作った軽くて丈夫な鎧。 |
| プレートメイル | 19 | 80000 | 金属板の装甲で全身を覆う、非常に強固な鎧。 |
| フレイムメイル | 26 | 150000 | 炎の魔力によって鍛え抜かれた真紅の鎧。 |
| 武士鎧 | 34 | 300000 | 東方世界に伝わる、仄かな魔力を帯びた鎧。 |
| ソルアーマー | 45 | 600000 | 太陽神の加護を受けた、光り輝く神秘的な鎧。 |
| 悪魔の鎧 | 32 | 8880 | 悪魔に魅入られた呪われし鎧。※DARKZONE以外で使用すると、金縛り状態になる。 |

ドーラモードアイテム

■アイテム

| 名称 | 売値 | |
|----------|--------|-------------------------------------|
| H.POTION | 100 | 飲むとHPが瞬時に回復する秘薬。 |
| H.POISON | 10 | 飲むとHPが瞬時に消耗する毒薬。 |
| M.POTION | 500 | 飲むとMPが瞬時に回復する秘薬。 |
| M.POISON | 50 | 飲むとMPが瞬時に消耗する毒薬。 |
| 大金錠 | 200 | 工事に作られた大きな金錠。崩れかけた壁を壊すことができる。 |
| 鉄球 | 20 | 単なる鉄の球。目の前の床に叩き付け、落とし穴の有無を確かめる。 |
| 物体硬質化液 | 1000 | 現在装備している武器の耐久力を上げる魔法の液体。 |
| 合鍵 | — | 汎用的な錠前を開ける事のできるありふれた鍵。 |
| 金塊 | 1340 | 金の塊。高値で売れる。 |
| 護符 | 3000 | 幸運のお守り。持っているときと幸せになれるかも。 |
| 透物化秘薬 | 1000 | 飲むと一定時間、姿を消すことができる秘薬。 |
| 龍の天眼珠 | 10000 | 同一エリアの宝箱がマッピングされる。 |
| リトライバン | 50 | 好きな場所に、リトライポイントを設置できるバン。 |
| ブルーケープ | 50000 | 休息中HPの回復速度が上昇する。異次元宝箱に入れると無効。 |
| レッドケープ | 40000 | 休息中MPの回復速度が上昇する。異次元宝箱に入れると無効。 |
| 鬼人の腕輪 | 130000 | 防御力を犠牲にし、攻撃力を上げる。異次元宝箱に入れると無効。 |
| 精霊の腕輪 | 100000 | 攻撃力を犠牲にし、防御力を上げる。異次元宝箱に入れると無効。 |
| 英雄の戦術書 | 80000 | 取得経験値が増加する。異次元宝箱に入れると無効。 |
| ウイングブーツ | 60000 | 落下ダメージが減少する。異次元宝箱に入れると無効。 |
| 悪魔の剣 | — | 悪魔に魅入られた呪われし剣。※ドーラモードでは、イベントアイテム扱い。 |
| 悪魔の盾 | — | 悪魔に魅入られた呪われし盾。※ドーラモードでは、イベントアイテム扱い。 |
| 悪魔の鎧 | — | 悪魔に魅入られた呪われし鎧。※ドーラモードでは、イベントアイテム扱い。 |
| 導きの宝玉 | — | はめ込まれた宝玉が、怪しい光を放っている。 |
| 不思議な鉱石 | — | 淡い光を放つ謎の鉱石。その加工法もまた謎に包まれている。 |
| ファイアの魔法 | — | 前方に向かって 火球を飛ばす。 |
| サンダーの魔法 | 15000 | 周囲に防御不能の雷撃を落とす。 |
| フリーズの魔法 | 20000 | 前方に向かって氷柱を飛ばし、敵を凍らせる。 |
| クエイクの魔法 | 200000 | 局地地震を起こし、周囲にいる敵を攻撃する。 |
| ヒールの魔法 | 50000 | 喝えらと一定時間HPを徐々に回復させる。 |



| 名称 | 売値 | |
|---------------|-------|---------------------------------|
| バリアの魔法 | 30000 | 唱えると一定時間敵から受けるダメージが減少する。 |
| ダブルの魔法 | 50000 | 唱えると一定時間腕力を強化する。 |
| 炎の指輪 | 200 | 炎の魔力を封じ込めた指輪。 |
| 水の指輪 | 400 | 水の魔力を封じ込めた指輪。 |
| 怒りの指輪 | 500 | 雷の魔力を封じ込めた指輪。 |
| 復活の指輪 | 3000 | 所持者の命を蘇生する魔法の指輪。異次元宝箱に入ると無効。 |
| SKULL KEY | — | 骷髏を模した鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| GREEN KEY | — | 翡翠色の鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| YELLOW KEY | — | 黄金色の鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| KEY OF RUBY | — | ルビーがあしらわれた鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| DRAGON'S KEY | — | 龍の姿を模して作られた鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| SAPPHIRE KEY | — | サファイヤがあしらわれた鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| KEY OF AMBER | — | 琥珀を削り出して作られた鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| KEY OF GARNET | — | ガーネットがあしらわれた鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| GOLD KEY | — | 黄金の鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| TWISTED KEY | — | 先端がねじれている珍しい形の鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| KEY OF BONE | — | 何かの動物の骨で作られた鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| BLUE EYES | — | 魔物の眼があしらわれた鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| CRESCENT KEY | — | 三日月型の鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| EMERALD KEY | — | エメラルドがあしらわれた鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| EBONY KEY | — | 漆黒の鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| AMETHYST KEY | — | アメジストがあしらわれた鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| GORGON KEY | — | 石造りの鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| BTOWL KEY | — | 銀細工の施された美しい鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| ALTET KEY | — | 先端が三つ又に別れた大きな鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| ELMEF KEY | — | 大きな紋様の施された古びた鍵。どこかの錠を開ける事ができる。 |
| 異次元宝箱A | — | 箱の中が異次元空間になっていて、アイテムを9個収納できる。 |
| 異次元宝箱B | — | 箱の中が異次元空間になっていて、アイテムを9個収納できる。 |
| 異次元宝箱C | — | 箱の中が異次元空間になっていて、アイテムを9個収納できる。 |

※GOLDは1個あたりの価格。売却するときは約3/4の価格になる。

■武器

| 名称 | 攻撃力 | 売値 | 説明 |
|--------------|-----|--------|--------------------------------|
| バルカンの杖 | 2 | — | ドーラが修行時代から愛用している師匠譲りの杖。 |
| アイアンメイス | 8 | 150 | 鋼鉄製のメイス。長柄で扱いやすく、破壊力も十分。 |
| ウィザード・アイ | 2 | 400 | 魔力を宿した杖。装備すると攻撃魔法の威力が上がる。 |
| ウイング・エッジ | 4 | 50 | 風を切る装飾が施された杖。驚くほど軽い。 |
| 折れた杖 | — | 20 | 折れてしまった、もう使えない杖。 |
| バルカンの杖 (∞) | 2 | — | ドーラが修行時代から愛用している師匠譲りの杖。※無限武器 |
| アイアンメイス (∞) | 8 | 200000 | 鋼鉄製のメイス。長柄で扱いやすく、破壊力も十分。※無限武器 |
| ウィザード・アイ (∞) | 2 | 300000 | 魔力を宿した杖。装備すると攻撃魔法の威力が上がる。※無限武器 |
| ウイング・エッジ (∞) | 4 | 20000 | 風を切る装飾が施された杖。驚くほど軽い。※無限武器 |

■防具

| 名称 | 防御力 | 売値 | 説明 |
|----------|-----|--------|----------------------------|
| ティアラ | 1 | 1000 | 女の子なら一度は付けてみたい、冠形の髪飾り。 |
| ひよこ | 2 | 2500 | 鳥の巣の玩具。頭上に乗せると ベストフィット。 |
| ブリティウィッグ | 2 | 8000 | いわゆるひとつの萌え要素。ツインテールになれる♪ |
| 天使セット | 3 | 15000 | これで貴方も天使気分♪ |
| 悪魔セット | 3 | 30000 | これで貴方も小悪魔気分♪ |
| ニャンコセット | 3 | 50000 | これで貴方もニャンコ気分♪ |
| ワンワンセット | 3 | 100000 | これで貴方もワンワン気分♪ |
| 絹のマント | 2 | 2000 | 絹製のマント。防御力は期待できない。 |
| 紅蓮のマント | 4 | 5000 | 炎のように鮮やかな緋色のマント。薄手ながら丈夫。 |
| 烈日のマント | 7 | 20000 | 太陽のような輝きを放つ黄金色のマント。 |
| 女帝のマント | 12 | 80000 | 威厳溢れるマント。選び抜かれし者のみが身にまとうる。 |



踏破率100%ご褒美アイテム一覧

マップの踏破率を100%にすると、そのマップのどこかにある碑石が大金館で破壊できる
ようになる。破壊した碑石からは、以下のようなご褒美アイテムが入手できる。ワープ魔法
が必須になるなど、難易度の高いマップではそれなりに良いアイテムが割り当てられている。

■アレスモード

| エリア | アイテム | エリア | アイテム |
|---------------|---------------|--------------|--------------|
| RUINS 1 | H.POTION (10) | CAVE B10 | フリーズの魔法 (1) |
| RUINS 2 | 500G | CAVE B9 | 3000G |
| RUINS 3 | M.POTION (10) | CAVE B8 | 炎の指輪 (10) |
| RUINS 4 | レピア (20) | CAVE B7 | 透物化秘薬 (10) |
| RUINS 5 | H.POTION (20) | CAVE B6 | フレイムソード (20) |
| RUINS 6 | 怒りの指輪 (10) | CAVE B5 | 大金槌 (20) |
| RUINS 7 | サーベル (20) | CAVE B4 | 復活の指輪 (1) |
| RUINS 8 | M.POTION (20) | CAVE B3 | 悪魔の剣 (20) |
| RUINS 9 | 1000G | CAVE B2 | 村正刀 (10) |
| RUINS 10 | 物体硬質化液 (5) | CAVE B1 | 鬼人の腕輪 (1) |
| FOOT OF TOWER | 金塊 (5) | DARK ZONE 1 | 鉄球 (99) |
| RUINS BF 1 | 鉄球 (30) | DARK ZONE 2 | 復活の指輪 (1) |
| RUINS BF 2 | ファルシオン (20) | FORTRESS 1F | 壊れた剣 (1) |
| TOWER 1F | 水の指輪 (10) | FORTRESS 2F | 5000G |
| TOWER 2F | H.POTION (20) | FORTRESS 3F | 物体硬質化液 (10) |
| TOWER 3F | 1500G | FORTRESS 4F | いにしへの盾 (1) |
| TOWER 4F | 透物化秘薬 (5) | FORTRESS 5F | ワープの魔法 (1) |
| TOWER 5F | ファルシオン (30) | FORTRESS 6F | 村正刀 (60) |
| TOWER 6F | ウイングブーツ (1) | FORTRESS 7F | 物体硬質化液 (20) |
| TOWER 7F | M.POTION (20) | FORTRESS TOP | 10000G |
| TOWER 8F | 2000G | BACKBONE | 復活の指輪 (1) |
| TOWER 9F | クレートソード (20) | RTOWLS | 金塊 (50) |
| TOWER TOP | 金塊 (10) | | |

■トールモード

| エリア | アイテム | エリア | アイテム |
|--------------|---------------|--------------|---------|
| RUINS EX1 | ウイング・エッジ (50) | RUINS EX7 | 金塊 (40) |
| RUINS EX2 | 金塊 (10) | RUINS EX8 | 金塊 (75) |
| RUINS EX3 | 金塊 (50) | RUINS EX9 | 金塊 (99) |
| RUINS EX4 | アイアンメイス (30) | RUINS EX10 | 金塊 (99) |
| RUINS EX5 | 金塊 (20) | RUINS EX BF1 | 金塊 (99) |
| RUINS EX6 | 金塊 (30) | RUINS EX BF2 | 金塊 (99) |
| RUINS EX6 BF | ウィザード・アイ (35) | | |



設定資料集

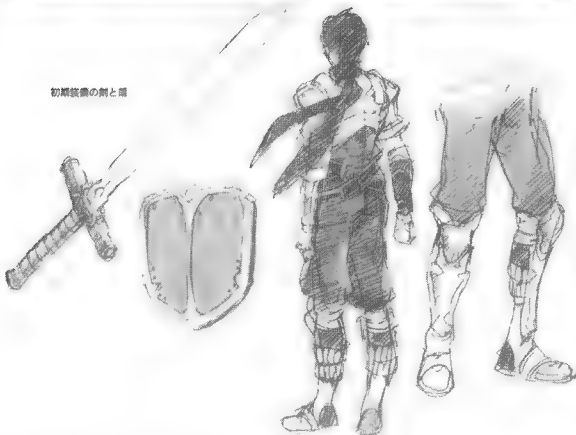
ブランドッシュに登場する人々の設定資料を一挙掲載！

描くときは
もっと筋肉質で無骨に

アレス・トラーノス



ドーラ・ドロン





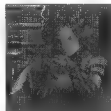
よくぞいらっしやいましたな剣士様。
ほう、この宴宴りに
何か知っている事が
あればそれを聞きたいと
そうでもな。あなたは
この除障が物の場所と比べて、
狭いと思っていっしやいますかな。
どころかで、壁の向こうから
動物の叫び声や足音の音がするのを
私は何度も聞いておるのですよ。
これはつまり、壁の（中）

コンセプト 賢者一步手前

顔 ロングでウェーブなヒゲ、
二本三つ編みとグ
ン髪は透
つり上がり髪
とがった鼻
義子純真
体 西干こつ
服 フード付上
着、全体的に
ゆったりの
所々
アンブルな
アクセサリ



あなた一人よね？
 へえ、よくここまでくれたわね。
 私は隣のエルフと組んで
 ここまで来たけど、腐物が強すぎた
 運に「でつまずいちゃったわ」。
 あなかも覚悟を決めて行きなさい。
 一瞬の油断が命とりになるわよ。



コンセプト 座知れぬ情さす

顔 重顔、素朴な感じ
 体 若干こどもっぽいが
 服 シンプルだが、
 一つかもした結構



● 体内/1階/魔法屋

もうこれより先に
店はほとんど無いはずです。
ここで買えるが買ったほうが
良いかと思えますよ。
これは商売繁きの幸害です。
なにせ 魔物の強さも
ここまでは指違いですからね。
貴方の幸運と無事を祈っています。

コンセプト 賢いがひ弱なエルフ

動物 基本的に1匹の男性パートナー。
ただ男性としては雌のラインがシャープ
面がはみ出る。雌も必ずツ
撃は大きなエフ感ひびく。ツ
撃は彼らに決している
体 身長が低く痩せている。
手足、指が長い
産 食物は植物系
（堅めのヤマトの置め貝など）



● 体内/3、6時/空腹

ふっふっ、人間の客なんざ
いったい何年番号かぬ。
まあ心配しなさんな。
昔は廃物相手の商売だが、
払うものさえ払えば
人間だらうと覚えてやるともさ。
さあ、胸が欲しいんだ？

まいどおおきに。
閑屋です。
あんさんは、
この病はしめてやったがいなう
ま。そんなことは
判る。は閑屋あらへん。
で、きょうは何の用でつしめる



◎ 場所不明
金額不明(お宝入)

コンセプト 小悪魔な
パニーガー

顔 営業入マイル
化粧は濃いめ
泣きぼくろがある
髪は肩まで
体 割とグラマラス、
胸は特に大きい
服 現代風
ビデビデの
ジャケット



ブランディッシュ〜ダークレヴナント〜
公式攻略ガイドブック

2009年4月26日 初版発行

発 行 者 大貫尚雄
発 行 所 株式会社新紀元社
〒101-0054
東京都千代田区神田錦町3-19 楠本第3ビル4F
TEL：03-3291-0961 FAX：03-3291-0963
郵便振替 00110-4-27618

制作 新紀元社編集部
有限会社クロノスケープ（鷹城霞／榎部雄介）

デザイン／DTP 株式会社明昌堂
印刷／製本 東京書籍印刷株式会社

ISBN978-4-7753-0707-6

定価はカバーに表示してあります。

Printed in Japan

Falcom[®]
日本ファルコム(株)のライセンス許諾商品です



一度クリアしただけで満足するなよ～！
何度でも俺に会いに来いよ～、じゃあな～。



Brandish

The Dark Revenant
Official Guide Book





既刊案内



ツヴァイ2 公式パーフェクトガイド

定価：本体2,000円（税別）

英雄伝説 空の軌跡 the 3rd

PC&PSP両対応版

公式攻略ガイドブック

定価：本体1,800円（税別）

ヴァンテージマスターポータブル

攻略&ビジュアルガイド

定価：本体1,800円（税別）

英雄伝説 空の軌跡 FC&SC PSP版

公式攻略ガイドブック

定価：本体1,500円（税別）

イース・オリジン

公式パーフェクトガイド

定価：本体1,700円（税別）

英雄伝説 空の軌跡 FC&SC

スペシャルコレクションブック

※PC版

定価：本体2,300円（税別）

英雄伝説 空の軌跡 FC&SC

スペシャルコレクションブックⅡ

～the 3rd編～ ※PC版

定価：本体2,000円（税別）



ISBN978-4-7753-0707-6
C0076 ¥1500E



9784775307076

定価：本体1,500円（税別）



1920076015007



地中深くにてご来店、
お待ちしております！

——店主一同

